











શતોષી

મહાત્મા ગાંધીના આશ્રિત કાલાશ આજીવન

શ્રી ૧૦૦૦  
૧૦૦૦





# মনীষী

## মওলানা আবুল কালাম আজাদ

العلماء ورثة الانبياء , علماء اعدى كادنا لدى اسرائيل — حديث

“আলেমগণ পয়গম্বরগণের উত্তরাধিকারী, আমরা মওলানাব আবুল কালাম আজাদ এসরাইল বংশীয়  
পয়গম্বরগণের সমমর্যাদা সম্পন্ন।” হুজবত মোহাম্মদ।

রেজাউল করীম এম. এ. বি. এল.  
প্রণীত

নূর লাইব্রেরী : পাবলিশার  
১২১ সাবেঙ্গ লেন, কলিকাতা

সর্ব স্বত্ব সংরক্ষিত ]

[ মূল্য ১৮ টাকা

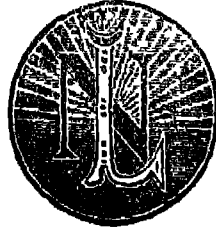


প্রকাশক :

মঈনউদ্দীন হোসয়ন বি-এ

নূর লাইব্রেরী, পাবলিশার

১২।১ মাবেঙ্গ সেন, কলিকাতা।



প্রথম সংস্করণ

১৯৪২

জী- ২০২৬  
Aec 22২৬৪  
২৬/০৮/২০০৬

মুদ্রাকর :

শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ গুহবায় বি-এ

শ্রীসবস্বতী প্রেস লিঃ

৩২, আপাব মাকুলাব বোড, কলিকাতা।

# উৎসর্গ পত্র

পবলোকগত পিতৃদেবের

পুণ্য স্মৃতিতে তাঁহার আত্মাব

কল্যাণ কামনায়

এই পুস্তকটি

বাংলাব

তকণ ও তকণীদের কবকমলে

উৎসর্গ করিলাম

বেজাউল কবীম

## সূচীপত্ৰ

সূচনা	১
জন্ম, বংশ পৰিচয় ও বাল্যজীবন	৮
প্ৰতিভাৰ উন্মেষ	১৭
“আল্ হেলালেব” জন্ম	২৩
অসহযোগ আন্দোলনেৰ যুগ	৩৭
গঠনমূলক কাৰ্য্য	৬৮
বামগণ্ডে বাষ্ট্ৰপতিৰ অভিভাষণ	৭৭
মুসলিম লীগেৰ অভিযোগ ও তাহাৰ স্বৰূপ	৮৯
মওলানাৰ ধৰ্ম্মমত	৯৯
মওলানা আজাদেৰ ব্যক্তিত্ব ও বৈশিষ্ট্য	১১৫
পৰিশিষ্ট	১২৪

## ভূমিকা

মহাপুৰুষ মৈয়দ জামাল উদ্দীন আফগানি সম্বন্ধে একজন লেখক দুঃখ কবিতা বলিয়াছেন যে, অত বড় বিপ্লবী মানুষকে তাঁহার জীবদ্দশায় মুসলমান সমাজ ভাল কবিতা চিনিতে পাবে নাই। তাঁহার বিপ্লবী আদৰ্শ, প্রচণ্ড তেজ, অদম্য সাহস ও মৌলিক চিন্তাধাৰাব স্বেচ্ছা মুসলমান সমাজ সম্যকভাবে গ্রহণ কৰিতে সক্ষম হয় নাই। তাই যাহাদেব কল্যাণেৰ জন্ত তিনি জীবন উৎসৰ্গ কৰিয়াছিলেন, তাহাদেব অনেকেই তাঁহাকে এক মুহূৰ্ত্ত শান্তি দেয় নাই। আবব, মিসব পাবস্ত, তুবক্স প্রভৃতি দেশেৰ মুসলমান সমাজ ও বক্ষণশীল নেতাগণ ইউৰোপীয় সাম্রাজ্যবাদেৰ চক্রান্তে পড়িয়া তাঁহাকে গৃহ হইতে গৃহান্তৰে, দেশ হইতে দেশান্তৰে বিতাড়িত কবিতা বেড়াইয়াছেন। কেহ কেহ তাঁহার প্রাণ নাশেৰ ষড়যন্ত্ৰ কৰিয়াছে, নিৰ্বাসন, কাৰাগাৰ—এসবও তাঁহার ভাগ্যে বহু বার হইয়াছে। দেশে-বিদেশে সৰ্ব্বত্র তাঁহাকে অসুখ নিৰ্যাতন ভোগ কৰিতে হইয়াছে। তাঁহার বচিত পুস্তকাবলী মুসলিম প্রধান দেশেও বাজেয়াপ্ত হইয়াছে। কিন্তু তাঁহার প্রজ্বলিত অগ্নিশিখা কেহ নিৰ্বাপিত কৰিতে পাবে নাই। তাঁহার মৃত্যুৰ বহু যুগ পৰে নিকট-প্রাচ্যেৰ প্রত্যেক দেশই বুঝিয়াছে যে, তাঁহার মত সমাজ-হিতৈষী মুসলমান খুব কমই জন্মিয়াছেন। যখন তাহাবা তাঁহার বিপ্লবী মনেৰ পৰিচয় পাইল, তখন তাহাবা তাঁহাকে শ্রদ্ধায় গ্রহণ কৰিল। কিন্তু তখন তিনি অন্তলোকে চলিয়া গিয়াছেন।

যাহাবা একদল জামাল উদ্দীনেব অমূল্য গ্রন্থবান্ধি বাজেয়াপ্ত কৰিযাছিল, তাহাদেবই উত্তৰাধিকাৰিগণ বহু ব্যয় কৰিয়া সাদৰে সেই সব গ্রন্থ পুনৰ্মুদ্রিত কৰিযাছে। আজ মুসলিম জগতেব প্ৰত্যেক কেন্দ্ৰে মহাডম্বে তাহাব স্মৃতি বক্ষাব ব্যবস্থা হইয়াছে। প্ৰত্যেক দেশেই এই ভাবে যুগান্তকাৰী মনীষীদেবকে প্ৰথম জীৱনে বহু নিৰ্যাতন সহ কৰিতে হইয়াছে, এবং পৰবৰ্ত্তীকালে তাহাবা এই ভাবেই সম্মানও পাইযাছেন। নবযুগেব দ্বিতীয় জামাল উদ্দীন মওলানা আবুল কালাম আজাদ সম্বন্ধেও এই কথাই বলা চলে। মনীষী আবুল কালাম আজাদ জামাল উদ্দীনেব মতই সমগ্ৰ জীৱন দেশ ও সমাজ সেবায় নিয়োজিত কৰিযাছেন। তাহাব সমাজ-সেবা সখেব সমাজ-সেবা নহে। একদল নেতা আছেন যাহাবা প্ৰথম জীৱনে চাকবী-বাকবী কৰিয়া, অথবা ব্যবসা-বাণিজ্য কৰিয়া কোটি-পতি, লক্ষ-পতি হইয়া পৰিণত জীৱনে সুলভ বাৰ্জনীতিব ব্যবসায় কৰিয়া দেশ বিদেশে সন্মান অৰ্জন কৰেন। মওলানা আজাদেব বাৰ্জনীতি ও দেশ-সেবা সে ধৰণেব নহে। তিনি জানিতেন, দেশ-সেবাৰ পথ বডই বিপদ সম্বল,—আব জানিখা শুনিখাই তিনি এই পথই বাছিয়া লইযাছেন। কখনও কাহাবও অনুগ্ৰহেব প্ৰত্যাশী হন নাই, কখনও নেতৃত্বেব অভিলাষী হন নাই। দেশ ও সমাজ সেবাৰ জন্তই তিনি জীৱনকে উৎসৰ্গ কৰিয়া দিয়াছেন। সেই স্কুমাৰ বাল্যকাল হইতে অছাবধি একটা স্মহান আদৰ্শকে অবলম্বন কৰিয়া গড়িয়া উঠিযাছেন। সমাজেব বিভিন্ন স্তৰে যখন বাৰ্জনীতি-জ্ঞানেব উন্মেষ হয় নাই, তখন স্বদক্ষ গুৰুৰ মত তাহাকে বাৰ্জনীতি শিক্ষা দিয়াছেন। যখন প্ৰতিক্ৰিয়শীল মতবাদ সমাজেব পৰতে পৰতে প্ৰবিশ্ত হইয়া তাহাব চৈতন্তোৎপাদনে ব্যাঘাত জন্মাইতেছিল, তখন তিনি

সমস্ত বিপদ ও দুর্ভাগ্য স্বীয় ক্ষম্ভে লইয়া সমাজের মনোবৃত্তিব পবিত্রকন কবিতাে সচেষ্ট হইয়াছেন। ইসলামের আদর্শ সম্বন্ধে যখন সমাজের ধাবণা অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ হইয়া পড়িয়াছিল, তখন মওলানা আজাদ তাঁহাব অপূর্ব পাণ্ডিত্য প্রভাবে সমাজের সেই ধাবণা দূব কবিবাব জন্ত দিনের পব দিন অক্লান্ত ভাবে লেখনী পবিচালনা কবিয়া বহুলাংশে সফলকাম হইয়াছিলেন।

ইউবোপীয় সাম্রাজ্যবাদ যখন বিশ্ব-মুসলিমকে নানা প্রকাব ষড়যন্ত্রেব দ্বাবা এক এক কবিয়া গ্রাস করিতেছিল, তখন এই শাস্ত্রজ্ঞ মওলানা আজাদ—প্রাণেব ভয় না কবিয়া বাজবোষে পতিত হইবাব ভয় না কবিয়া—অকুণ্ঠিত চিত্তে মুসলমানের সম্মুখে তাহাদেব আসন্ন বিপদেব কথা প্রকাশ কবিয়াছিলেন। আন্তর্জাতিক পবিস্থিতিব পট-ভূমিকা ব্যতীত ভাবতীয় সমস্তাব আলোচনা কবা চলে না, এই মহা সত্য তিনি বহু পূর্বে দেশবাসীব নিকট নিবেদন কবিয়াছিলেন। ত্রিপলি যুদ্ধ ও বলকান যুদ্ধেব সময় তিনি ভাবতীয় মুসলমানের নিকট এক নূতন তথ্যেব সন্ধান দিলেন। তিনি দেখাইলেন যে, ভাবতেব স্বাধীনতা ব্যতীত নিকট-প্রাচ্যেব কোন মুসলিম প্রধান দেশ নিবাপদ নহে। বিগত প্রথম মহাসমবেব পব তাঁহাব এই কথাব সার্থতা পরিষ্কার ভাবে বুঝা গেল। খিলাফত যখন বিপন্ন, মিত্রপক্ষীয় শক্তিবর্গ যখন গোপনে গোপনে সমগ্র তুর্কি সাম্রাজ্যকে নিজেদেব মধ্যে ভাগ-বাটোয়াবা কবিবাব জন্ত হীনতম ষড়যন্ত্র কবিতেছিল, তখন আর কেহ নহে—এই মওলানা আজাদই ভাবতীয় মুসলমানকে তাহাব আশু বিপদেব সঙ্কেত ধ্বনি দিতে একটুকুও কুণ্ঠিত হন নাই। আজ যখন সাম্রাজ্যবাদেব ভেদনীতিব কুপ্রভাবে ভাবতীয় মুসলমান সমাজেব মধ্যে দাস-মনোভাব বিবেব মত ক্রিয়া কবিতেছে, তখনও মওলানা

আজাদ স্বদেশ চিকিৎসকেব মত সেই প্রাণাণ্তক বিষেব প্রভাব হইতে সমাজকে বঙ্গ কবিবাব জন্ত আপ্রাণ চেষ্টা কবিতেন। বিভ্রান্ত সমাজকে সংপথে আনিবাব জন্ত তিনি যে পতাকা হাতে লইয়াছিলেন, আজিও তাহা অবনমিত কবেন নাই। কত ঝড় আসিয়াছে, কত বিপদেব সম্মুখীন হইয়াছেন, কত নির্যাতন সহ কবিয়াছেন—কিন্তু মওলানা আজাদ এক চুলও নিজেব আদর্শ ও পথ হইতে বিচ্যুত হন নাই। এই একটি মানুষ—যিনি সংগ্রাম ব্যতীত আব কিছুই জানেন না, যিনি নিজেব ব্যক্তিগত স্বখেব দিকে কখনও দৃকপাত কবেন নাই—নিজেব বলিতে ঝাঁহাব কিছুই নাই,— এই লোক যে কোন দেশেব ও যে কোন জাতিব শ্রদ্ধা ও গৌরবেব আশ্রয়। এমন একাত্ম ভাবে দেশ ও সমাজ-সেবাব দ্বিতীয় উদাহরণ মুসলমানদেব মধ্যে আব নাই। কিন্তু এহেন মনীষীৰ ভাগ্যে জামাল উদ্দীনেব মতই জুটিয়াছে শুধু লাঞ্ছনা, নির্যাতন। একদিকে সবকাবেব কদ্রনীতি, আব একদিকে অন্ধ সমাজেব লাঞ্ছনা—এই দুই দিকেব চাপ তাঁহাকে রুদ্ধশ্বাস কবিতেন চাহিয়াছিল। কিন্তু প্রদীপ্ত সত্যকে কেহ নির্বাপিত কবিতেন পাবে নাই। তাঁহাব বিপ্লবী-মন সমাজ বদান্ত কবিতেন পাবে নাই। তাঁহাব চিব বিদ্রোহী অন্তৰ সবকাবকে শশব্যস্ত কবিয়া বাখিয়াছে। স্বাধীনতা-সংগ্রামেব এই বীর পুৰোহিতকে বহু বাব কাবাববণ কবিতেন হইয়াছে। আব বিপ্লবাত্মক ভাবধাবা প্রচাবেব জন্ত এবং সমাজেব গতানুগতিকতাৰ মূলে আঘাত কবাব জন্ত তাঁহাকে সমাজেৰ তবফ হইতে নিন্দাপ্রাণি কম সহ কৰিতে হয় নাই।

বাজনৈতিক সভামঞ্চে মওলানা আজাদেব বক্তৃতা শুনিলে মনে হয়,

এমন তেজ—এমন সূক্ষ্ম সমালোচনা—এমন সুগভীর বাস্তব জ্ঞান বুদ্ধি আর কোথাও নাই। আবাব ধর্ম সভায় তাঁহার বক্তৃতা শুনিলে মনে হয়, ইসলামেব এমন উদার ও মহান ব্যাখ্যাও যেন কোথাও শুনি নাই। কি গভীর শাস্ত্র-জ্ঞান, রাজনীতির কি অন্তর্ভেদী সমালোচনা, ইসলামেব প্রতি কি অকৃত্রিম অনুবাগ। এই একটি লোক যাহাকে সাম্রাজ্যবাদ কখনও বিভ্রান্ত কবিতে পাবে নাই, স্বণিক স্থখ সুবিধাব মোহ কখনও যাহাকে কর্তব্যচ্যুত কবিতে পাবে নাই। তিনি নিন্দা, গ্রানি, অত্যাচার, নির্যাতন—সবই সহ্য কবিয়াছেন, কিন্তু যাহা সত্য বলিয়া জানেন তাহা হইতে কখনও স্থলিত হন নাই। গডালিকা স্রোতে ভাসিয়া গেলে তাঁহার ব্যক্তিগত জীবন কত সুখকর হইত, ঐহিক বিষয়ে তিনি কত লাভবান হইতেন। কিন্তু কোনও দিন তিনি নিজেব আদর্শেব ও বিবেকেব বিকল্পে যান নাই। মুসলমান সমাজ ধন্য যে, তাহাৰা আবুল কালাম আজাদেব মত একজন সত্যেব চিব উপাসক ও আদর্শেব একনিষ্ঠ সেবককে তাহাদেব মধ্যে পাইয়াছে। কিন্তু এহেন মহা মনীষীৰ প্রতি মুসলমান সমাজ সদ্যবহাব কবে নাই। যাহাৰা জামাল উদ্দীনকে লাক্ষিত কবিয়াছে, যাহাদেব ধর্ম-গুরু কামাল পাশাব মত প্রচণ্ড বিপ্লবী বীবেব মস্তক বিক্রম কবিতে কুণ্ঠিত হয় নাই, তাহাদেব উত্তবাধিকারীদেব নিকট আব কি আশা কবা যাইতে পাবে? কিন্তু ভবিষ্যতেব উদ্বোধিত সমাজ দেগিবে (যেমন দেখিয়াছে জামাল উদ্দীনেব ভবিষ্যতেব উত্তবাধিকারিগণ) যে, যে যুগে ধর্মাসক্ততা সমাজকে পাইয়া বসিয়াছিল, যে যুগে মুসলমান সমাজ মেকি ও নকল বস্ত্রব মোহে সাম্রাজ্যবাদেব কৃতদাস হইয়া পড়িয়াছিল, এবং সাম্রাজ্যবাদেব পদতলে আত্মবিক্রম কবিয়াছিল, সেই যুগে সেই সমাজেব মধ্যে



আবুল কালামেব মত মনীষী উদ্ধৃত হইয়া তাহাদেব সম্মুখে একটা মহান আদর্শ তুলিয়া ধরিয়াছিলেন, তাহাদেবকে দেখাইযাছিলেন যে, গতানুগতিকতাব পথে সমাজেব মঙ্গল নাই—তাহাদেবকে এমন একটা পথেব নির্দেশ দিয়াছিলেন যাহা প্রত্যেক যুগেব বিপ্লবী ও দূর্বদর্শী নেতাবা দিয়া থাকেন। তখন হযত আমাদেব উত্তরাধিকাবিগণ এ যুগেব সমাজকে এই বলিয়া ধিকার দিতে থাকিবে যে, ইহাবা এতই মোহাচ্ছন্ন হইয়া পড়িয়াছিল যে, তাহাবা মওলানা আবুল কালামকে চিনিতে পাবে নাই। আজ জামাল উদ্দীন সর্বত্র যে সম্মান পাইতেছেন, উত্তরকালে মওলানা আজাদও তদ্রূপ সম্মান পাইবেন। যে দিক দিয়াই দেখি না কেন, মওলানা আজাদ একজন যুগ প্রবর্তক মনীষী, বিংশ শতাব্দীর “মোজাদ্দেদ”।

বাজনৈতিক জীবনে বহু নেতা বহু ডিগ্‌বাজী খাইয়া থাকেন, তাঁহাদেব প্রথম জীবনেব নীতি ও আদর্শেব সহিত শেষ জীবনেব নীতি ও আদর্শেব কোনরূপ সামঞ্জস্য থাকে না, তাঁহাবা শেষ জীবনে সম্পূর্ণ বিপ্লবীত পন্থা অবলম্বন কবেন। মিঃ ব্যামজে ম্যাকডোনাল্ড প্রথম জীবনে ছিলেন শ্রমিক দলেব নেতা, পবে হইয়া পড়িলেন বক্ষণশীল দলেব প্রধান পৃষ্ঠপোষক। সাব সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, মিঃ বিপিনচন্দ্র পাল, মিঃ, এম, এ জিন্না, শ্রীবাবীন্দ্র-কুমার ঘোষ, মওলানা মোহাম্মদ আকবর খাঁ প্রমুখ নেতাগণ কোথা হইতে কোথায় গিয়া পড়িয়াছেন তাহা সকলেই অবগত আছেন। কিন্তু ইহাব কাবণ কি? ব্যক্তিগত স্বার্থ ইহাব মূল কাবণ নহ। ইহাব মূল কাবণ দূর্বদর্শিতাব অতাব। তাঁহাবা প্রথম জীবনে ক্ষুদ্র সীমাব মধ্যে কাজ কবিয়া অনাগত যুগেব বিবার্ট পবিবর্তনেব ও যুগান্তকাৰী বিপ্লবেব কথা ভাবিতে পাবেন নাই। তাঁহাবা

একটু অগ্রসব হইয়াই মনে কবিয়াছিলেন—উহাই বুঝি প্রগতির চবম বিকাশ , উহা অপেক্ষা আব এক পা অগ্রসব হওয়া চলে না। নিজেদেব পবিকল্পিত আদর্শকে তাঁহাবা চবম আদর্শ বলিয়া বিবেচনা কবিয়াছিলেন। অল্প কাতাকে আব একটু অগ্রসব হইতে দেখিলে তাঁহাবা ভয়ে অস্থির হইয়া পড়িতেন। এত দিনেব সব সাধনা বুঝি পও হইয়া যাইবে। কিন্তু যাঁহারা সত্যিকাবেব বিপ্লবী, তাঁহাবা একপ কবেন না। তাঁহাবা সব সময়েই অনাগত যুগেব বিপ্লব, আলোডন ও পবিবর্তনেব কথা ভাবিয়া থাকেন। সেই জন্ম তাঁহাবা যেখানে দাঁড়াইয়া কাৰ্য্য আবস্ত কবেন, সেইখানেই স্থির হইয়া থাকেন না। যুগেব প্রয়োজনমত প্রগতিব আদর্শ ও সীমা বৃদ্ধিব সঙ্গে সঙ্গে নিজেবাও সেই তানে তানে অগ্রসব হন। সেই জন্ম তাঁহাবা কোন যুগেই সে-বেলে ও বক্ষণশীল হইয়া থাকেন না। প্রাচীনত্বেব দোহাষ দিয়া কোন কৰ্ম্মপন্থাকে পবিত্র ও অলঙ্ঘনীয়া বলিয়া তাঁহাবা মনে কবেন না। তাঁহাবা জানেন যে, বাজনীতিতে অলঙ্ঘ্য ও পবিত্র ( Sacrosanct ) বলিয়া কোন বস্তু নাই। ক্রমবর্দ্ধমান জন-জাগবণেব সহিত বাজনীতিক আদর্শ, অধিকাৰ ও কৰ্ম্মপন্থাব সীমা পবিবর্তন হয়। তাই তাঁহাবা প্রত্যেক যুগে প্রত্যেক পবিবর্তন ও বিপ্লবেব মধ্যেও অনাগত ভবিষ্যতেব পানে চাইয়া থাকেন। তাবটা এইকপ, আবও বিপ্লব আসিবে, তাহাও সহ কবিতে হইবে। তাঁহাদেব প্রত্যেক কৰ্ম্মপন্থায় ভবিষ্যতেব বিপ্লবেব ইঙ্গিত থাকিয়া যায়। তাঁহাবা চিব নবীন ও চিব সজীব। মওলানা আবুল কালাম আজাদ এই ধবণেব মনীষী, এই ধবণেব বিপ্লবী। মুসলমান সমাজ যখন আলিগড় স্কুলেব প্রভাবে পড়িয়া প্রগতিমূলক বাজনীতিব কথা চিন্তা কবিত না, তখন তিনি তাহাদেব সম্মুখে

স্বাধীনতার আদর্শ তুলিয়া ধরিলেন, তাহাঁদেরকে আলিগড়েব বিধাক্ত প্রভাব হইতে মুক্ত করিতে সমস্ত শক্তি নিয়োজিত করিলেন, মুসলিম লীগকে ভিক্ষাবৃত্তি পবিত্যাগ করিতে উদ্বীপিত করিলেন। এবং তাঁহাবই প্রভাবে লীগ বাজানুগতোব ধাৰা উঠাইয়া দিয়া রাজনৈতিক কক্ষধাৰা গ্রহণ করিল।

নিকট-প্রাচ্যে সাম্রাজ্যবাদেব লীলাখেল। দেখিয়া এবং ভাবতে ভেদনীতিব উল্লেখ মূর্তি দেখিয়া মঙলানা আজাদ এদেশবাসীকে আন্তর্জাতিক সমস্তাব পট-ভূমিকায ভারতের সমস্তা পাঠ করিতে শিক্ষা দিলেন। খিলাফতের প্রপ্তে তিনি মুসলমান সমাজকে সংগ্রামেব সম্মুখে লইয়া গেলেন। আইন অমান্য আন্দোলনেব সময় তিনি স্বাধীনতার পতাকা বাবণ করিয়া সহাস্রবদনে কাবাববণ করিলেন। স্বদেশী যুগে বিপ্লবাত্মক বাজনীতিতে যোগ দিতেও তিনি কুণ্ঠিত হন নাই। 'আব আজ যখন সাম্প্রদায়িকতার আগুন দেশেব সর্বত্র প্রজ্জ্বলিত হইল, উঠিয়াছে, তখন তিনি মুসলমানকে বিশেষ স্তুতিবা অপেক্ষা পবিপূর্ণ স্বাধীনতার কথা চিন্তা করিতে উপদেশ দিতেছেন। এই ভাবে সত্যিকাবেব বিপ্লবী মত তিনি আজ দীর্ঘকাল ধরিয়া সমাজ ও দেশেব নেবা করিয়াছেন। ধাপে ধাপে প্রগতিব পথে তিনি অগ্রসব হইয়াছেন, কিন্তু কখনও প্রতিক্রিয়াশীল ও বক্ষণশীল দলেব আদর্শ গ্রহণ কবেন নাই। তিনি জীবনে কখনও বাজনৈতিক ডিগ্‌বাজী খান নাই। সহকর্মীদের সহিত মতভেদেব কাবণে তিনি কখনও দলাদলি কবেন নাই। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বিষয়কে কেন্দ্র করিয়া তিনি কখনও ভূয়া দল গঠন কবেন নাই, বা কোন ভূয়া দলেব সংস্বেও কখনও আসেন নাই। কর্তৃপক্ষের ভেদনীতিব ফলস্বরূপ

যে সব দল উপদল আজ দেশের স্বাধীনতার পথে কণ্টকস্বরূপ হইয়া দাঁড়াইয়াছে, তিনি সেগুলির সহিত সংশ্রব রাখিতে পাবেন নাই। তিনি মুসলমানের তথা দেশের সত্যিকাবের বন্ধু। তিনি দেখিয়াছেন, তাঁহাবই চোখের সম্মুখে নিকট-প্রাচ্যের মুসলিম বাহ্যিকগুলির উপর সাম্রাজ্যবাদ কিরূপ চক্রান্তজাল বিস্তার কবিয়া তথায় নিজেদের প্রভাব বিস্তার কবিয়াছে। অশ্রুপূর্ণলোচনে তিনি দেখিলেন, ভাবতীয় মুসলমানকে বিভ্রান্ত কবির জন্ত সেইকপই ষড়যন্ত্র হইতেছে। চোখের উপর এত সব উদাহরণ বিদ্যমান থাকিতে মওলানা আজাদ নিজেকে সাম্রাজ্যবাদের খেলাব পুতুলে পবিত্র হইতে দেন নাই। তিনি তাই পুনঃ পুনঃ সমাজকে সাবধান কবিয়া দিয়াছেন : “ওপথে মুক্তি নাই, ও পথ ছাড।”

আজ এই মহা মনীষীর ক্ষুদ্র জীবনী বাঙ্গালী পাঠক সমাজের সম্মুখে উপস্থিত কবিলাম। ইহাব সমস্ত উপাদান শ্রীযুক্ত মহাদেব দেশাই প্রণীত “মওলানা আবুল কালাম আজাদ” নামক ইংবাজী গ্রন্থ হইতে গ্রহণ কবিয়াছি। ইহাতে শ্রীযুক্ত দেশাই মহাশয়ের অনুমতি পাইয়াছি, এই জন্ত তাঁহাব নিকট চিব কৃতজ্ঞ। আশা কবি বাঙ্গালী পাঠকগণ ইহাতে মওলানা আজাদেব সত্যিকাবের পবিচয় পাইবেন। সমাজ যদি এই মনীষীকে চিনিতে পাবে, তবে পবিশ্রম সার্থক হইল মনে কবিব। ইতি



## মনীষী

### মওলানা আবুল কালাম আজাদ

---

#### সূচনা

মওলানা আবুল কালাম আজাদ বখন বামগড় কংগ্রেসেব জ্ঞাত সভাপতি নির্বাচিত হন ( মার্চ মাস, ১৯৪০ ), তখন তিনি ভোট পাইয়াছিলেন ১৮৫৪টি, আব তাঁহাব প্রতিদ্বন্দী ভোট পান মাত্র ১৮৩টি । ইহা খুব আশ্চর্যের বিষয় নহে । সেবাব তিনিই যে সভাপতি নির্বাচিত হইবেন ইহা একরূপ স্বতঃসিদ্ধ ব্যাপাব বলিয়া লোকে জানিত । অনেকে এই নির্বাচন হইতে ইহাই দেখাইতে চাহিয়াছিলেন যে, কংগ্রেস মুসলমানেব শত্রু নহে, ববং মুসলমানের স্বার্থেব জ্ঞাত সংগ্রাম কবিয়া থাকে । মুসলমান-সমাজ কংগ্রেস পবিত্যাগ কবে নাই, তাহাদেব একটা বৃহৎ অংশ কংগ্রেসেব ছায়াতলে আশ্রয় লইয়াছে । আবাব অনেকে মনে কবেন, যে সব মুসলমান দাবী কবেন যে, লীগই মুসলমান সমাজেব একমাত্র প্রতিষ্ঠান, মওলানা আজাদ সাহেবেব নির্বাচন

তাহাদেবকে মুখের উপর জবাব দিয়া ঘোষণা কবিতোছে যে, লীগের উক্ত প্রকাব দাবী সত্য নহে। এসব কথা সত্য হইতে পাবে, কিন্তু এ নির্বাচনের সহিত হিন্দু-মুসলমান সমস্যার কোন সংশ্রব নাই। মওলানা আজাদ সাহেব ইহাব বহু পূর্বেই একবার সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন। ইহাব পবেও আবও দু'একবার হইতে পাবিতেন। কিন্তু তিনি স্বেচ্ছায় সে সম্মান পাবিত্যাগ কবিয়াছিলেন। তাহাব ব্যক্তিত্ব, তাহাব ত্যাগ, মনীষা ও অসামান্য প্রতিভাই তাহাকে সভাপতি নির্বাচিত কবিয়াছে। হিন্দু-মুসলমান সমস্যাকে ইহাব সহিত জড়িত কবা উচিত নহে। একজন মুসলমানের পক্ষে সভাপতি নির্বাচিত হওয়া কংগ্রেসের ইতিহাসে কোন নূতন ঘটনা নহে। গান্ধী-প্রভাবের পূর্বে বহু প্রথিতযশা মুসলমান কংগ্রেসের সভাপতি হইয়াছেন—যেমন হইয়াছেন খুশান ও পার্শী, এবং গান্ধী-প্রভাবের পবেও চাৰিজন মুসলমান কংগ্রেসের সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছেন। তন্মধ্যে মওলানা আজাদ নিজেই একজন (১৯২৩ মালে)। তখন তাহাব বয়স মাত্র পঁয়ত্রিশ বৎসব ছিল। স্মৃতবাং ১৯৪০ মালে মওলানা আজাদ সাহেবের সভাপতি নির্বাচিত হওয়াব যদি কোন তাৎপর্য থাকে, তবে তাহা এই যে, কংগ্রেস ভাবতের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিকে তাহাব গোববান্বিত পদে অধিষ্ঠিত কবিতো কখনও কাতব হয় নাই। যোগ্যতা ব্যতীত অগ্ন কোন বিবেচনাৰ দ্বাৰা কংগ্রেস পৰিচালিত হয় না।

ইউৰোপ মওলানা আজাদকে ভাল কবিয়া জানে না। কিন্তু ভাবতবর্ষ তাহাব প্রথম সেবককে বেশ ভাল কৰিয়াই জানে। গান্ধীজীব বাজনীতি-ক্ষেত্রে প্রবেশের বহু পূর্বে এই মওলানা “বিদ্রোহী” বলিয়া সুখ্যাতি

অৰ্জুন কবিয়াছিলেন। বিগত প্রথম মহাসমবেদ সময় গান্ধীজী ব্রিটিশ সবকাবের সহিত সহযোগিতা কবিয়াছিলেন। তিনি স্বেচ্ছায় ব্রিটিশের প্রতি আত্মগত্যা ঘোষণা কবিয়াছিলেন। কিন্তু মওলানা আজাদ সেই সময় নিজেকে “বিদ্রোহী” বলিয়া ঘোষণা কবিয়াছিলেন এবং সেই অপবাধে ভাবত সবকাবের আদেশে গ্রেপ্তার হইয়া কয়েক বৎসর অন্তর্বাণে আবদ্ধ হইয়াছিলেন। ইহা একটা অদ্ভুত ঘটনা যে, কংগ্রেস যখন বর্তমান সমবে অসহযোগিতা কবিতোছে, সেই সময় ভাবতমাতাব এমন একজন কৃতী সন্তান তাহাব বর্ণনাব হইয়াছেন, যিনি দুই যুগ পূর্বে ঠিক একই পৰিস্থিতির মধ্যে ব্রিটেন যখন আব একটা বিশ্বসমবে পৰিচালন কবিয়াছিল, তখন তীব্রভাবে তাহাব কাযোব সমালোচনা কবিয়াছিলেন এবং তাহাব সহিত সহযোগিতা কবিতো বিবত হইয়াছিলেন। সে যুগে তাহাব প্রতিষ্ঠিত ও সম্পাদিত “আল-হেলাল” দেশময় এমন একটা প্রভাব বিস্তার কবিতো সক্ষম হইয়াছিল এবং সবকাবী পলিমিব এমন নির্ভীক সমালোচনা কবিয়াছিল যে, সবকাব প্রথমে ইহাব জামিন বাজেয়াপ্ত কবিলেন এবং পবে মওলানাকেও অন্তর্বাণে অববদ্ধ কবিলেন।

এই অন্তর্বাণ তাহাকে ব্রিটিশ শাসনের পক্ষপাতী কবিল না—তিনি ইহাব তীব্র সমালোচক হইয়া উঠিলেন। ১৯২০ সালে যখন তিনি মুক্তি পাইলেন, তখন তিনি দেখিলেন যে, স্বদেশেব বহু লোকেব ভ্রম দূৰ হইয়াছে। তাহাব সবকাবের প্রতি আত্মগত্যা পবিত্যাগ কবিয়াছে। ইহাবই জন্য তিনি দীর্ঘ দিন সাধনা কবিয়াছিলেন। তিনি দেখিলেন, তাহাব স্বদীর্ঘকাল পোষিত স্বপ্ন এতদিনে বৃষ্টি সত্যে পবিলত হইতে চলিয়াছে।



ইহার পূর্বে তিনি এই দিনেব আগমনী বাণী, শুনাইবাব জন্ত গভীৰ গৰ্জ্জনে সাবা তাবত প্রকম্পিত কবিয়াছিলেন। আজ দেখিলেন, তাঁহাব সে গৰ্জ্জনে ব্যৰ্থ হয় নাই। তিনি আবার মুসলমান সমাজকে বলিলেন : “তোমরা যে পথে যাইতেছ, সেখান হইতে সবিয়া আইস। তোমবা ভাল কবিয়া অল্পখাবন কব যে, এদেশেব হিন্দুদেব মত তোমবাও একই জন্মভূমিৰ সন্তান। একই সমুদ্রে দুই সম্প্রদায়কে সাঁতাব কাটিয়া তীবে উঠিতে হইবে। অথবা একই সঞ্জে তোমাদিগকে অকুল পাথাবে ডুবিতে হইবে।” কাবাগাব হইতে মুক্তি পাইয়া তিনি দেখিলেন যে, নানাদিকেব প্রভাবেব চাপে ঘটনা এমনভাবে গিয়াছে যে, হিন্দু মুসলমান আজ ভাল কবিয়া বুঝিয়াছে যে, তাহাদিগকে এক হইতেই হইবে, একই সঞ্জে বসবাস কবিতে হইবে, একই সঞ্জে সকল কাজ কবিতে হইবে এবং একই সঞ্জে তাহাব ফল ভোগও কবিতে হইবে। এই দৃশ্য দেখিয়া তিনি মনে বড়ই আনন্দ পাইলেন। ইহাব পব হইতে তিনি হিন্দু, মুসলমান, পার্শী, শিখ, খৃষ্টান—ইহাদেব সকলেব সঞ্জে আপনাব ভাগ্যকে জড়াইয়া ফেলিলেন। সাম্প্রদায়িকতাব উগ্রতম বিকাশও তাহাকে এই আদৰ্শ হইতে একপদও স্থলিত কবিতে পাবে নাই। বামগণ্ডেব সভাপতিব আসন হইতে তিনি দৃষ্টকণ্ঠে ঘোষণা কবেন,—“আমি ১৯১২ সালে মুসলমান সম্প্রদায়কে যে ‘ইশুব’ উপর দাঁড়াইয়া সম্বোধন কবিয়াছিলাম, আজিও ঠিক সেই ‘ইশুব’ উপর দাঁড়াইয়া আছি। সেই সময় হইতে আজ পর্যন্ত যে সব ঘটনা ঘটয়াছে, আমি সে সবই চিন্তা কবিয়াছি। আমাব চক্ষু তাহা দেখিয়াছে এবং আমি মনে মনে তাহা বিবেচনা কবিয়াছি। এই সব ঘটনাকে আমি নিষ্কিয় দৰ্শকেব মত

দেখি নাই, আমি সর্বক্ষণই উহাদের মধ্যে ছিলাম, উহাতে সক্রিয়ভাবে অংশ গ্রহণ করিয়াছি, যতসহকাৰে প্রত্যেকটি ঘটনা পরীক্ষা কৰিয়াছি। আমি যাহা দেখিয়াছি ও লক্ষ্য কৰিয়াছি, তাহা অস্বীকার কৰিতে পারি না, আমার বিশ্বাসেব বিরুদ্ধে সংগ্রাম কৰিতে পারি না। আমার বিবেকেব বাণীকে দাবাইতে পারি না। সমগ্র যুগ বৰিয়া আমি যাহা বলিয়াছি, আজ আমি তাহাবই পুনৰাবৃত্তি কৰিব এবং বলিব যে, ১৯১২ সালে তাহাদের জন্ত যে পথের নির্দেশ দিয়াছিলাম, আজিও ভাবতেব নয় কোটি মুসলমানের সেই পথ ব্যতীত অন্য পথ নাই।” দেশে সাম্প্রদায়িক বিবাদ নানা বীভৎস মূর্তি ধৰিয়া আত্মপ্রকাশ কৰিয়াছে। পূৰ্বে যাহাবা বন্ধু ও সহকৰ্মী ছিলেন, তাহাদের অনেকে পরস্পরের শত্রু হইয়া পড়িয়াছেন, কেহ কেহ বিভিন্ন দলে চলিয়া গিয়াছেন এবং একে অপৰকে গালাগালি দেওযাকেই জীবনের প্রধান কৰ্ত্তব্য বলিয়া মনে কৰিতেছেন। সময়েব গতিব সহিত বন্ধুতাবাপন্ন দুই সম্প্রদায় আজ কলহ-বিবাদে বত। কিন্তু এই পৰিবৰ্ত্তন ও দল ভাঙ্গাতাঙ্গিব মধ্যে মওলানা আজাদ আজিও স্বদৃঢ় পৰ্ব্বতের মত অটল ও অপৰিবৰ্ত্তনীয় হইয়া বাহিয়াছেন। তাহাব সাবধান-বাণী নিশ্চল হয় নাই। তাহাব তৰিফ্যৎ দৃষ্টি ব্যর্থ হয় নাই। আজ যদি সমগ্র মুসলমান সমাজ তাহাকে পৰিত্যাগ কৰে, তাহাকে কুৎসিতাবে নিন্দা কৰে, তবুও তিনি নিজেব আদর্শেব উপব দৃঢ়ভাবে দাঁড়াইয়া বহিবেন। তিনি একাকী দাঁড়াইয়া সমাজেব অন্ধমানসিকতাব বিরুদ্ধে সংগ্রাম কৰিতে থাকিবেন। হিন্দু-মুসলমানের একতায় তাহাব অগাধ বিশ্বাস। তাহাদের জন্ত একই গন্তব্যস্থান সম্বন্ধে তাহাব বিশ্বাস পূৰ্ব্বাপেক্ষা অধিকতর দৃঢ়

হইয়াছে। তাহাব আদর্শেব এই দিকটাই তাহাকে দেশেব কোটি কোটি লোকেব নিকট প্রিয় কবিয়া তুলিয়াছে।

পাশ্চাত্য দেশেব বহু পণ্ডিত সাব সৈয়দ আহমদ খানেব জীবনচরিত ভাল কবিয়া জানেন। তাহাবা তাহাব বিষয় আলোচনা কবেন। কিন্তু মওলানা আজাদ সাহেব সাব সৈয়দ আহমদ অপেক্ষা অধিক মনীষাসম্পন্ন ও প্রতিভাশালী ব্যক্তি। তাহাব শক্তি ও দৃঢ়তাও অপাব। অথচ এই মহৎ ব্যক্তিৰ বিষয় ইংলণ্ড ভাল কবিয়া জানিতে চাহে না। ইহাব কাৰণও আছে। একথা সত্য যে, সাব সৈয়দ আহমদ মুসলিম মানসিকতাৰ মধ্যে একটা অপূৰ্ব বিপ্লব আনিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি ব্রিটিশ জাতিৰ প্রতি একপ ভল্লবক্ত হইবা পড়িয়াছিলেন যে, ভাবতে ব্রিটিশ শাসনকে বিধাতাব আশীৰ্বাদ বলিয়া মনে কৰিতেন। আব সেই জগুই তিনি ছিলেন ইহাব প্রচণ্ড সমর্থক। কিন্তু মওলানা আজাদ একটু স্বতন্ত্র ধৰণেব লোক। বিশ্ববিখ্যাত বিপ্লবী নেতা সৈয়দ জামালুদ্দিন আফগানিৰ সহিত তাহাব তুলনা হইতে পারে। বস্তুতঃ, জামালুদ্দিনেব পব এত বড় প্রতিভাসম্পন্ন ব্যক্তি সমগ্র মুসলমান সমাজে জন্মগ্রহণ কবেন নাই। মওলানা আজাদ সাহেব জামালুদ্দিনেব মতই প্রথম হইতে বিদেশী শাসনেব বিৰোধী ছিলেন। প্রায় পঁচিশ বৎসৰ ধৰিয়া তিনি একাকী সংগ্রাম কৰিয়াছিলেন। জামালুদ্দিনেব মত সরকারী দলিলপত্রে তিনি ‘বিদ্রোহী’ (Rebel) বলিয়া কথিত আছেন। পার্থক্য এইখানে যে, জামালুদ্দিন সহিংস ‘বিদ্রোহী’, আব মওলানা আজাদ ‘অহিংস বিদ্রোহী’। তিনি আজীবন স্বাধীনতাৰ জগু সংগ্রাম কৰিয়া আসিতেছেন, কিন্তু ইংবেজ জাতিৰ বিৰুদ্ধে যুগাব ভাব পোষণ কবেন না।

এই দেশজোড়া সাম্প্রদায়িকতাৰ যুগে মহাত্মা গান্ধী ও পণ্ডিত জগদাহৰলাল নেহৰুৰ মত মণ্ডলানা আবুল কালাম আজাদ সৰ্ব্বপ্ৰকাৰ ক্ষুদ্ৰতা ও দীনতাৰ উৰ্দ্ধে থাকিয়া দেশবাসীৰ সম্মুখে স্বাধীনতা ও একতাৰ বাণী প্ৰচাৰ কৰিয়া আসিতেছেন। স্মৃতবাং তাঁহাৰ বৰ্ম্মজীবনেৰ সহিত প্ৰত্যেক ভাৰতবাসীৰ পৰিচয় থাকা দৰকাৰ। তাহা ইতিশাসৰ মধ্য আশাৰ আলো সঞ্চাৰ কৰিবে।

---

## জন্ম, বংশপরিচয় ও বাল্যজীবন

মওলানা আজাদেব পূৰ্ব্বপুরুষগণ বিজ্ঞাবত্তা, জ্ঞান ও স্বফী মনোভাবেব জগত সৰ্ব্বত্র সম্মানিত ছিলেন । তিনি এমন একজন মহাপুরুষ হইতে উদ্ভূত হইয়াছেন, যিনি সম্রাট আকববেব সময় পণ্ডিত ও সাধু বলিয়া খ্যাতি লাভ কৰিয়াছিলেন । তাঁহাব নাম হজবত শেখ জামালুদ্দিন । তিনি নিজে ছিলেন একজন প্রথম শ্রেণীৰ স্বফী । সংসাবেব প্রতি তাঁহাব কোন আসক্তি ছিল না । কেবল ধ্যান, ধাবণা ও ধৰ্ম্মপ্রচাব কৰিয়া জীবন যাপন কৰিতেন । তাঁহাব বচিত কতকগুলি গ্রন্থ এখনও উচ্চ প্রশংসা পাইয়া থাকে । তাঁহাব বচিত হাদিসেব ভাগ্য আজিও একখানি দলিলপূৰ্ণ পুস্তক বলিয়া পণ্ডিত সমাজে আদৃত । তাঁহাব বহু শিষ্য ছিল । আকববেব ভ্রাতা খানে আজম তাঁহাব শিষ্যত্ব গ্রহণ কৰিয়াছিলেন । সম্রাট আকবব তাঁহাকে ধৰ্ম্মশিক্ষাব কেন্দ্ৰীয় বিতালয়েব প্রধান অধ্যাপ্বেব পদ দিয়া তাঁহাকে বাজসম্মানে বিভূষিত কৰিতে চাইয়াছিলেন । তাছাড়া জায়গীৰ ও মাসিক ভাতা বাবদে বহু ধনসম্পদ দিতে প্রতিশ্ৰুত হইয়াছিলেন । কিন্তু স্বফী জামালুদ্দিন বাজাব এই অযাচিত দান প্রত্যাখ্যান কৰিয়াছিলেন । বাজাকে দৃষ্টভাবে জানাইয়াছিলেন, দাবিজাই আমাব ভূষণ—বাজাব দান গ্রহণ কৰিয়া আমি আমার আত্মাকে কলুষিত কৰিব না । তৎপব তাঁহাব জীবনে এমন এক সময় আসিল, যখন তাঁহাকে সম্রাটেব ইচ্ছাব বিৰুদ্ধে যাইতে হইয়াছিল এবং সেইজন্য তিনি আকববেব বিবাগভাজন হইয়াছিলেন । কিন্তু তবুও দিনেকেব তবে সম্রাটেব নিকট মাথা

নত কবেন নাই। ঘটনাটি এইরূপ :—একবার আকবরের বিখ্যাত সভাসদ আবুল ফজল প্রস্তাব কবেন যে, সম্রাট আকবর কেবল পাখিৰ বিষয়েৰ নেতা নহেন, তিনি আধ্যাত্মিক জীবনেরও নেতা। এই আদর্শ দেশেৰ প্রত্যেককে গ্রহণ কবিতে হইবে। ওলামাৰা একবাক্যে ইহা স্বীকাৰ কবিতে পাবিলেন না, আৰাব সবাসবি বাতিল কবিতেও পাবিলেন না। তাঁহাৰা একটা নতন চাল চাপিলেন। আবুল ফজলেৰ পিতা মোল্লা মোবাবকেৰ প্রস্তাবক্ৰমে একটা ফতোয়া লিখিত হইল। তাহাব মৰ্ম এইৰূপ :—যেহেতু বাজা সুবিচাৰক ও সুশাসক, সেই হেতু তিনি একজন ‘মুজাদ্দের’ (সংস্কাৰক)। সুতবাং তিনি ধৰ্ম্মেৰ ব্যাপাবে নিৰ্ভৰযোগ্য অথবিটি।

মোল্লা মোবাবক সৰ্বপ্রথমে এই ফতোয়া স্বাক্ষৰ কবিলেন ও অন্যান্য ওলামাদেবকে স্বাক্ষৰ কবিতে বলিলেন। আগ্ৰা, জৌনপুৰ ও আবও কথেকটি স্থানেৰ ওলামাগণ ইহাতে স্বাক্ষৰ কবিলেন। তাবপৰ দিল্লীৰ ওলামাগণকে স্বাক্ষৰ কবিতে বলা হইল। কিন্তু শেখ জামানুদ্দিন তাহা স্বাক্ষৰ কবিতে অস্বীকাৰ কবিলেন, এবং দৃঢ়ভাবে বলিলেন, আমি একপভাবে বাজাব হাতে সমস্ত ক্ষমতা ছাড়িয়া দিতে পাৰি না। তাঁহাব দেখাদেখি আবও দুচাবজন ওলামা স্বাক্ষৰ কবিলেন না। ইহাব পৰ তাঁহাব উপৰ রাজবোধ পতিত হইল। তিনি ভাবতবৰ্ষ পবিত্যাগ কবিয়া মক্কা চলিয়া গেলেন। মওলানা আজাদ এই মহাপুরুষেৰ একাদশ অধস্তন বংশধৰ। তাঁহাব পৰিবাবেৰ অনেকেই পণ্ডিত ও সুফী-মতবাদেৰ শিক্ষাপ্তক ছিলেন। তাঁহাবা কখনও সবকাবী চাকবী গ্রহণ করেন নাই, অথবা বাজকীয় অনুগ্রহ-ভিখাবী হন নাই। মওলানা আজাদ সাহেবেৰ

আব একজন পূর্বপুরুষ সম্রাট জাহাঙ্গীরের সময় প্রতিষ্ঠালাভ করেন। তাঁহার নাম শেখ মহম্মদ। সে যুগে কেহ কেহ সম্রাটের দববাবে হাজির হইবার সময় শিব নত কবিয়া কুনিশ কবিত। বহু ওলামা তাহা কবিত্তে বাধ্য হইতেন। কিন্তু মওলানা আজাদ সাহেবের পূর্বপুরুষ শেখ মহম্মদ তাহাতে সম্মত হন নাই। তিনি এই প্রথাব বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিবাদ কবিয়া বলিলেন যে, এই প্রকাব কুনিশ কেবল গোদাতালাব প্রাপ্য। কোন মানুষ বা বাজা তাহা পাইতে পাবে না। সম্রাট জাহাঙ্গীর তাঁহার তেজস্বিত। সহ্য কবিত্তে পাবিলেন না। তাঁহাকে এই জন্ত চাৰি বৎসর গোয়ালিয়াবেব জেলে বন্দী কবিয়া রাখা হইয়াছিল।

মওলানা আজাদ সাহেব পূর্বপুরুষ হইতেই বিপ্লবী ভাব উত্তরাধিকার-সূত্রে পাইয়াছিলেন। বহু যুগ ধবিয়া এই প্রকাব গৌবাস্থিত আদর্শেব উপর মওলানা আজাদের পবিবাববর্গ দাঁড়াইয়া আছেন। মওলানাব পূর্বপুরুষগণ কখনও সরকাৰী চাকবী গ্রহণ করেন নাই। তবে তাঁহার প্রপিতামহ শেখ সিবাজ্জদ্দিন এই নীতি প্রথম ভঙ্গ করেন। তিনি তদানীন্তন মবকাবেব অবীনে প্রধান বিচারপতি পদে ববিত হইয়াছিলেন। তাঁহার পরে আবও অনেকে চাকবী গ্রহণ কবিয়াছিলেন। মওলানাব পিতামহ এবটা চাকবী গ্রহণ কবিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার পর আব কেহ চাকবী করেন নাই। গৌবাস্থিত পূর্বপুরুষ ও প্রাচীন অভিজাত বংশে জন্মলাভ কবাব যে গৰ্ব ও শ্লাঘা থাবা সম্ভব, তাহা আমাদের মওলানাব আছে। তাঁহার ধমনীতে একই বক্ত প্রবাহিত। তিনি একদিকে পূর্বপুরুষগণেব বহু লোককে ছাড়াইয়া গিয়াছেন। বিচক্ষণ বুদ্ধি, অনন্তসাধাবণ প্রতিভা ও স্মার্কিত শিক্ষালাভ কবিয়াও তিনি কখনও

গুরুগিবি কবেন নাই, অথবা শিষ্ঠা সংগ্রহ কবেন নাই। কিন্তু তাঁহার পিতা ও পূর্বপুরুষগণ অগণ্য শিষ্যের গুরু ছিলেন। মওলানার এমন একটা সংঘত ভাব আছে, বুদ্ধিদীপ্ত প্রতিভার এমন একটা ঝলক আছে যাহার জগৎ তিনি সকলের সঙ্গে মিশিতে পাবেন না। অনেকের নিকট ইহা অহঙ্কার বলিয়া মনে হইতে পারে, কিন্তু তিনি অহঙ্কারী নহেন, বিনয় তাঁহার যথেষ্ট আছে। তিনি সাধারণতঃ নির্জনে আপনার গ্রন্থ ও সাধনা লইয়া সময় কাটাইয়া থাকেন। তিনি নিজেরই তাঁহার শিষ্ঠা ও ছাত্র—আব ইহাতেই তিনি সন্তুষ্ট।

মওলানা আজাদ সাহেবের পিতা মওলানা খায়রুদ্দিন শ্বীয় জীবনে পূর্বপুরুষ জামালুদ্দিনের প্রাচীন আদর্শ বক্ষা করিয়া চলিতেন। তাঁহারই মত তিনি একাধারে পণ্ডিত ও স্ত্রী ছিলেন। তিনি আববী ও ফার্সী ভাষায় বহু মূল্যবান গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার জীবন ও কর্মনীতি আখ্যান-চিন্তায় কাটিত। সবল ও সহজভাবে স্ত্রীদেব মতই তিনি জীবন যাপন করিতেন। তাঁহার সহস্র সহস্র শিষ্ঠা ছিল। দিল্লী, গুজরাট, কাটিয়াব, বোম্বাই এবং কলিকাতায় তাঁহার অখণ্ড প্রভাব ছিল। তিনি অন্যায়সে দিল্লীতে শিষ্ঠা ও সাধনা লইয়া স্ত্রী-জীবন যাপন করিতে পারিতেন এবং পূর্বপুরুষগণের মহৎ বৃত্তি অনুসরণ করিয়া চলিতে পারিতেন। কিন্তু এই সজ্জন ও মহৎ ব্যক্তি সিপাহী বিপ্লবের ছোষণাপূর্ণ দিনে নিকরপদ্রবভাবে থাকিতে পারিলেন না। ১৮৫৭ সালের সিপাহী বিপ্লবের ফলে দিল্লীতে অত্যাচার ও অন্যাচারের কালছায়া বিস্তৃত হইয়া পড়িল। বিপ্লবীদেরকে দমন করিবার জন্য কোম্পানীর সৈন্যগণ সর্বত্র অত্যাচার করিতে লাগিল। আবালবৃদ্ধবনিতা-নির্বিশেষে সর্বত্র তাহারা অত্যাচার ও হত্যালীলার তাণ্ডব



নৃত্য আবৃত্ত কবিল। হযত মওলানা খামকদ্দিন ইহাদেব কবলে পড়িয়া অকালে প্রাণ হাবাইতেন। কিন্তু তাঁহাব এক অকৃত্রিম বন্ধুব সাহায্যে তিনি ভাবত পরিত্যাগ কবিয়া পবিত্র মক্কা নগরীতে আশ্রয় লইয়া বক্ষা পাইলেন। সে যুগে ইসলাম জগতেব খলিফা ছিলেন সুলতান আবদুল মজিদ। খলিফা পূর্বে হইতে মওলানা খামকদ্দিনেব বিজ্ঞাবত্তা ও আধ্যাত্ম সাধনার পবিচয় পাইয়াছিলেন। তিনি তাঁহাকে বনস্টাণ্টিনোপলে নিমন্ত্রণ কবিয়া পাঠাইলেন। এই সময় তাঁহাব অনেক গ্রন্থ কাযবোতে প্রকাশিত হইয়াছিল। তিনি সেখানে খলিফার দববাবে বেশী দিন থাকিলেন না, অবিলম্বে মক্কায প্রত্যাগমন কবিলেন। সেই সময় মক্কায সুপ্রসিদ্ধ ‘নহ্বে-জোবেদা’ (জোবেদাব খাল) সংস্কার অভাবে অব্যবহার্য্য হইয়া পড়িয়াছিল। মওলানা খামকদ্দিন সাহেব তাহা সংস্কারেব জন্য কয়েক লক্ষ টাকা তুলিয়া দিলেন। মক্কাতে অবস্থিতিকালে তথাকাব বিখ্যাত পাণ্ডিত শেখ মহম্মদ জহিব ইত্বীব বিদূষী কল্লার সহিত তাঁহাব বিবাহ হয়। ইহাবই গর্ভে আবুল কালাম আজাদ জন্মগ্রহণ কবেন। পিতা ও মাতা উভযদিক হইতে তিনি যেন উত্তবাধিকাবসূত্রে পাণ্ডিত্য ও মনীষা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

ইহাব কিছুদিন পব ভাবতবর্ষ হইতে বহু শিষ্য মক্কাধামে হজ কবিতে গিয়া মওলানাব পিতাকে স্বদেশে চলিয়া আসিতে অনুবোধ কবিলেন। তাহাদেব অনুবোধ উপেক্ষা কবিতে না পাবিয়া তিনি ১৮৮০ সালে ভাবতবর্ষে ফিবিয়া আসিলেন। কিন্তু মক্কায সহিত সংস্রব একেবাবে বিচ্ছিন্ন কবেন নাই। ১৮৮০ হইতে ১৮৯২ এয মধ্যে তিনি কয়েকবারই মক্কা গিয়াছিলেন। এই সময় ১৮৮৮ সালে মওলানা আবুল কালাম মক্কা নগরীতে জন্মগ্রহণ কবেন।

বাল্যাবস্থায় মওলানা আবুল কালাম আবব দেশেই কাটাইয়াছিলেন এবং সেইখানেই প্রাথমিক শিক্ষালাভ কবিয়াছিলেন। ১৮৯৮ সালে তিনি পিতাব সহিত কলিকাতা আসেন এবং স্থায়ীভাবে বাস করিতে লাগিলেন। আবব-মাতাব নিকট পালিত হইয়াছিলেন বলিয়া বাল্যাবস্থায় আববীই ছিল তাঁহাব মাতৃভাষা। তাঁহাব মাতা অল্প কোন ভাষা জানিতেন না। পবে তিনি পিতাব নিকট উর্দু ও ফারসী শিখিয়াছিলেন। কলিকাতা আসিবাব সময় এই তিন ভাষা তিনি আয়ত্ত কবিয়াছিলেন। এখানে তাঁহাকে কোন স্কুল বা মাদ্রাসায় পাঠান হয় নাই। পিতাব নিকট ও পিতাব বন্ধু স্থানীয় আলেম-গণেব নিকট তিনি অনেক বিষয় শিখিয়াছিলেন। বাল্যকাল হইতেই পাঠে তাহাব উন্নতি অসম্ভবরূপে হইয়াছিল। “দাব্‌সে নেজামিয়া” হইতেছে মাদ্রাসা শিক্ষাব একটা পবিপূর্ণ পাঠ। আববী ফারসী, ভাষাতত্ত্ব, দর্শন, তর্কশাস্ত্র, গণিত, ভূগোল ও ইতিহাস—এই কয়েকটি বিষয় এই পাঠ-ব্যবস্থাব অন্তর্গত। সাধাবণ ছাত্র চৌদ্দ ও পনব বৎসবেব কম সময়ে ইহা শেষ কবিত্তে পাবে না। আব মাহাবা মেধাবী তাহাব। দশ বৎসবে ইহা সমাপ্ত কবে। আবুল কালামেব প্রতিভা কত তীক্ষ্ণ ছিল তাহা এই ঘটনা হইতে বুঝা যাইবে যে, এই ববণেব কঠিন পাঠ তিনি মাত্র চাবি বৎসবে শেষ কবেন। অবশ্য পাঠ লইবাব পূর্বে আববী ও ফারসীতে তাঁহাব ভিত্তি স্পষ্ট হইয়াছিল। পাঠ্যাবস্থাতেই তিনি অপবকে শিক্ষা দিতে লাগিলেন। শিক্ষকতা কবাও উক্ত ‘দাব্‌সে নেজামিয়া’ অন্তর্গত ছিল। ছাত্রগণ যাবৎ পাঠিত বিষয় অল্প ছাত্রকে সূচাক্রমে পডাইতে না পাবিত্ত, তাবৎ তাহাদিগকে ‘আলিম’ বলা হইত না, অথবা ‘দাব্‌সে

নেজোমিয়ায়' মনদ দেওয়া হইত না। বালক আবুল কালাম চৌদ্দ বৎসর বয়সে ছাত্র-শিক্ষক হইয়াছিলেন। তাঁহাকে এই বয়সে কতকগুলি ছাত্রকে পাঠ দিতে হইত এবং বিষয়টি বুঝাইতে হইত। তবেই তিনি মনদ পাইয়াছিলেন। এই সব উপছাত্রদের মধ্যে একটি পবিত্র বয়সের ছাত্র তাঁহার নিকট পাঠ হইত। সে ছিল জাতিতে পাঠান। তাহার প্রণয়িত শ্লোক, দীর্ঘ দেহ দেখিয়া মনে হইত সে না জানি কতই পণ্ডিত। কিন্তু বুদ্ধি ছিল তাহার একটু মোটা ধরণের। তাহাকে পড়াইবার তাব পড়িল আবুল কালামের উপর। তাহার মোটা বুদ্ধি দেখিয়া মাঝে মাঝে মওলানার বৈধ্ব্যচ্যুতি ঘটিত। দিনের পর দিন তিনি তাহাকে 'কেদাস' (deductive), ও 'ইস্‌তাকবা' (inductive) যুক্তিবাদের পার্থক্য বুঝাইয়া চলিতেন। কিন্তু সে তাহা কিছুতেই বুঝিতে পারিত না। একদিন বৈধ্ব্য হাবাইয়া আবুল কালাম তাহার মুখের উপর পুস্তকখানি ছুঁড়িয়া ফেলিয়া দিলেন এবং ক্রোধভরে বলিলেন, "তোমার কিছুই হইবে না, তুমি ঘাস খাওগে।" পাঠান কোন কথা না বলিয়া সেখান হইতে চলিয়া গেল এবং সাবাদিন কিছুই আহাব করিল না। তাহার পিতা এই ঘটনা জানিতে পারিয়া আবুল কালামকে ভৎসনা করিলেন এবং বলিলেন, এ লোকটি তোমার পিতার বয়সের, কেন তুমি তাহার প্রতি এই প্রকার দুর্ব্যবহার করিলে? যাও তাহার নিকট ক্ষমা চাহিয়া লও এবং তাহাকে খাটাইতে প্ররোধ কর।" কিন্তু পাঠানটি এমন ব্যবহার করিল গেন মনে হইল কিছুই হয় নাই। সে আবুল কালামকে বলিল, "আপনি হইতেছেন আমার গুরু, আব আমি আপনার শিষ্য, আমাকে দণ্ড দিবার অধিকার আপনার আছে। আমার

নিকট স্মৃতি চাহিবাব কোন কাৰুণ্য নাই।” তাহাব এই ব্যবহাবে আবুল কালাম আবও লজ্জিত হইলেন এবং তিনি তাহাকে না খাওইয়া ছাড়িলেন না।

তিনি কিছুদিন ধৰিয়া পিতাব নিকট থাকিয়া অন্যান্য জ্ঞান লাভ কৰিষাছিলেন। তাহাব স্বভাব, চৰিত্ৰ, বংশস্বৰূপ বিনয়, নম্ৰতা ও আচাব-ব্যবহাব সবই তিনি পিতাব নিকট লাভ কৰেন। বাল্যকালই চৰিত্ৰ গঠনেৰ সময়। আব এই বাল্যকালে তাঁহাব প্রধান সঙ্গী ও শিক্ষক ছিলেন তাহাব পিতা। তাঁহাব পিতা একাকী থাকিতে ভালবাসিতেন। তাঁহাব হাজাব হাজাব শিষ্য তাঁহাকে দেখিতে আসিত। কিন্তু তিনি নিৰ্জ্ঞানতা ভালবাসিতেন বলিয়া বৈশীক্ষণ কাহাবও সহিত গোশগল্প কৰিতেন না এবং সহজে কাহাবও নিমন্ত্ৰণ গ্ৰহণ কৰিতেন না, বা কাহাবও বাটি যাইতেন না। তবে “মিলাদ শবোকে”ৰ নিমন্ত্ৰণ প্ৰত্যাখ্যান কৰিতেন না এবং ঈদেৰ দিনে দুচাবজন অন্তৰঙ্গ শিষ্যেৰ বাটি যাইতেন। তাহাব গৃহে প্ৰত্যেক বিষয়ে চৰমতম সৰলতা ও আদৰ্শবহীনতা সততঃ বিৰাজমান থাকিত। নবযুগেৰ প্ৰভাবে তিনি কখনও আক্ৰান্ত হন নাই। পাশ্চাত্য সভ্যতাৰ প্ৰতি তিনি ঘৃণাব ভাব পোষণ কৰিতেন। অথচ তাহাব মনো কোনওকণ ধৰ্ম্মান্ধতা ছিল না। গৃহে দামাত্ত ধৰণেৰ আসবাবপত্ৰ থাকিত। মেৰেতে মাছৰ পাতা থাকিত, তাহাবই উপৰ ধনী-দৰিদ্ৰ, উচ্চ নীচ, নিমন্ত্ৰিত ও অভ্যাগত ব্যক্তিগণ উপবেশন কৰিতেন। আগন্তুকদেৰ মধ্যে বড় বড় নবাব, বাজাও ছিলেন। টিপু স্থপতানেৰ পুত্ৰ মাঝে মাঝে তাঁহাব নিকট আসিতেন। তাঁহাব পোষাক-পৰিচ্ছদ অতি সাদাসিধে ধৰণেৰ ছিল। তিনি বোতামওয়ালা কোট কখনও

পরিধান করেন নাই। পুত্র আবুল কালামকে তিনি এইভাবে মানুষ  
করিয়াছিলেন। আব সেই জন্ত তিনি তাঁহাকে কোনও ইংরেজি স্কুলে পড়িতে  
দেন নাই। গৃহে ‘দাবসে নেজামিয়া’ পাঠ শেষ করাইয়া তিনি আবুল  
কালামকে ১৯০৫ সালে আলেম হইবার জন্ত মিশবেব আল আজহাব  
বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রেরণ করেন। সেখানে দুই বৎসর পড়িয়া ১৯০৭ সালে তিনি  
ভারতে প্রত্যাগমন করেন। মিশবেব অবস্থিতিকালে তিনি বহু বিপ্লবী নেতার  
সহিত পরিচিত হইয়াছিলেন। মসলিম জগতের উপর ইউরোপীয়  
সাম্রাজ্যবাদ কি ভাবে প্রভাব বিস্তার করিতেছিল, তাহা তিনি স্বচক্ষে  
দেখিয়াছেন। সেই জন্ত ভারতে আসিয়া অন্যান্য মুসলিম নেতাদের সহিত  
একমত হইতে পারেন নাই। তাঁহার ভারত প্রত্যাগমনের দুই বৎসর পরে,  
অর্থাৎ ১৯০৯ সালে তাঁহার পিতা কলিকাতায় পরলোকগমন করেন। তাহার  
পর তিনি স্বাধীনভাবে জ্ঞানালোচনা করিতে লাগিলেন। এই সময়ে তাঁহার  
এক বন্ধুর উৎসাহে ইংবেজি পড়িতে লাগিলেন। এ বিষয়ে তাঁহার প্রধান  
সহায়ক হইল একখানি ব্যাকরণ ও অভিধান। এইভাবে তিনি অল্প দিনের  
মধ্যে ইংবেজি ভাষা শিখিয়া ফেলিলেন। তাঁহার পিতার বহু হিন্দু শিষ্য  
ছিল। তাঁহারা তাঁহাকে ধর্মবিষয়ে নানা প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিতেন। আর  
তিনি জলের মত সে সবের উত্তর দিয়া যাইতেন। এমন পিতার স্বযোগ্য  
পুত্র যে আজীবন হিন্দু-মুসলিম মৈত্রীর জন্ত চেষ্টা করিবেন, তাহাতে আশ্চর্য্য  
হইবার কিছুই নাই।

---

## প্ৰতিভাৰ উন্মেষ

মঙলানা আজাদ অসীম প্ৰতিভা লইয়া জন্মগ্ৰহণ কৰিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি কোনও দিন প্ৰতিভাৰ অপপ্ৰয়োগ কৰেন নাই। দেশ, জাতি ও সমাজেৰ কল্যাণেৰ জন্তু তিনি তাঁহাব সমগ্ৰ জীৱন উৎসৰ্গ কৰিলেন। তিনি কোন দিন সখেৰ বাজনীতি কৰেন নাই। প্ৰথম হইতে আজ পৰ্য্যন্ত একটা আদৰ্শকে কেন্দ্ৰ কৰিয়া তাঁহাব অপূৰ্ণ প্ৰতিভা ও শক্তি বিকশিত হইষাছে। তাঁহাৰ পিতা একজন স্বনামধন্য 'পীৰ' ( দীক্ষাগুৰু ) ছিলেন। পিতাৰ চৰণতলে বসিয়া তিনি তাঁহাবই পদাৰু অনুসৰণ কৰিয়া পৌৰোহিত্য বৃত্তি গ্ৰহণ কৰিতে পাৰিতেন। প্ৰতিভা ও ত্যাগেৰ বলে তিনি পিতাৰ গ্ৰাঘ গণ্যমান্য 'পীৰ' হইতে পাৰিতেন। এ পথ তাঁহাব জন্তু মুক্ত ছিল। কিন্তু তিনি সে দিকে গেলেন না। তাহাৰ জ্ঞানগৰিমা, শিক্ষাদীক্ষা ও সমাজেৰ জন্তু বেদনাবোধ এত প্ৰবল ছিল যে, তিনি 'পীৰেৰ' জীৱনকে তাঁহাব আদৰ্শ সিদ্ধিৰ পথে সহায়ক বলিষা মনে কৰিলেন না। এ পৌৰোহিত্য-জীৱনে তিনি সন্তোষলাভ কৰিলেন না। দেশেৰ ও সমাজেৰ কল্যাণেৰ উদ্দেশ্যে অগ্ৰ পথ বাছিয়া লইলেন। তিনি দেখিলেন, ভাৰতেৰ মুসলিম সুধিগণ বহিৰ্জগতেৰ বিশেষতঃ নিকট-প্ৰাচ্যেৰ মুসলিম বাষ্ট্ৰেৰ কোন সংবাদ বাখেন না, বা বাখিতে চাহেন না। তাহাৰ প্ৰথম কাজ হইল বহিৰ্জগতেৰ সহিত সাক্ষাৎ সংযোগ স্থাপন কৰা। এতদুদ্দেশ্যে তিনি এই ধৰণেৰ নানা গ্ৰন্থ ও সাময়িক পত্ৰিকা সংগ্ৰহ কৰিষা দিনেৰ পৰ দিন কাটাইষা দিলেন। তখন যে সব বিষয়

বহিষ্কৃত হইয়াছিল, নিকট-প্রাচ্যে উপব ইউরোপীয় সাম্রাজ্য-বাদ যে সব ষড়যন্ত্র জাল বিস্তার কবিত্তেছিল, তৎসমুদয় সম্যকরূপে অবগত হইলেন। লিখিবাব প্রবৃত্তি তাঁহাব শৈশব হইতেই ছিল। এক্ষণে লেখনীর সাহায্যে তিনি তাঁহাব অভিজ্ঞতালব্ধ ভাবধাবা প্রচাব কবিত্তে মনস্থ কবিলেন। বাল্যকালেই তিনি কতকগুলি সাময়িকপত্রে বহু প্রবন্ধ লিখিয়াছিলেন এবং কয়েকটি ছোট ছোট পত্রিকাৰ সম্পাদকতা কবিয়াছিলেন। স্বাধীন-ভাবে নিজের আদর্শ প্রচাব কবিবাব জন্ত তিনি “লিসাহুল-সিদ্ক” নাম দিয়া একটি পত্রিকা প্রকাশ কবিলেন। তখন তাঁহাব বয়স মাত্র চৌদ্দ বৎসব। এই অল্প বয়সে কোন বিষয় যেন তাঁহাব বোধাতীত ছিল না। কঠোর সত্যকে স্পষ্টভাবে বলিবাব মত সাহস তাঁহাব মত আব কাহাবও ছিল না। সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন, বাজনীতি, ধর্মনীতি ও সমালোচনা এই কয়েকটি বিষয় উক্ত পত্রিকাৰ আলোচিত হইত। মওলানা আবুল কালামকে ব্যক্তিগত-ভাবে তখন কেহ জানিত না। কিন্তু তাঁহাব লেখা পড়িয়া সকলে মনে কবিত একজন যুগপ্রবর্তক আবিস্কৃত হইয়াছেন। তিনি প্রত্যেক বিষয়ে আলোকপাত কবিত্তে চেষ্টা কবিতেন। তৎকালের প্রসিদ্ধ লেখকদের পুস্তকের নির্ভীক সমালোচনা কবিতেন। এই সময় মুসলিম ভাবতে কবি আলতাফ হোসেন হালি অসীম প্রভাব বিস্তার কবিত্তেছিলেন। হালি স্তাব সৈয়দ আহমদের একখানা জীবনী প্রণয়ন কবেন। মওলানা আজাদ তাঁহাব “লিসাহুল-সিদ্কে” এই গ্রন্থেব একটি স্থচিস্তিত সমালোচনা কবেন। এই সমালোচনা পশ্চিমা-ধূলের বহু মুসলিম স্রবীব দৃষ্টি আকর্ষণ কবে। কিন্তু তখন পর্যন্ত কোন মুসলিম পণ্ডিত এই বালকের সহিত পাবিচিত হইবাব স্রযোগ পান নাই।

এই সময় তিনি লাহোবে একটি পণ্ডিতদের সভায় প্রধান অতিথি হিসাবে বক্তৃতা কবিরাব নিমন্ত্রণ পাইলেন। ইতিপূর্বে তিনি ছোট ছোট সভায় বক্তৃতা কবিয়াছেন। কিন্তু লাহোবেব বিতৃষ্ণনের এই সভায় বক্তৃতা দিবাব অবসব তাঁহাব পক্ষে ছিল এক অচিন্তনীয় ব্যাপার। লাহোবেব “আনজুমনে হিমাযেতে ইসলাম” নামক সমিতি “লিসানুল-সিদ্দাকব” সম্পাদককে ১৯০৪ সালে তাহাদেব বাৎসবিক সভায় প্রধান অভিভাষণ দিবাব জন্ত আহ্বান কবিল। কর্তৃপক্ষ তাঁহাকে ইতিপূর্বে কখনও দেখেন নাই। কেবল জানিতেন যে, তিনি একজন যুগান্ত-কাবী লেখক। এই সভায় অনেক বড় বড় পণ্ডিত উপস্থিত ছিলেন—কবি হালি, কবি নজিব আহমদ, কবি ইকবাল প্রমুখ কবিগণও ছিলেন। তা ছাড়া নানা অঞ্চল হইতে বহু শিক্ষিত ও গণ্যমান্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। বক্তৃতাব বিষয় ছিল—The rational basis of religion। কেহ ভাবিতে পাবেন নাই যে, এই কঠিন বিষয়ে বক্তৃতা কবিরাব জন্ত যোল সত্বেব বৎসবেব এক বালক ‘আনজুমনেব’ নিমন্ত্রণ গ্রহণ কবিতে সাহস কবিবে। যখন কবি হালিব সহিত তাঁহাব পবিচয় কবান হইল, তখন তিনি মনে কবিলেন—এই বালক আবুল কালামেব পুত্র। কিন্তু তাঁহাব আশ্চর্যেব সীমা বহিল না, যখন বুঝিলেন যে, এই বালক নিজেই আবুল কালাম—এই ছেনেটি ‘লিসানুল-সিদ্দাকব’ সম্পাদক। অতঃপব তাঁহাকে বক্তৃতা দিবাব জন্ত আহ্বান কবা হইল। তাঁহাব বক্তৃতা শুনিয়া সমস্ত শ্রোতৃমণ্ডলী চমৎকৃত হইয়া গেল। কি বাগ্মিতায়, কি যুক্তিতর্কেব দিক দিয়া, কি বিষয়বস্তুব গুরুত্বেব দিক দিয়া, কি প্রাজ্ঞতায়, তাঁহাব তিন ঘণ্টাব্যাপী বক্তৃতা সকলকে



সুস্জিত কবিতা দিল। তাঁহাৰা বুঝিলেন, ভাবতে একজন প্রতিভাশালী মানুহ আসিতেছেন। কবি হালি বহুস্ত কবিতা বলিলেন : An old head on young shoulders ”

এই ঘটনাবণ কিছু আগেৰাৰ কথা। তখন তাঁহাৰ বংশ চৌদ্দ বংশৰ। মাঝে মাঝে তিনি কবিতা লিখি। অবসৰ বিনোদন কৰিতেন। “নেবাজ্জে আলাম” নামক একটা কবিতাৰ পত্ৰিকাৰ বহু কবিতা প্ৰকাশ কৰিছিল। তাঁহাৰ নামেৰে শেষে ‘আজাদ’ শব্দটি হঠাতে তাহাৰ কবি-নাম। উৰ্দু কবিগণেৰে মৰ্য্যে একটা বীতি আছে যে, তাঁহাৰা মৰ্য্যে মৰ্য্যে একত্ৰ হুইয়া কবিতাৰ প্ৰতিযোগিতা কৰিতেন। ইহাকে বলে “মুশাএবা” অৰ্থাৎ কবিতা-যুদ্ধ। একজন কবি কবিতাৰ একটা পদ বলিতেন, আৰু সঙ্কে সঙ্কে অন্ত কবিগণ একেৰে পৰ এক পৰবৰ্ত্তী পদগুলি পূৰণ কৰিতেন। ইহাৰ আৰম্ভী নাম “মুশাএবা”। আবুল কালাম এই বয়সে এই সব কবিতা প্ৰতিযোগিতায় যোগদান কৰিতেন এবং সঙ্কে সঙ্কে বচনা কৰি কবিতাৰ পদ পূৰণ কৰিতেন। বালকেৰে অদ্বুত কবিত্ব জ্ঞান দেখি কবিগণ মুগ্ধ হুইয়া যাইতেন। বিখ্যাত উৰ্দু কবি গালেবেৰে শিষ্টা নাতিৰে শাঁ আবুল কালামেৰে কবিতা শুনিয়া মনে কৰিতেন, বোধ হয় এই বালক অপৰেৰে কবিতা মুগ্ধ কৰি। আৰু কবিতা কৰিতেছে। তিনি পৰীক্ষা কৰিবাৰে জন্ত কঠিন কঠিন কবিতা বচনা কৰি আৰুল কালামেৰে সন্মুখে উপস্থিত কৰিতেন, আৰু আবুল কালাম সঙ্কে সঙ্কে তাহাৰ পদ পূৰণ কৰি দিতেন। ইহাতেও তাঁহাৰে সন্দেহ হুইছিল না। পৰে একদিন আবুল কালামকে একাকী পাইয়া ধৰি বসিলেন এবং বলিলেন, “বালক। তুমি ত ‘মুশাএবাত’ শ্লোকেৰে পৰ শ্লোক বলি যাব, এইবাৰ

আমাব এই শ্লোকটিব পদ পূৰণ কৰিয়া দাও।” এই বলিয়া এই শ্লোকটি উচ্চাৰণ কবিলেন :—

— ۛۛ ۛۛ - ۛۛ ۛۛ - ۛۛ ۛۛ

“ইয়াদ্ না হো, শাদ্ না হো, আবাদ্ না হো”

আব সঙ্গে সঙ্গে আবুল কালাম শ্লোকের পব শ্লোক বলিয়া যাইতে লাগিলেন। তখন নাদিব গা আনন্দে অধীৰ হইয়া তাঁহাকে বুকুে জড়াইবা ববিলেন এবং বলিলেন : “তুমি আমাব অপেক্ষাও ভাল কবি।”

এইভাবে আবুল কালাম সৰ্ব্বত্ৰ নিজের প্ৰতিভাব পৰিচয় দিতে লাগিলেন এবং চাবিদিক হইতে অজস্ৰ প্ৰশংসা কুড়াইতে লাগিলেন। কিন্তু তিনি ইহাতে সন্তুষ্ট থাকিতে পাবিলেন না। ইহা মাহুষের জীবন নহে। মহৎ যাহাব ব্ৰত, যুগান্তকাৰী পৰিবৰ্ত্তন যে আনিতে চায়, সে এইভাবে অলস জীবনযাপন কৰিতে পারে না। আবুল কালাম আব বৃথা সময় কাটাইতে পাবিলেন না। পথ বাছিয়া লইবাব জন্ত অস্থিৰ হইয়া উঠিলেন। তাহাব অহুসন্ধিংসা প্ৰবৃত্তি উদ্ভবোদ্ভব বাডিয়া চলিল। নানা প্ৰশ্ন মনে জাগিল। কোন্ পথে যাওয়া তাহাব উচিত, কোন্ ব্ৰত অবলম্বন কবিলে জগতকে কিছু দান কৰিতে পাবিবেন—এই হইল তাহাব চিন্তা। তিনি ১৯০৫ হইতে ১৯০৭ সাল পৰ্য্যন্ত সিবিয়া, মিশৰ ও আবব প্ৰভৃতি অঞ্চল ঘূৰিয়া নানা অতিজ্ঞতা অৰ্জন কৰিয়াছিলেন। এই সব প্ৰদেশ ভ্ৰমণের পব তাহাব জিজ্ঞাসাব প্ৰবৃত্তি আবও বৃদ্ধি পাইল। ভ্ৰমণের পব স্বদেশে প্ৰত্যাগমন কৰিয়া দেখিলেন, দেশে বিপ্লবের আগুন জলিয়াছে। নূতন নূতন দাবী, প্ৰগতিমূলক আদৰ্শ, নব নব স্বপ্ন জাতিব যুমন্ত প্ৰাণকে জাগাইয়া তুলিয়াছে। তাহাব দৃবদৃষ্টিব প্ৰভাবে

৬৭ - ২৩৬  
 Acc 22268  
 ২২/১১/১৯

বুঝিলেন, দেশে একটি বিবর্ত আন্দোলন আঁসিতেছে, তাহাকে প্রতিবোধ কবা কাহারও সাধ্য নাই। এই আন্দোলন দেশের সর্বত্র আগ্নেয়গিরিবিব অগ্নু-গাথের মত একটা তুমুল আলোড়ন সৃষ্টি করিবে। যাহাবা ইহা হইতে সবিধা থাকিবে, তাহাদের মৃত্যু স্থনিশ্চিত। তাই আবুল কালাম স্থির করিলেন, তাঁহাব সমস্ত শক্তি দিয়া এই আন্দোলনকে সাহায্য করিবেন, তাহাব যাহা দিবাব তাহা তিনি দিতে কাতব হইবন না। এই উদ্দেশ্যে নানা দলেব লোকেব সহিত আলাপ আলোচনা করিলেন। বাঙলাব সম্ভ্রাসবাদী আন্দোলনের সহিত সাক্ষাৎভাবে যোগাযোগ স্থাপন করিলেন। সবকাবের সি আই ডি বিভাগ বুঝিল একজন প্রচণ্ড বিপ্লবী। মাল্লুয বর্ষক্ষেত্রে ঝাঁপ দিতে উদ্ধত। তাহাবা গোপনে আবুল কালামেব গতিবিধি লক্ষ্য করিতে লাগিল। তিনি সাধাবণভাবে যেমন দেশেব কথা ভাবিয়াছিলেন, সেইরূপ বিশেষভাবে ভাবতে ইসলামেব ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে গভীরভাবে চিন্তা করিয়াছিলেন। কি ভাবে মুসলমানেব উন্নতি হইতে পাবে, তাহা তাঁহাব চিন্তাব বিষয় হইল। সার মৈয়দ আহমেদেব প্রভাবে মুসলমান যুবক বাজনীতিতে প্রতিক্রিয়াশীল হইয়া উঠিতে-ছিল। মওলানা আবুল কালাম তাহাদের মনে বাজনৈতিক চেতনা আনয়ন করিবাব জন্ত প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। ধর্মব প্রগতিমূলক ব্যাখ্যা, আব রাজনীতিতে বিপ্লবী আদর্শ প্রচার—এই দুইটি ব্রত অবলম্বন করিয়া মওলানা আবুল কালাম বর্ষক্ষেত্রে ঝাঁপাইয়া পড়িলেন।

## “আল্ হেলালের” জন্ম

মওলানা আবুল কালাম মিশব হইতে স্বদেশ প্রত্যাগমন কবিয়া দেখিলেন যে, সাব সৈয়দ আহ মদেব প্রভাবের ফলে সমগ্র মুসলমান সমাজে ব্রিটিশ-ভক্তিবান ডাকিতেছে। বিদেশী শাসনকে তাহাবা বিধাতাব আশীর্বাদ বলিয়া গ্রহণ কবিত্তে শিখিয়াছে। আব তাহাদেবকে জাতীয় আন্দোলন হইতে বিচ্ছিন্ন কবিবাব জন্ত ভেদনীতি সফলতাব মধ্যে ক্রিয়া কবিত্তেছে। একদিকে জাতীয়তাবাদী হিন্দুগণ নানাভাবে ও নানাবিধ প্রতিষ্ঠানের মধ্য দিয়া দেশের মুক্তির জন্ত সংগ্রাম কবিত্তেছে, আব অন্যদিকে মুসলমানের বড় বড় নেতাগণ ব্রিটিশ ভক্তির পবাকার্তা দেখাইতেছেন। মুসলিম যুবকগণ মনে প্রাণে, দেহে আত্মা, নিজেদের দাসত্বকে গঙ্গলকব বলিয়া বরণ কবিয়া লইতেছে। মওলানা আজাদ স্থির কবিলেন, তাঁহাব সমস্ত শক্তি ও সাধনা দিয়া মুসলমানের এই দাস মনোভাবের পবিবর্তন সাধন কবিবেন। পুরুষাঙ্কুক্রমে তাঁহাব ধমনীতে, বক্তের প্রতি বিন্দুতে বিদ্রোহ ও বিপ্লবের বীজ প্রবাহিত হইতেছিল। তাঁহাব পিতা স্বচক্ষে সিপাহী বিপ্লবের সমস্ত ঘটনা নিবীক্ষণ কবিয়াছিলেন। ইহাব ফলে তিনি পাশ্চাত্য সভ্যতাব প্রত্যেক বস্তুকে অন্তবেব সহিত ঘৃণা কবিতেন। মওলানা আজাদ পিতাব পদতলে অগ্ন্যান্ত শিক্ষাব সহিত এই বিদ্রোহভাবও শিখিয়াছিলেন। একথা সত্য যে, সাব সৈয়দ আহমদ ধর্মসংস্কার বিষয়ে মুসলমান সমাজের অনেক উপকার কবিয়াছিলেন। তিনি অন্ধবিশ্বাস, গোঁড়ামি ও মধ্যযুগীয় তাবখাবা হইতে

মুসলমান সমাজকে মুক্ত করিবার জন্য যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি অত্যধিক দিয়া মুসলমান সমাজেব মহা অনিষ্ট করিয়াছিলেন। তিনি তাহাদেব বাজর্নৈতিক চেতনাব পথে প্রবল বাধা সৃষ্টি করিয়াছিলেন। মুসলমান সমাজকে কংগ্রেসেব সংশ্রব পবিত্যাগ করিতে উপদেশ দিয়া তাহাদেব বাজর্নৈতিক চেতনাবোধকে অসাড় করিয়া দিয়াছিলেন। তাহাব ফলে কয়েক যুগ ধরিয়া মুসলমান সমাজ সকল প্রকাব উন্নতিমূলক বাজর্নৈতিক আদর্শ ও জীবন্ত কর্মধারা হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িয়াছিল। দেশেব সাধারণ আন্দোলন হইতে তাহাদেব নাড়ীৰ বোগ কাটিয়া গিয়াছিল। বস্তুতঃ, সাব সৈয়দ আহমদ প্রকাবস্তবে ভাবতেব বাজর্নৈতিক মুক্তিব পথে বাধা সৃষ্টি করিয়াছিলেন; মুসলমান সমাজেব মজ্জায় মজ্জায় ব্রিটিশ-প্রীতিব ভাব প্রবেশ কবাইয়াছিলেন। জাতীয় সম্মান, স্বউচ্চ মন, স্বাধীনতাৰ জন্ত আগ্রহ ও বাজর্নৈতিক দৃবদর্শিতাব পবিবর্তে তিনি জাগাইয়া দিয়াছিলেন পবাজযেব মনোভাব, দাসত্বে আত্মপ্লাঘাব ভাব, স্বাধীনতাৰ প্রতি প্রবল বিতৃষ্ণা। আমবা স্বীকাব কবি যে, সাব সৈয়দ আহমদ ইচ্ছা কবিয়া এসব কবেন নাই। কিন্তু এই সব কবিয়া তিনি ভুল করিয়াছেন তাহা তিনি বুঝিতে পাবেন নাই। সবকাবেব অল্পগত এজেন্ট ব্যতীত আব কেহ যে এক্রপ করিতে পাবে না, তাহাও তিনি বুঝিতে পাবেন নাই। সাব সৈয়দ আহমদেব ভুলেব সংশোধন করিবার ভাব লইলেন মওলানা আবুল কালাম আজাদ।

মওলানা আজাদ আলিগড় দলেব স্রোতে ভাসিয়া গেলেন না। তিনি স্থিৰ কবিলেন, আলিগড় দলেব এই মনোভাব দূব করিবার জন্য সমস্ত শক্তি

প্রায়াগ কবিবেন। ১৯০০ সালে তাঁহার বয়স মাত্র কুড়ি বৎসর। তাঁহার অন্তরে এক অদ্ভুত সাহসের উদয় হইল। তাঁহার কর্মপন্থা একটা বিপজ্জনক পথ অবলম্বন কবিল। ইতিমধ্যে তাঁহার মনে এক প্রচণ্ড আলোড়ন দেখা দিল। দেশের তথা মুসলমান সমাজের বাজনৈতিক অবস্থা তাঁহার এই আলোড়নের একটা প্রধান কারণ। বাঙলা দেশই তাঁহার কর্মক্ষেত্র বলিয়া বিবেচিত হইল। এই দেশকে তিনি মনে প্রাণে ভালবাসিতে লাগিলেন। আর এই বাঙলাতে জাগরণ ও চাক্ষু্যের এক অপূর্ণ তবঙ্গ প্রবাহিত হইতেছিল। তিনি দেখিলেন, ভারতে দুই প্রকার বাজনীতি চলিতে পারে— বিপ্লবমূলক তথা জাতীয়তামূলক আন্দোলন, অথবা সবকারী পৃষ্ঠপোষকতায় নিয়মতান্ত্রিক আন্দোলন। প্রথম শ্রেণীর আন্দোলনের নেতৃত্ব কবিতেছিল হিন্দু যুবকগণ, আর দ্বিতীয় শ্রেণীর আন্দোলন মুসলমান সমাজকে নানা প্রলোভন দ্বারা আকর্ষণ কবিতেছিল। এই শোষণকরণ স্বর্ণিক স্ববিধার মোহে সকল প্রকার বাজনৈতিক সংগ্রামের বিরুদ্ধে সবকার পক্ষেব পতাকাব তলে দাঁড়াইয়া আছে। যে সবকার বাজনৈতিক সংগ্রামকে দমন করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছে, মুসলমান সমাজ স্বেচ্ছাপ্রণোদিত হইয়া তাহাদেরই হাতেব পুতুল সাজিয়া গিয়াছে। যে যুগে নব্যভাবত স্বাধীনতা ও মুক্তিব নামে বৈদেশিক বন্ধন দূর কবিবার জন্য দেশময় আন্দোলন কবিয়া বেড়াইতেছে, সে যুগে বাজভক্তিব ‘সোপান’ তুলিয়া মুসলমান সমাজের নব্য যুবকগণ আশ্রয়প্রসাদ লাভ কবিতেছিল। এই বিসদৃশ দৃশ্য যুবক আবুল কালামকে ঐশ্বর্য্যস্তিক পীড়া দিল। তাঁহার সহধর্ম্মিণী সবকারের আশ্রয়ে পুষ্ট হইয়া বিশ্বের নিকট গেলাব সামগ্রী হইবে, সবকারের হাতে যন্ত্রস্বরূপ ব্যবহৃত

হইবে—এ অবস্থা তিনি সহ্য কবিতে পারিলেন না। মুসলমানের মানসিকতার মধ্যে বিপ্লব সাধন কবিবাব জ্ঞাত তাঁহার মন আকুলি বিকুলি কবিতে লাগিল। কি ভাবে বিপ্লব আনা সম্ভব হইবে তাহা তিনি গভীরভাবে চিন্তা কবিতে লাগিলেন। অবশেষে দ্বিবিধ কর্মধারা গ্রহণ কবিয়া তিনি কর্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইলেন। প্রথমতঃ আলিগড় দলের মানসিকতাব বিরুদ্ধে সংগ্রাম, দ্বিতীয়তঃ মুসলমানের অন্তর হইতে বৈদেশিক শাসনের প্রতি আত্মগত্যের বিরুদ্ধে সংগ্রাম।

এই দ্বিবিধ উদ্দেশ্য সাধনের জ্ঞাত তিনি স্থির করিলেন, একটি পত্রিকা প্রচার কবিবেন। ইহাই হইল “আল্ হেলালেব” (অর্দ্ধচন্দ্র) উৎপত্তির মূল কাবণ। ১৯১২ সালের ১৩ই জুলাই ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়। তখন তাঁহার বয়স চব্বিশ বৎসব। কিন্তু ইতিমধ্যেই তিনি মুসলিম-জগৎ হইতে “মওলানা” বলিয়া অভিহিত হইতেছিলেন। পববর্তী যুগের মুক্তিকামী মওলানা মহম্মদ আলি সেই সময় বাজতন্ত্রের জ্ঞাত আত্মপ্লাঘা অনুভব কবিতেন। তাই “আল্ হেলালেব” বাজনৈতিক উদ্দেশ্য দেখিয়া তিনি বিচলিত হইয়াছিলেন। কিন্তু “আল্ হেলাল” যে একটা নূতন যুগের ইঙ্গিত দিয়াছে, তাহা তিনি অস্বীকার কবিতে পারেন নাই। তাঁহার সম্পাদিত “কমবেড” (Comrade) পত্রিকায় তিনি ‘আল্ হেলাল’ সম্বন্ধে যে সমালোচনা কবিয়াছিলেন তাহা প্রশংসনীয়োক্ত্য :—“ইহা একটি সাপ্তাহিক পত্রিকা। ইহার সুদক্ষ সম্পাদক মওলানা আবুল কালাম আজাদ প্রকাশের পূর্বে যে পবিশ্রম ও িপুল ব্যয় কবিয়াছেন তাহা আমবা বেশ বুঝিতেছি। ইহা সংবাদপত্র জগতে এক নূতন যুগ আনয়ন কবিয়াছে। ইহার বিভিন্ন

কলমে চিত্র পবিবেশন ইহাব স্থায়ী বৈশিষ্ট্য। প্রাচীন ধবণের উর্দু অক্ষরের পবিবর্তে নূতন ধবণেব আববী টাইপ ইহাব আকর্ষণ আরও বাড়াইয়া দিবে। সাহিত্য, বিজ্ঞান ও মুসলিম শিক্ষা বিষয়ক আলোচনা ইহাব স্থায়ী বৈশিষ্ট্য। তা ছাড়া তুবস্ক, পাবস্ক, মরক্কো এবং অন্যান্য মুসলিম জগতেব অবস্থা বীতিমতভাবে ইহাতে থাকিবে।” মওলানা মহম্মদ আলি এই পত্রিকা সম্বন্ধে এত কথা বলিয়াছেন, কিন্তু স্ক্রকৌশলে ইহাব বাজনীতি ও পনিসিব কথা একেবাবে পবিহাব কবিয়াছেন। কাবণ তখন পর্য্যন্ত তিনি ব্রিটিশ ভক্ত ছিলেন। তাঁহাব ‘কমবেড’ তখন বাজতস্কি প্রচাব কবিত এবং আলিগড়েব চিন্তাধাবা অনুসরণ কবিয়া চলিত। সেই জন্ত যে কেহ রাজনীতিতে ভিন্ন মত পোষণ কবিত, তাহাকে তিনি স্নেহেব চক্ষে দেখিতেন না। তাই মওলানা আজাদেব বাজনীতিব বিকক্ষে তিনি তীব্র লেখনী পবিচালনা কবিয়াছিলেন। কিন্তু পবে তিনিই মওলানা আজাদেব শিষ্যত্ব গ্রহণ কবিতে লজ্জাবোধ কবেন নাই।

মওলানা আজাদ কাহাবও মতামতেব পবোওয়া না কবিয়া এবং বন্ধু বিচ্ছেদেব ভয়ে ভীত না হইয়া স্বাধীনভাবে একাকী নিজেই মুক্তিপ পতাকা হাতে লইয়া ‘আল্ হেলাল’ প্রচার কবিলেন। স্বাধীন চিন্তা, নির্ভীক মনোভাব, সংস্কার ও বিপ্লব—ইহাই হইল তাঁহাব পথেব সম্বল। ‘আল্ হেলালেব’ দ্বিতীয় সংখ্যায় তিনি উহার উদ্দেশ্য বর্ণনা কবিলেন। উহা প্রকাশিত হইবা মাত্র মুসলিম-ভাবতে বান্ধদেব মত একটা প্রচণ্ড বিস্ফোটন সৃষ্টি কবিল। তাহাদেব চিন্তাধাবাব মধ্যে মূলগত কোন গলদ আছে কি না তাহা একবার চিন্তা কবিয়া ভাবিবাব জন্ত ‘আল্ হেলাল’ সমগ্র মুসলিম সমাজকে স্তব্ধ



কবিতাে বাধ্য কবিল। স্ত্রাব সৈয়দ আহমদ সমাজেব গৌডামী ও বক্ষণশীল মনোভাবেব বিকক্ষে সাফল্যেব সহিত সংগ্রাম কবিয়াছিলেন। কিন্তু তাহাব ব্রিটিশ-ভক্তিব জগ্ন সমাজেব মধ্যে যে বাজ্রনৈতিক বগ্নতা ও সক্ষীর্ণ সাম্প্রদায়িকতা প্রবেশ কবিয়াছিল মওলানা আজাদ তাহাব বিকক্ষে অনববত লেখনী পবিচালনা কবিতাে লাগিলেন। যখন নবাব মুশতাক হোসেন প্রকাশ্যভাবে ঘোষণা করিলেন :—“The sword of Islam would be always ready in the service of British raj” — যে যুগে মওলানা মহম্মদ আলি ঘোষণা কবিতেন : “বাজ্রভক্তি মুসলমানেব বক্ষ বিখ্যাসেব অঙ্গ”, আব যে যুগে আলিগড়েব পাস কবা যুবকগণ নিজেদেব পবাবীনতায গর্ব অহুতব কবিত—সেই যুগে, মুসলিম মানসিকতােব সেই নিদারুণ দিনে, যুবক আবুল কালাম ঘোষণা কবিলেন : স্বাধীনতা মুসলমানেব জন্মগত অধিকােব। তাহাব দুর্কাবে লেখনীেব তববাি সমাজেব দাস মনোভাবেব বিকক্ষে অবিবাম সংগ্রাম চালাইতে লাগিল।

“আল্ হেলাল” প্রকাশিত হইবাব কয়েক সপ্তাহেব মধ্যে দেশেব মধ্যে অসাধারণ প্রভাব বিস্তাব কবিল। সর্কত্ৰ একটা চাকল্য সৃষ্টি হইল। কয়েক মাসেব মধ্যে ইহাব গ্রাহক সংখ্যায় এগাব হাজাবে দাঁডাইল। মনে বাখিতে হইবে যে, ইহাব বার্ষিক চাঁদা ছিল আট টাকা। এই বিবেচনায় এগার হাজাব কাটতিকে অসামান্য সাফল্য বলিতে হইবে। তা ছাডা ইহাব অধিকাংশ পাঠক ছিল মুসলমান। প্রতিক্রিয়াশীলদেব মধ্যে ইহা একপ আলোডন সৃষ্টি কবিল যে, অল্পদিন পবে সাহেবজাদা আফতাব আহমদ খাঁ “আল হেলালেব” বিকক্ষে প্রকাশ্যভাবে আন্দোলন কবিতাে কুণ্ঠিত হন নাই।

পত্রিকাখানি প্রকাশিত হইত কলিকাতায়। বিস্তৃত যুক্তপ্রদেশ, পাঞ্জাব, বিহার প্রভৃতি অঞ্চলে ইহা আদবেব সহিত গৃহীত হইত। স্থানে স্থানে “আল্ হেলাল” পড়িবার জন্ত ও আলোচনা কবিবার জন্ত পাঠচক্র গঠিত হইল। সেখানে বহু পণ্ডিত ও আলেমগণ আসিয়া আলোচনায় যোগ দিতেন। মুসলিম সুবীদেব উপর ‘আল্ হেলাল’ বিরূপ প্রভাব বিস্তার কবিয়াছিল তাহাব ছ’একটা দৃষ্টান্ত দিব। মওলানা মহম্মদুল হোসেন দেওবন্দেব একজন সুবিখ্যাত আলেম ছিলেন। তিনি স্বীকার কবিয়াছেন যে, “আল্ হেলাল” পড়িবার পূর্বে বাঙ্গালী ও আন্তর্জাতিক পবিস্থিতি সম্বন্ধে তাঁহাব কোন ধাবণা ছিল না। বস্তুতঃ ‘আল্ হেলালেব’ প্রভাবেই তিনি অসহযোগ আন্দোলনেব যুগে বাঙ্গালীভিতে অংশ গ্রহণ কবিয়াছিলেন, এবং তজ্জন্ত কাবাববণ পর্যন্ত কবিয়াছিলেন। মওলানা মহম্মদ আলি ও মওলানা শওকত আলি ও ডাক্তাব ইক্বালকে ইসলামেব মহিমাব প্রতি “আল্ হেলালই” আকৃষ্ট কবিয়াছিল। মওলানা আজাদই তাঁহাদিগকে ইসলামেব সত্যিকাবেব রূপেব সহিত পবিচিত কবাইয়াছিলেন। মুসলিম বিশ্ববিদ্যালয়েব ব্যাপাবে মওলানা মহম্মদ আলি “কমবেডে” মওলানা আজাদেব বিরুদ্ধে লেখনী ধাবণ কবিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি পরে মওলানা আজাদেব মত গ্রহণ কবিয়াছিলেন। মওলানা শওকত আলি প্রকাণ্ডভাবে স্বীকার কবিয়াছেন যে, “আল্ হেলাল নে হাম কে। ইমানুকা বাস্তা বাতা দিয়া” (অর্থাৎ আল্ হেলালই আমাকে ইমানের পথ দেখাইয়াছে)। কবি স্ত্রাব ইক্বালেব বিখ্যাত গ্রন্থ “আস্‌বার-এ-খুদী” ও “বমুজে-বে-খুদী” আল্ হেলালেব দ্বাবা প্রভাবিত হইয়াছে। স্ত্রাব ইক্বালেব ইসলাম সম্বন্ধে কয়েকটি সূচিস্তিত

### ৩০ মনীষী মওলানা আবুল কালাম আজাদ

প্রবন্ধ আছে—বলা বাহুল্য তাহাব মূল আদর্শ ও প্রেরণা তিনি মওলানা আবুল কালামের আল্ হেলাল হইতে পাইয়াছিলেন।

“আল্ হেলালে” মওলানা আজাদ তাঁহার বাজ্ঞানৈতিক, ধর্মনৈতিক ও সামাজিক মতবাদ অকপটে ব্যক্ত কবিতেন। দ্বিধাগ্রস্তভাবে কোন কথা বলেন নাই। সুস্পষ্ট, সুতীক্ষ্ণ ও জ্বলন্ত ভাষায় মনোব কথা প্রচার কবিতেন। ১৯১৩ সালে অযোধ্যা প্রদেশে গো-বধ লইয়া একটি সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা হইয়াছিল। সেই সময় মওলানা আজাদ নির্ভীকভাবে মুসলমানদিগকে উদ্দেশ্য কবিয়া বলিয়াছিলেন, “ইসলাম শান্তিব ধর্ম। গো-বধের অধিকারের উপর অত্যধিক জোব দিলে অশান্তিব সৃষ্টি হইবে। তাহা হইলে উহা সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির পথে বিঘ্ন উৎপাদন কবিত্তে পারে।” “আল্ হেলালে” তাঁহাব এই দুঃসাহসিক আলোচনা দেখিয়া তাঁহাব অন্তবদ্ব বন্ধু হাকিম আজমল খাঁ তাঁহাব উপব বাগান্বিত হইয়াছিলেন। এ সম্পর্কে উভয়ের মধ্যে বহু আলোচনা ও তর্ক হইয়াছিল। কিন্তু পবে ১৯২০ সালে হাকিম সাহেব নিজের ভ্রম বুঝিতে পাবিলেন এবং মওলানা আজাদের উদাব ধর্মব্যাখ্যা গ্রহণ কবেন। মওলানা মহম্মদ আলিও এক সময় মওলানা আজাদের তীক্ষ্ণ সমালোচক ছিলেন। পবে তিনিও মওলানা আজাদের তত্ত্ব ও সমর্থক হইয়া পড়েন। “আল্ হেলালে” প্রভাব ভারতব বাহিবেও বিস্তৃত হইয়া পড়িল। মিশরের বহু পত্রিকায় ইহাব আববী অম্ববাদ প্রকাশিত হইত। নিকট প্রাচ্যেব মুসলিম জগৎ সম্বন্ধে তিনি যে সব আলোচনা কবিতেন, তাহা এদেশে একেবাবে নূতন জিনিষ। ইউরোপীয় ঘটনা এরূপভাবে ঘটিতে লাগিল যে, মওলানা আজাদের

ঘোব নিন্দুকগণও স্বীকার কবিতে বাধ্য হইলেন যে, তিনি যে পথের সম্মান দিতেছেন তাহাই ঠিক পথ, তাহাই একমাত্র পথ, অন্য পথ আব নাই।

মুসলিম জগতের উপর ইউরোপীয় সাম্রাজ্যবাদের অবিচার ও অত্যাচার তথায় এক নূতন যুগ আনয়ন করিতেছিল। কিন্তু ভারতের ভেদনীতিব প্রভাবে সে যুগ আসে নাই। মুসলমান সমাজকে অধিকতর রাজতন্ত্র কবিবাব জগ্ৰ নানারূপ চেষ্টা হইতেছিল। মওলানা আজাদেব এই “আল্ হেলাল” সে সমস্ত চক্রান্তজাল ভেদ কবিয়া মুসলমানকে আত্মনির্ভরশীল হইতে উপদেশ দিল। উহা প্রকাশের ছয়মাস মধ্যে একদল মুসলমান যুবক ‘আল্ হেলালেব’ যুক্তিব সাববত্তা উপলব্ধি কবিলেন। তাঁহারা একটা নূতন বাজনৈতিক চেতনা লাভ কবিলেন। আলিগড় দলের প্রভাবে যাহারা প্রতিক্রিয়াশীল হইয়া পড়িয়াছিল, তাহাদেব অনেকে ‘আল্ হেলালেব’ প্রভাবেব নিকট নিজেদেবকে অসহায় মনে কবিল। মিঃ ওয়াজিব হোসেন (বর্তমানে স্ত্রাব) সে সময় মুসলিম লীগেব সম্পাদক ছিলেন। তিনি প্রথমে কঠোবভাবে ‘আল্ হেলালেব’ আদর্শেব বিরুদ্ধে আন্দোলন কবিয়াছিলেন। কিন্তু পবে মওলানা আজাদেব সহিত সাক্ষাৎ কবিয়া বহু আলোচনাব পব নিজেব ভ্রম বুঝিতে পাবিলেন, এবং সম্পূর্ণভাবে তাঁহাব নিকট আত্মসমর্পণ কবিলেন। মওলানা আজাদেব প্রভাবে পড়িয়াই তিনি মুসলিম লীগেব ক্রীড পবিবর্তন কবিতে সম্মত হইয়াছিলেন। ১৯১৩ সাল পর্যন্ত লীগেব ক্রীড়ে ছিল: “Loyal to British government, and the attainment of the rights of the Musalmans.”

কিন্তু সেই বংসব মুসলিম লীগের বাৎসরিক অধিবেশনে উক্ত শব্দগুলির পৰিবর্তে নিম্নলিখিত শব্দগুলি লীগের ক্রীড়ে সন্নিবিষ্ট হইল :—“attainment of suitable self-government for India” এই বংসব মুসলিম লীগ সর্বপ্রথম বাজনৈতিক উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত গঠিত দল আখ্যা লাভ করিল। লীগের ক্রীড়ের এই পৰিবর্তনের মূলে আছে মওলানা আজাদের প্রভাব। কিন্তু মওলানা আজাদ ‘suitable’ কথাটাও পছন্দ করেন নাই। তিনি স্পষ্টভাবে ঘোষণা করেন যে, লীগের ক্রীড়ে বাজাহুগত্যের কোন স্থান নাই। তিনি তৎপৰিবর্তে ‘পরিপূর্ণ স্বায়ত্তশাসন’ কথাটা বসাইতে চাহিয়াছিলেন। কিন্তু মওলানা মহম্মদ আলি বাজাহুগত্যের প্রতি অত্যধিক জোব দিতে চাহিয়াছিলেন। তাহাব এই আচরণ আজ অনেকের নিকট অদ্ভুত ঠেকিতে পারে। কিন্তু তখন তিনি বাজাহুগত্যের প্রয়োজনীয়তাব যুক্তি এই ভাবে দিলেন। তিনি ‘কমবেড’এ লিখিলেন : “মুসলমান হইতে গেলে জীবনে একবার মাত্র ‘কলমা’ পড়িলেই চলিবে। কিন্তু ধার্মিক মুসলমান ইহাতে সন্তুষ্ট থাকে না, সে দৈনিক নামাজের সময় বহুবার ‘কলমা’ উচ্চারণ করে। সেইকপ যদিও আমবা বৃটিশ সবকাবের অনুগত, তবুও আমবা বাজতন্তু হইয়াই সন্তুষ্ট থাকিব না, আমবা সব সময় এই বাজাহুগত্যের কথা ঘোষণা করিব। জীবনের প্রত্যেক কাজে বাজাহুগত্যের পরিচয় দিব।” মওলানা আজাদের সঙ্গে মওলানা মহম্মদ আলি এইখানে পার্থক্য ছিল। শেষ পর্য্যন্ত মওলানা মহম্মদ আলি মওলানা আজাদের মত গ্রহণ করিয়াছিলেন। মওলানা আজাদ সেই যুগেই একটা উচ্চতম আদর্শ লইয়া সমাজকে আহ্বান

কবিয়াছিলেন। কিন্তু সমাজেব বড় বড় পণ্ডিতগণ তখনও তত দূর যাইতে সাহস কবেন নাই। ইহাকেই বলে প্রতিভা ও তবিস্বত্বদৃষ্টি।

১৯১৪ সালে ইউরোপীয় মহাসমর বাধিয়া গেলে এই সময় ‘আল্ হেলালেব’ লোকপ্রিয়তা আরও বাড়িয়া গেল। তাবতের সর্বত্র প্রায় পঁচিশ হাজার কপি বিক্রীত হইত। উহার ক্রমবর্দ্ধমান প্রতাবের কথা দুইটি ঘটনা হইতে বুঝিতে পাওয়া যাইবে। মিঃ ফিলবী ( Mr. Philby ) একজন সিভিলিয়ান সাহেব, মূলতানে চাকুরী করিতেন। ‘আল্ হেলাল’ সম্বন্ধে পাঞ্জাব সরকারকে বিপোর্ট দিবার জন্ত তিনি বিশেষভাবে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তিনি বেশ ভাল উদ্দ জ্ঞানিতেন। ‘আল্ হেলালেব’ তাহার বন্ধার ও তাবের গান্ধীর্ষ্য দেখিয়া একরূপ মুগ্ধ হইয়াছিলেন যে, একবার কোন কার্যব্যাপদেশে কলিকাতায় আসিয়া মওলানা আজাদেব সহিত সাক্ষাৎ না করিয়া থাকিতে পারিলেন না। সাক্ষাতের পর মওলানা আজাদকে তাঁহার উচ্চাঙ্গেব লেখন-ভঙ্গীৰ জন্ত আন্তরিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিলেন। শুধু তাহাই নহে, তিনি মওলানাব সংস্পর্শে আসিয়া আববী শিখিতে মনস্থ কবিলেন, এবং মেগোপটেমিয়া গিয়া “Heart of Arabia” নামক একখানি গ্রন্থ প্রণয়ন করিলেন।

দ্বিতীয় ঘটনাটি এইরূপ :—মওলানা আজাদ প্রথম প্রথম বাঙলা দেশের বিপ্লবী দলেব সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন। সেই জন্ত গোয়েন্দা বিভাগ তাঁহার উপর সততঃ প্রথর দৃষ্টি রাখিত। এই বিভাগেব প্রধান কর্তা স্যার চার্লস ক্লিভল্যাণ্ড ( Sir Charles Cleaveland ) তাঁহাকে এই ব্যাপারে বিজ্ঞপ্তি করিবার জন্ত সততঃ মালমসলা সংগ্রহ কবিতেন। ১৯১৪ সালের

নভেম্বর মাসে মওলানা বুঝিতে পারিলেন যে, ‘আল্ হেলালের’ ও তাঁহার নিজের ভাগ্য এক মহা পরীক্ষার সম্মুখীন হইয়াছে। ঠিক এই সময় এলাহাবাদের ‘পায়োনিয়ার’ (Pioneer) সংবাদপত্র কয়েকটি সম্পাদকীয় প্রবন্ধে মওলানার বিরুদ্ধে এই অভিযোগ কবে যে, তিনি জার্মানীতে হইয়া প্রচারকার্য চালাইতেছেন। ‘আল্ হেলালের’ উপর কিরূপ সতর্ক দৃষ্টি দেওয়া হইত, তাহা ইহা হইতে বুঝা যাইবে। ‘পায়োনিয়ার’ একটি প্রবন্ধে এইরূপ মন্তব্য প্রকাশ করিল : “আল্ হেলাল একটি সুচিহ্ন উর্দু সাপ্তাহিক পত্র। ইহা কলিকাতা হইতে প্রকাশিত হয়। আবুল কালাম নামক একজন দিল্লীওয়াল মুসলমান ইহা সম্পাদক। এই সব প্রদেশে মুসলমানদের মধ্যে ইহা বহুল প্রচাৰ আছে। তাবতেব অপবাগব অঞ্চলে ইহা চলিয়া থাকে। যুদ্ধ ঘোষণার সময় হইতে ইহার টান জার্মানীর দিকে। অথচ আশ্চর্য্যের বিষয় যে, সবকাল এখনও এই পত্রিকাকে প্রকাশ করিতে অনুমতি দিতেছেন। ইহার কারণ এই যে, উর্দুতে প্রকাশিত হয় বলিয়া কলিকাতায় ইহা ভাষা খুব কম লোকেব দৃষ্টি আকর্ষণ কবে। বোধ হয় ইহা সম্পাদক এই জন্ত কলিকাতা হইতে এই পত্রিকা প্রকাশ করিয়াছেন। আব একটা কারণ ইহাই মনে হয় যে, ‘আল্ হেলালের’ ভাষা খুব উপমাবহল। ইহা গোপন ইঙ্গিত, বিদ্রূপ ও নানাবিধ অনস্কারপূর্ণ ভাষা অনেকে ধবিত্তে পারে না। এই ভাষা যখন ইংবেজিতে অনুবাদ হয়, তখন ইহা মূল অর্থ অস্তুনির্হিত হইয়া যায়, অথবা ইহা যে অর্থ বুঝাইতে চায় অনুবাদে তাহা প্রকাশ হয় না। ইউরোপীয় কর্মচারীগণ মূল ভাষা পড়িতে পারেন না।” ইহা পব ‘আল্ হেলাল’ হইতে কয়েক ছত্র উদ্ধৃত করিয়া ‘পায়োনিয়ার’

বলিতেছেন : “আমবা নিরাপদে বলিতে পরি যে, এই সময় সরকার যদি একজন বৃটিশ প্রজাকে এই ধরণেব লেখা প্রকাশ করিতে অমুমতি দেন, তাহা হইলে বলিব, সবকার অগ্রায়ভাবে উদাবতা দেখাইতেছেন।”

সে যাহা হউক, মওনানা আজাদ যে অশেষ শক্তিশালী লেখনী পবিচালনা কবিতেন, তাহাব প্রভাব যে বহু লোককে চঞ্চল কবিয়া তুলিয়াছিল তাহাতে কোন সন্দেহ ছিল না। তাঁহাব প্রবন্ধগুলি এমন সব চিত্র ও সংবাদ দ্বাৰা পূর্ণ থাকিত যে, তাহা বহু ইংবেজি পত্রিকাতেও পাওয়া যাইত না। তাছাড়া অপ্রিয় সত্য বলিবার তাঁহাব অসীম সাহস ছিল। সেই জন্ত সবকার ‘আল্ হেলালকে’ আর উপেক্ষা কবিতো পারিলেন না। আঠাব মাসকাল সবকার ‘আল্ হেলালেব’ উপব হস্তক্ষেপ কবেন নাই। কিন্তু ‘পায়োনিয়াবেব’ মন্তব্যেব পব আব উদাসীন থাকিতে পারিলেন না। প্রথমে ‘আল্ হেলালেব’ জামিন বাজেয়াপ্ত কবা হইল। কিন্তু ইহার পূর্বে কয়েকটি প্রদেশে ‘আল্ হেলালেব’ প্রবেশ নিষিদ্ধ হইয়াছিল। জামিন বাজেয়াপ্তিব পব মওনানা আবুল কালামের উপব আদেশ হইল—তিনি পাঞ্জাব, যুক্তপ্রদেশ ও মাদ্রাজে প্রবেশ করিতে পাইবেন না।\* তৎপর ১৯১৫ সালের ৭ই এপ্রিল বাঙলা সবকার তাঁহাকে বাঙলা হইতে বিতাড়িত করিলেন। তিনি বাধ্য হইয়া স্বাস্থ্যলাভের আশায় বাঁচিতে আশ্রয় লইলেন। সেখানে তাঁহাকে ভাবত সবকার অন্তবীণে আবদ্ধ কবিলেন। বন্দী অবস্থায় তিনি মসজিদে গমন কবিয়া নামাজ পড়িতেন, শুক্রবারে ইমামতি করিতেন ও ‘খোতবা’ পাঠ কবিতেন। তাঁহাকে পড়িবার জন্ত পুস্তকাদি দেওয়া হইয়াছিল। এইখানে এই অবস্থায় তিনি ‘তাজ্জীরা’ (বা আত্মজীবনী) ও পবিত্র



কোব-আন-শরীফের কিয়দংশ ভাষ্যসহ উর্দুতে অনুবাদ করেন, যাহা পরে “তারজুমাহুল-কোব-আন” নামে পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইয়াছে। অবশেষে ভারত সরকার তাঁহাকে ১৯২০ সালের প্রথম দিকে মুক্তি দিলেন। মুক্তির পর তাঁহার জীবনের আব এক অধ্যায় আবস্ত হইল।

---

## অসহযোগ আন্দোলনের যুগ

অসহযোগ আন্দোলনের যুগে মওলানা আজাদ যে ত্যাগ, কর্মকৌশল ও বাজনীতি জ্ঞানের পবিচয় দিয়াছিলেন তাহা অতুলনীয়। অন্তরীণ হইতে মুক্তি পাইয়া মওলানা আজাদ নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকিলেন না। তাঁহার শরীর তাকিয়া পড়িতেছিল, বিশ্রামেব প্রয়োজন ছিল। কিন্তু তিনি সেদিকে লক্ষ্য কবিবাব অবসর পাইলেন না। তিনি এক নব যুগের সামনে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। এই কর্মচাক্ষু, এই জাগরণ ও এই সাহসিকতার জন্ত তিনি এতদিন সাধনা করিয়াছিলেন। আজ তাঁহার স্বপ্ন পূর্ণ হইতে চলিয়াছে, আব তিনি স্বাস্থ্যেব অজুহাতে বিশ্রাম কবিবেন? ইহা তাঁহার প্রকৃতিব বিরুদ্ধে। তিনি মুক্তি পাইয়া দেখিলেন—দেশের সর্বত্র জাগরণের বিপুল সাড়া পাড়িয়াছে। রাউলট আইনেব প্রতিবাদ কবিবাব জন্ত মহাত্মা গান্ধী সত্যগ্রহ আন্দোলন আরম্ভ করিয়া দিয়াছেন। তাঁহার আহ্বানে চাষিদিকে অগুরু সাড়া পাড়িয়াছে। আসমুদ্র হিমাচল সমগ্র ভারতে একটা স্পন্দন অনুভূত হইতেছে। পাঞ্জাবে ইহার তীব্রতা এতদূব বৃদ্ধি পাইল যে, সরকার সীমা লঙ্ঘন কবিয়া অমৃতসরের জালিনওয়ালাবাগে নিষ্ঠুরতার পবাকাষ্ঠা দেখাইলেন। জালিনওয়ালাবাগে হিন্দু-মুসলমান ও শিখেব বক্ত একই স্থানে মিলিত হইল। এই ঘটনা দেখিয়া মওলানা আজাদ বলিতেছেন: “যে অস্থায়ী কারণে স্তার সৈয়দ আহমদ মুসলমানের কংগ্রেসে যোগদানেব পর্থে যে অস্থায়ী প্রাচীর সৃষ্টি কবিয়াছিলেন,

আজ ত্রিশ বৎসর পূর্বে জেনারেল ডায়ার চিবস্থায়ীভাবে সেই প্রাচীর ভাঙিয়া দিলেন, এবং তাবতেব মুসলমানকে ১৯১২ সালের অমৃতসবে কংগ্রেস অধিবেশনে যোগদান কবিবার পথ স্বগম কবিয়া দিলেন। ইহা যেন ভারতেব জাতীয়তাব অগ্রদূত। ডায়াবেব নৃশংস বলেট হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে কোন পার্থক্য কবিল না। যে শিখ সম্প্রদায় মুসলমান অপেক্ষাও অধিক রাজভক্ত ছিল, তাহাবাও হিন্দু ও মুসলমান শহীদদেব সহিত তাহাদের পূণ্যভূমি অমৃতসবকে নিজেদেব বুকের রক্তে বঞ্জিত কবিয়াছিল। এই সবেব পশ্চাতে যেন খোদাব হাত ছিল।” পাঞ্জাব অনাচারেব সঙ্গে অঙ্গাঙ্গীভাবে যুক্ত হইয়াছিল খেলাফত্ অনাচার। বিগত প্রথম মহাসমবেষ সময় ব্রিটিশ প্রধান মন্ত্রী লয়েড জর্জ ভারতের মুসলমানকে এই প্রতিশ্রুতি দিয়াছিলেন যে, তাহাদেব পবিত্র তীর্থস্থান যথা মক্কা, মদীনা ও জেরুজালেমেব পবিত্রতা ও স্বাধীনতা ক্ষুণ্ণ কবা হইবে না। কিন্তু বিজয় লাভের পত্র মিত্রপক্ষ সে প্রতিশ্রুতি রক্ষা কবিলেন না। মিত্রপক্ষেব প্রতিশ্রুতি ভঙ্গে ভারতের মুসলমান সমাজ মর্মান্বিত হইল। তাহাবা সমস্ত দুঃখ ও কষ্ট সহ্য কবিয়া এই আচবণেব প্রতিবাদ করিতে ও ব্রিটিশ সবকাবেব সিদ্ধান্তকে উল্টাইয়া দিতে সক্ষম কবিল। কতকগুলি নেতৃস্থানীয় মুসলমান তখনও পর্য্যন্ত ব্রিটেনের উপর আস্থা হাবান নাই, ব্রিটেনেব বিচার-বৃদ্ধি সম্বন্ধে সন্দীহান হইতে পাবেন নাই। তাই তাহাবা বড় লাটেব নিকট তাহাদেব অভিযোগ পেশ কবিয়া একটি ডেপুটেশন প্রেবণ কবিলেন। ইহাব বহু বৎসর পূর্বে কর্তৃপক্ষেব ইচ্ছিতে মাননীয় আগা খাঁ পৃথক নির্বাচন দাবী কবিবার জন্য বড় লাটেব নিকট একটি ডেপুটেশন লইয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন। তখন তাহাব আবেদন

সহজেই গৃহীত হইয়াছিল। কিন্তু এ ডেপুটেশন স্বতন্ত্র ধরনের। ইহাতে ভেদনীতিব সমস্ত কূট কৌশল ব্যর্থ হইতে পারে। তাই এই ডেপুটেশনের দ্বারা কোন ফল হইল না। নেতাবাও ছাড়িবার পাত্র নহেন। তাঁহারা বিলাতেও একটি ডেপুটেশন প্রেরণ করিলেন। কিন্তু তাহাও ব্যর্থ হইল। ব্রিটিশ সবকাব বহু বৎসরের কূটনীতিব পব নিকট-প্রাচ্যে যে সব স্ববিধা পাইয়াছেন তাহা কি পরাধীন ভারতের কতকগুলি ভ্রমলোকের ডেপুটেশনের অমুঝোদে পবিত্যাগ কবিতে পাবেন? যখন মুসলিম নেতারা ভাল করিয়াই বুঝিলেন যে, এই ধরনের ডেপুটেশনে কোন কাজ হইবে না, তখন তাঁহারা অন্য উপায় অব্বেষণ করিতে লাগিলেন। হাতের নিকট পাইলেন মহাত্মা গান্ধীৰ অহিংসাব অস্ত্র। তাহাকেই তাঁহারা সানন্দে তুলিয়া লইলেন। একদল বিজ্ঞ মুসলিম প্রব্র তুলিলেন, অহিংস অসহযোগ ইসলামের অমুঝোদিত নীতি কি না? যখন এই প্রকাব সন্দেহদোলায় মুসলমান নেতাগণ ছলিতেছিলেন, ঠিক সেই সময় মওলানা আজাদ তাঁহার বিশ বৎসরের সাধনা লইয়া তাঁহাদের নিকট খোদার আশীৰ্বাদস্বরূপ উপস্থিত হইলেন। তাঁহার গভীর জ্ঞান, অপূৰ্ব প্রতিভা ও শিক্ষা-সাধনা, অতুলনীয় বাগ্মিতা, অদ্ভুত দৃঢ়তা ও চিন্তাশক্তি, প্রথর দূরদৃষ্টি ও যুগোপযোগী বাস্তব দৃষ্টিভঙ্গী—এই লইয়া তিনি প্রস্তুতই ছিলেন। মুক্তি পাইয়াই তিনি এই কঠিন সমস্তাব সমাধানের জন্য আত্মনিয়োগ করিলেন। অত্যান্ত বহু মুসলিম-নেতা অপেক্ষা তিনি বয়সে ছোট ছিলেন। কিন্তু যোগ্যতায় তিনি সকলের উর্দে ছিলেন। তাঁহাকে পাইয়া গান্ধীজির শক্তি বহু গুণ বাড়িয়া গেল—“He was a tower of strength to Gandhiji।” মওলানা আজাদ সমস্ত শাস্ত্র ঘাঁটিয়া দেখাইয়াছিলেন যে,

উপস্থিত অবস্থায় অহিংস অসহযোগ ব্যতীত মুসলমানের অগ্র কোন পথ নাই।

ইহাব পূর্বে গান্ধীজির সহিত তাঁহার কোন পবিচয় ছিল না। ১৯২০ সালের ১৮ই জানুয়ারী দিল্লীতে তিনি গান্ধীজির সহিত প্রথম সাক্ষাৎ করেন। সেই সময় দেশের হিন্দু-মুসলমান নেতৃবর্গ দিল্লীতে বড় লাটের নিকট ডেপুটেশন লইয়া যাইবার জন্য অপেক্ষা করিতেছিলেন। খেলাফত তথা তুরস্ক সম্বন্ধে ভারতের মতামত বড় লাট সকাশে নিবেদন করাই ছিল এই ডেপুটেশনের উদ্দেশ্য। যদিও এই ডেপুটেশনে মওলানা আজাদও স্বাক্ষর করিয়াছিলেন; কিন্তু নিজেকে কিছুতেই বড় লাট সকাশে যাইতে সম্মত হন নাই। তিনি স্পষ্টভাবে বলিলেন: “ইহাতে কোন কাজ হইবে না। ইহা বাস্তব পন্থা নহে। প্রকৃত কাজ করিতে হইলে সংগ্রামমূলক কাজ করা দরকার।” মওলানা মহম্মদ আলি ও অন্যান্য বন্ধুগণ তাঁহাকে পুনঃ পুনঃ পীড়াপীড়ি করিলেন। কিন্তু তিনি অচল, অটল। যাহা হউক, তাঁহাকে বাদ দিয়াই ডেপুটেশনের নেতাগণ বড় লাটের নিকট উপস্থিত হইলেন।

মওলানা আজাদ যাহা আশঙ্কা করিতেছিলেন তাহাই হইল। বড় লাট উত্তর দিলেন যে, তাঁহার কিছু করিবার হাত নাই। তবে এই আশ্বাস দিলেন যে, যদি নেতাগণ বিলাতে ডেপুটেশন পাঠাইতে ইচ্ছা করেন, তবে তিনি তাঁহাদিগকে সাহায্য করিবেন। অতঃপর ডেপুটেশনের নেতারা স্থির করিলেন যে, মওলানা মহম্মদ আলির নেতৃত্বে বিলাতে একটি ডেপুটেশন যাইবে। তিনি (মহম্মদ আলী) যাইবার জন্য প্রস্তুত হইলেন। কিন্তু এই সময় আর একটা প্রশ্ন উঠিল। নেতাগণ কি ডেপুটেশন লইয়া কাস্ত

থাকিবেন, না তৎসঙ্গে অন্য কোন সাক্ষাৎ সংগ্রাম বা পন্থা গ্রহণ করিবেন ? মওলানা আজাদ দৃঢ়ভাবে জানাইলেন যে, ভিক্ষা, প্রার্থনা, আবেদন-নিবেদন ও ডেপুটেশনের যুগ চলিয়া গিয়াছে। তাঁহাদিগকে সাক্ষাৎভাবে ও সক্রিয়ভাবে সরকারকে চাপ দিবার জন্য একটা কর্মপরিক্রমা গ্রহণ করিতে হইবে। কিন্তু অধিকাংশ নেতা মওলানা আজাদের পথে যাইতে অসম্মতি জানাইলেন। তাঁহারা ব্রিটিশের বিচার-বুদ্ধিতে তখনও বিশ্বাস হাবান নাই—মওলানা মহম্মদ আলিও তখন পর্য্যন্ত সাক্ষাৎ সংগ্রামের ঘোষা বিবোধী ছিলেন। তা ছাড়া অধিকাংশ নেতাদের গঠনমূলক প্রস্তাব সম্বন্ধে কোন ধারণা ছিল না। আব যদি কেহ এইরূপ কোন প্রস্তাব উপস্থিত করিতেন, তবে তাহার দোষ ত্রুটি দেখাইতে আগ্রহান্বিত হইতেন।

হঠাৎ কোন নেতা একটা সর্ব্ববাদী সম্মত পরিকল্পনা রচনা করিতে পাবিলেন না। দীর্ঘকাল আলোচনার পর হাকিম আজমল খাঁর গৃহে চূড়ান্ত মীমাংসার জন্য একটা পরামর্শ সভা বসিল। কিন্তু কোন ফল হইল না। অবশেষে গান্ধীজী প্রস্তাব করিলেন যে, একটি সাব-কমিটি গঠিত হউক। সকলেই তাঁহার এই প্রস্তাব গ্রহণ করিলেন। মহাত্মা গান্ধী, মওলানা আজাদ ও হাকিম সাহেব এই তিন জন নেতা সাব-কমিটির সদস্য নির্বাচিত হইলেন। তাঁহারা বহু পরামর্শ করিয়া কর্মপদ্ধতিব জন্য একটা খসড়া রচনা করিলেন। সাব-কমিটির এই খসড়াই অসহযোগ আন্দোলনের গোড়া-পত্তন। অসহযোগ আন্দোলনের মূলনীতি এই সাব-কমিটি ঠিক করে। মহাত্মা গান্ধী তাঁহার অপার সৃজনী ক্ষমতাব সাহায্যে ইহাব বিস্তৃত অংশগুলি যোগ করেন। কিন্তু মহাত্মা গান্ধী স্বীকার করিয়াছেন যে, ইহাতে মওলানা আজাদের যথেষ্ট

হাত ছিল। পবে এই প্রস্তাব একটি বৃহত্তর কমিটিতে গৃহীত হইবার জন্য উপস্থাপিত হইল। মওলানা আজাদ সকলকে বুঝাইলেন যে, বর্তমানে ইহা ব্যতীত অন্য কোন শ্রেষ্ঠতর পন্থা নাই। পবের দিন ডেপুটেশনের সুদৃশ্গণ আবার মিলিত হইলেন। মওলানা আজাদ ও গান্ধীজী তাঁহাদের সকলের নিকট প্রস্তাবটির সার মর্ম বুঝাইয়া দিলেন। কিন্তু তাঁহারা তখনও ইতস্ততঃ করিতেছিলেন। লক্ষ্যে ফিবিস্কীমহলেব পবলোকগত মওলানা আব্দুল বাবী, মওলানা মহম্মদ আলি ও মওলানা শওকত আলি উক্ত প্রস্তাব সম্বন্ধে তখনও মনস্থির কবিতে পাবেন নাই। তাঁহারা বুঝিবাব জন্য সময় চাহিলেন। কিন্তু হাকিম আজমল খাঁ মওলানা আজাদকে পূর্ণ সমর্থন করিলেন। এই সময় মিরাতে খেলাফত্ কনফাৰেন্স হইতেছিল। মহাত্মা গান্ধী ও মওলানা আজাদ তৎক্ষণাৎ দিল্লী হইতে মিরাত বওয়ানা হইলেন এবং এইখানে তাঁহারা সৰ্বপ্রথম জনসাধারণের নিকট অসহযোগ আন্দোলনের কর্মধারা উপস্থিত কবিলেন। ইহার কিছুদিন পবে ফেবকম্বাবী মাসের শেষে কলিকাতায় দ্বিতীয় খিলাফত্ কনফাৰেন্সের অধিবেশন হইল। মওলানা আজাদ ইহাব সভাপতি নির্বাচিত হইলেন। তিনি তাঁহাব অভিভাষণে অসহযোগেব প্রস্তাবটিকে মুসলমানগণকে গ্রহণ কবিবাব জন্য কাতর ভাবে স্তুপারিশ কবিলেন। বলা বাছ্য, তাঁহার এই আবেদন ব্যর্থ হইল না। অতঃপর দেশেব নানাস্থানে অসহযোগের প্রস্তাব গৃহীত হইল। কিন্তু কংগ্রেস এপর্যন্ত নাবব ছিল। অতঃপব কলিকাতায় কংগ্রেসের বিশেষ অধিবেশনে ও নাগপুরের বাৎসবিক অধিবেশনে অসহযোগ আন্দোলনের সমস্ত কর্মধারা গৃহীত হইল। এইভাবে দেশেব আবহাওয়া পরিষ্কার হইয়া গেল।

অসহযোগের বিভিন্ন ধাৰা যথা, ব্যবস্থাপক সভা বয়কট, স্কুল কলেজ বর্জন, খেতাব বর্জন, কোর্ট-আদালত বয়কট প্রভৃতি সর্বত্র সভাসমিতির মধ্য দিয়া গৃহীত হইতে লাগিল। তাবপব যাহা হইল সে ইতিহাস বলিবার মত স্থান এখানে নাই। তাবতেব ঘুমন্ত মানবতা হঠাৎ যাদু কাঠি স্পর্শে জাগিয়া উঠিল। মহাত্মা গান্ধী, মওলানা আবুল কালাম, দেশবন্ধু চিত্তবজ্জন, মওলানা মহম্মদ আলি, শওকত আলি, পণ্ডিত মতিলাল নেহেরু, লাল লাজপত, রায় প্রমুখ নেতৃবৃন্দ সমগ্র ভাৰত অসহযোগের বস্তায় তোলপাড় কবিয়া তুলিলেন। জাতিব জাগরণের এই মহা মুহূর্তে মওলানা আজাদের প্রভাব সর্বত্র বিশেষ-ভাবে অনুভূত হইতে লাগিল। মুসলিম উলেমাদের সাধাবণ সভা ও বিশেষ সভায় সর্বদায়ই তাঁহাকে উপস্থিত থাকিতে হইত। তাবতেব বিভিন্ন প্রদেশের উলেমাদের প্রতিনিধিগণ লাহোবে 'একটি উলেমা কনফাৰেন্স আহ্বান কবিলেন। তাঁহাবা অসহযোগ আন্দোলনকে বিনা প্রতিবাদে গ্রহণ কবিলেন। এই সভায় আর একটি যে প্রস্তাব উত্থাপিত হইল তাহা হইতে মওলানা আজাদের চবিত্বেব বৈশিষ্ট্য বেশ বুঝা যাইবে। উলামাগণ প্রস্তাব কবিলেন যে, অতঃপব মুসলমানদের নেতাকপে মওলানা আজাদ সাহেবকে "ইমামুল-হিন্দ" অর্থাৎ 'মুসলিম ভাৰতেব একচ্ছত্র নেতা' এই পদে অভিষিক্ত কবা হউক। এক জন আলেমেব পক্ষে এত বড় সন্মানজনক পদ কম স্লাঘাব বিষয় নহে। কিন্তু মওলানা আজাদ বিনয়েব সহিত এই সন্মানিত পদ প্রত্যাখ্যান কবিলেন। উলামাগণের অনেকে রক্ষণশীল মত পোষণ কবিতেন। তাঁহাবা মওলানা আজাদের বহু মত গ্রহণ করেন নাই। তবুও তাঁহাবা মওলানা আজাদকে এই পদ গ্রহণ কব্বিবাব জন্ত গীড়াপীড়ি কবিতে লাগিলেন।



কিন্তু মওলানা আজাদ কিছুতেই এই সম্মানজনক পদ গ্রহণ কবিতেনে সম্মত হইলেন না। ইহাব কিছুদিন পরেই তিনি গ্রেপ্তার লইলেন। ১৯২৩ সালে তিনি যখন মুক্তি পাইলেন, তখন উলামাগণ আবাব তাঁহাকে “ইমামুল-হিন্দ” পদ গ্রহণ কবিতেনে অস্বীকার কবিলেন। কিন্তু এবাবও তিনি তাহা প্রত্যাখ্যান কবিলেন। তিনি ‘জমিয়তে-উলামার’ কার্য্যকরী সমিতিতে বুঝাইয়া ববিলেন যে, এই পদ সৃষ্টি কবিলে পবে নানা অসুবিধাব উৎপত্তি হইতে পাবে, এমন কি মুসলমানের মধ্যে ব্যক্তি-পূজা আবাস্ত হইতে পাবে। একজন ব্যক্তি যত বড় পণ্ডিত তিনি হউন না কেন—তাঁহাকে এই তাবে সম্মানিত কবিলে পরে এই পদ উত্তরাধিকারের মত একটা ব্যক্তিগত সম্পত্তি হইয়া যাইবে, এবং হস্ত অযোগ্য লোক উহার অধিকারী হইয়া জাতির উন্নতির পথে বিঘ্ন সৃষ্টি কবিতেনে পাবে। এই স্বেচ্ছাপ্রণোদিত ত্যাগ অসাধারণ ত্যাগ। তাঁহার এই ত্যাগ-নিষ্ঠা উলামাদের নিকট তথা দেশ-বাসীর নিকট তাঁহাব সম্মান বহু গুণে বাড়াইয়া দিল। মওলানা যে খাটি গণতান্ত্রিক নীতিতে বিশ্বাস করেন ইহা তাহাবই একটি প্রমাণ।

অসহযোগ আন্দোলনের কয়েক বৎসব তাবতের ইতিহাস এক মহা গৌরবের যুগ। প্রত্যেক তাবতবাসী আজিও গর্বেব সহিত, আনন্দের সহিত এই যুগের কথা স্মরণ কবিয়া থাকে। এই যুগে ভারতের হিন্দু ও মুসলমান সম্মিলিত তাবে সর্বপ্রথম বুঝিল যে, একতাই তাহাদের শক্তি; সংহতিই তাহাদের প্রেরণা, প্রেমই তাহাদের বন্ধন। এই একতা, সংহতি ও প্রেম থাকিলে তাহারা স্বাধীন হইতে বাধ্য। তদ্ব্যতীত তাহাদের চলিবে না, চলিতে পারে না। জালিনওয়ালাবাগের রুধিরাক্ত প্রাঙ্গনে হিন্দু, মুসলমান, খৃষ্টান

শিখকে যে একতা বন্ধনে আবদ্ধ কবিয়াছিল, তাহা সত্যিকারের বন্ধন। মহাত্মা গান্ধী, মণ্ডলানা আবুল কালাম, মণ্ডলানা মহম্মদ আলি, দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন, পণ্ডিত মতিলাল প্রভৃতির অপার প্রভাব দেশে একটা অভূতপূর্ব পবিত্রত্ব আনয়ন করিল। মুসলমান বুঝিল যে, রাজনীতিতে বৈবাগ্যে তাহাদের লাভ নাই। হিন্দু বুঝিল, তাহাদের এত দিনেব সাধনা সিদ্ধিনাভ করিতে চলিয়াছে। চারিদিকে উত্তেজনা, উদ্দীপনা, সভাসমিতি। সরকার এ দৃশ্য নীরবে দেখিতে পারিলেন না। তাঁহারা ধড়পাকড আরম্ভ করিলেন। এই সময় গণজাগরণ একরূপ প্রবল হইয়া পড়িয়াছিল যে, সরকার উহাতে ভীত হইয়া পড়িলেন। ধরপাকডে তাঁহারা ইহা বন্ধ করিতে পারিলেন না। কিন্তু তবুও দমন-নীতি বন্ধ হইল না। সকল বড় বড় নেতা হাসিতে হাসিতে জেলে গেলেন। আলি-ভাতৃদ্বয়, পণ্ডিত মতিলাল নেহরু প্রভৃতি কাবাগাবে রুদ্ধ হইলেন। এই সময় তদানীন্তন বড লার্ড লর্ড বিডিং গবর্নমেন্ট ও কংগ্রেসের মধ্যে একটা আপোষেব প্রস্তাব করিলেন, এবং এই ইচ্ছা জানাইলেন যে, একটি গোলটেবিল বৈঠক দ্বারা কংগ্রেসের প্রস্তাব আলোচনা করিবেন। কিন্তু গান্ধীজী দৃঢ় ভাবে জানাইয়া দিলেন যে, আলি-ভাতৃদ্বয়েব মুক্তি ব্যতীত ইহা সম্ভব হইবে না। কিন্তু সরকার বিনা সর্বে তাঁহাদিগকে মুক্তি দিতে সম্মত হইলেন না। ইহাব কিছুদিন পরে ইংলণ্ডের যুবরাজেব ভাবত পরিদর্শনের কথা ঘোষিত হইল। সরকার চাহিয়াছিলেন যেন একান্ত কোনরূপ ব্যয়কট আন্দোলন না হয়। কিন্তু গান্ধীজী আলি ভাতৃদ্বয়েব বিনা সর্বে মুক্তি ব্যতীত সরকারের সহিত কোনরূপ আলোচনা করিতে অগ্রসর হইলেন না। সরকারও ছাড়িবাব পাত্র

নছেন। তাঁহারা কঠোর ভাবে দমননীতি চালাইতে লাগিলেন। এবং তাঁহার ফলে একে একে বহু নেতা গ্রেপ্তার হইতে লাগিলেন। মওলানা আবুল কালাম, লাল লাজপত বায়, দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন, পণ্ডিত মতিলাল নেহরু, সত্যযজ্ঞ সকলেই গ্রেপ্তার হইলেন। ইতিমধ্যে মহাত্মা গান্ধী আইন অমান্য আন্দোলন চালাইবাব আয়োজন করিতেছিলেন। কিন্তু হঠাৎ চৌরীচাবাব লোমহর্ষণ হত্যাকাণ্ডে তিনি এত ব্যথিত ও ক্ষুব্ধ হইলেন যে, তিনি আইন অমান্য আন্দোলন বন্ধ করিয়া দিলেন। ইহার কিছুদিন পর তিনিও গ্রেপ্তার হইলেন। বড় বড় নেতারা কাবাগাবে। তদুপরি হঠাৎ আইন অমান্য আন্দোলন স্থগিত। সর্বশেষে মহাত্মাজীব গ্রেপ্তার—এই তিন ঘটনা দেশেব মধ্যে একটা অবসাদ ও জড়তা আনিয়া দিল। কাবাগারেব বাহিবে বাঁহাবা ছিলেন, তাঁহারা জনসাধারণেব মধ্যে আব অল্পপ্রেবণা জাগাইতে পাবিলেন না। তাঁহাদের গঠনমূলক কার্যেব আবেদন ব্যর্থ হইল। সমগ্র দেশে একটা বিশৃঙ্খলা দেখা দিল। কোন যুদ্ধরত সেনাপতির গ্রেপ্তারে স্থগিষ্ঠিত সৈন্তদলেব মধ্যে বেকরূপ বিশৃঙ্খলা দেখা দেয়, সেই সময়ে দেশেব অবস্থাও সেইরূপ হইল। অসহযোগ আন্দোলনেব সূচনা হইতে যে সব সাম্প্রদায়িক নেতা জাতীয় জাগরণেব শুভক্ষেণে নিষ্ক্রিয় দর্শকের মত দূরে দাঁড়াইয়াছিলেন, তাঁহাবা বুঝিলেন যে, তাঁহাদের হত গৌরব ফিরিয়া পাইবার এই অবসর। তাঁহাবা ধীরে ধীরে নানা মূর্খিতে, নানা ছলছুতা ধবিয়া আসরে নামিতে লাগিলেন। যে তৃতীয়পক্ষ ভীত চকিত চিন্তে দেশের এই জাগবণ নিরীক্ষণ কবিতেছিল, তাহারা এসব সাম্প্রদায়িক নেতাদেরকে যথাসময়ে কাজে লাগাইয়া দিল। এতদিন

যে ‘divide and rule’ পলিসি অচল হইয়া গিয়াছিল, তাহা আবার ক্ষেত্র পাইয়া জাঁকিয়া বসিল। সরকারের এই ভেদনীতি ১৯১৯ হইতে ১৯২২ সাল পর্যন্ত সর্বপ্রকারে ব্যর্থ হইতেছিল। অসহযোগ আন্দোলন মন্দীভূত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে তাহাই আবার সক্রিয় হইয়া উঠিল। সংশ্লিষ্ট দলগুলি, স্বার্থপব নেতাগুলি এবং অদূর্বদর্শী উপনেতাগণ অজ্ঞ লোকের সবল বিশ্বাস ও ভ্রান্ত ধারণা লইয়া ছিনিমিনি খেলিতে আবস্ত কবিল। আমরা কেবল সবকারকে দোষ দিয়া কর্তব্য শেষ করিতে চাই। কিন্তু তাহা একতরফা অভিযোগ। আমাদের নিজেদের দোষেরও সীমা নাই। আমাদের শিক্ষিত ব্যক্তিগণ কেন এই ভেদনীতিব দাস হইয়া পড়েন? কেন আমরা লোকদিগকে সাবধান কবিয়া দিই না? পরাধীন দেশেব হুঁতগ্যা এই যে, বিদেশী শক্তি অপেক্ষা দেশেব লোকই স্বাধীনতাব পক্ষে অধিকতর কণ্টক সৃষ্টি করে। এখানে উল্লেখযোগ্য যে, কংগ্রেসেব নেতাদের কাবাগমনেব পব সরকারের ভেদনীতি সফল হইয়াছে। ইহাব পরবর্তী ঘটনা প্রমাণ করিতেছে যে, ইতিপূর্বে আমাদের যে একতা হইয়াছিল, তাহা অস্থায়ী—যে জাগরণ হইয়াছিল তাহা মাতালেব মত্ততা মাত্র,—মদিরাময় আবশমাত্র। ইহা হৃদয়ের একতা ছিল না, প্রাণে প্রাণে মিলন ছিল না। স্বতবাং গোবধ ও বাততাণ্ডেব প্রপ্নে আবার আমাদের আদিম পৈশাচিক প্রবৃত্তি জাগিয়া উঠিল। এই সময় “give and take” অর্থাৎ লেনদেনের বাস্তব নীতি সকল প্রকাব গণ্ডগোল মিটাইতে পাবিত। কিন্তু কেহ সে নীতি-কথা শ্রবণ করিল না। কারণ সাম্প্রদায়িক নেতাগণ ইতিমধ্যেই সমস্ত ক্ষেত্র অধিকার কবিয়া বসিল। উদাবতা, সহিষ্ণুতা, অপরেব দরদ বুঝিবার প্রশস্ত হৃদয়—এইগুলির ছিল

বিশেষ প্রয়োজন। কিন্তু সাম্প্রদায়িক নেতৃগণ সে প্রয়োজন মিটাইতে পারিলেন না। তাঁহাবা ধরিলেন অন্য পথ। জনসাধারণের মন হইতে এই সমুদয় মহৎ গুণ দূর করিয়া তথায় অন্ধকারতা, সঙ্কীর্ণতা ও জিঘাংসা প্রযুক্তি জাগাইবার জন্য তাঁহাবা সমস্ত শক্তি নিয়োজিত করিলেন। নানাবিধ অশ্রীতিকর ঘটনা ঘটয়া ১৯১৯-১৯২২ সালের সমস্ত সাধনাকে ব্যর্থ করিতে উদ্যত হইল। সে ভ্রাতৃত্বাব, সে একপ্রাণতা, সে এক জাতীয়তা—সব দূর হইয়া গেল। অহিংসার প্রতি ভাসা ভাসা আগ্রহ দূর হইয়া গেল। বাছ বল ব্যতীত জনসাধারণের নিকট অন্য কোন আবেদন কার্যকরী হইল না।

দেশের এই দারুণ দুর্দিনে অনেক কংগ্রেসী নেতা তাল হাবাইয়া গেলেন। হিন্দু ও মুসলমান সমাজের বহু নেতা জাতীয়তাব আদর্শে পদাঘাত করিয়া সাম্প্রদায়িক দলে যোগ দিলেন। কিন্তু মওলানা আজাদ ঐ দুর্দিনেও আদর্শ হইতে একটুকুও বিচ্যুত হইলেন না। তিনি “আল্ হেলালেব” আদর্শে দৃঢ় থাকিয়া সকল ঝটিকা কাটাইয়া উঠিতে সক্ষম হইলেন। চাবিদিকে সাম্প্রদায়িক অগ্নি জ্বলিয়া উঠিয়াছে। কোন কোন প্রদেশে অসন্তোষের কারণ নিছক অর্থনৈতিক। হয়ত কোন মন্ত্রী অথবা উচ্চ পদস্থ কর্মচারী তাঁহার আত্মীয় বন্ধু-বান্ধবকে কোন একটা চাকরী প্রদান করিয়াছেন, অথবা নিজের স্বধর্মের কোন ব্যক্তিকে একটুকু স্থানজরে দেখিয়াছেন, আব অমনি অগ্নি সম্প্রদায়ের মনে ঈর্ষা ও বিদ্বেষের বহি জ্বলিয়া উঠিল। দেশের এইরূপ অশান্তিময় দিনে এই মনোভাব আবও গুরুতর আকার ধারণ করিল। হয়ত কোথায় ঋণ ভারগ্রস্ত দরিদ্র মুসলমান অর্থশালী হিন্দু জমিদার ও মহাজনের বিরুদ্ধে রুখিয়া দাঁড়াইয়াছে, আর সঙ্গে সঙ্গে ধর্মোদ্ধরণ ইহাকে ‘ইশু’ করিয়া চাবিদিকে

দাখানল জ্বালাইয়া দিল। প্রত্যেক ধর্ম সম্প্রদায়ের চাইগণ বিনা কারণে, অথবা সামান্য কারণে অপবেব ধর্ম্মাহুত্বিতে আঘাত করিয়া দেশময় অসন্তোষ বিস্তার করিল। হৃদয় পরিবর্তন না কবিয়া, কেবলমাত্র সংখ্যা বাড়াইবার জন্য ছলে বলে কৌশলে একদল অপরকে নিজ নিজ ধর্মে দীক্ষিত করিবার জন্ত পুবাদমে প্রচাৰ কাৰ্য্য চালাইতে লাগিল। মুসলমানগণ “তবলিগের” দাবী কবিয়া হিন্দুকে ইসলামে দীক্ষা দিতে লাগিল। আব হিন্দুগণও “ভক্তির” দাবী কবিয়া দীক্ষিত মুসলমানকে পুনরায় হিন্দু ধর্মে আনয়ন করিবার চেষ্টা কবিতো লাগিল। ইহা ব্যক্তি স্বাধীনতার ব্যাপাব। এ অধিকার সকলেরই সকল সময় আছে। কিন্তু যেখানে সাম্প্রদায়িক মনোভাব বিঘ্বে পূর্ণ হইয়া আছে, সেখানে এই ধবর্ণের অধিকাব লইয়া দাঙ্গা হাজ্জামা হইতে বাধ্য, স্ততবাং অবিলম্বে দেশেব নানা স্থানে এক দলের সহিত অপর দলের সংঘর্ষ বাধিতে লাগিল। নানা স্থানে বৌভৎস আকাবে সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা বাধিয়া গেল। বিভিন্ন দলের সংবাদপত্র চুপ কবিয়া বহিল না—তাহারা অনেকেই ইন্ধন যোগাইতে লাগিল। সাম্প্রদায়িক নেতারা বেনামীতে বহু ইশতেহার বিলি করিয়া এই অনলে ফুৎকাব দিতে লাগিলেন। কিছুদিন অপ্রতিহত গতিতে এই সব চলিল। অতঃপর কংগ্রেসেব নেতারা একে একে কারাগার হইতে বাহির হইলেন। তাঁহারা বাহির হইয়া সমগ্র দেশকে এই অবস্থায় পতিত দেখিলেন। তাঁহারা অশ্রুপূত নয়নে দেখিলেন যে, তাঁহাদের এত দিনের প্রাণপাত সাধনা পণ্ডশ্রম হইয়াছে। লুণ্ঠন, অগ্নি সংযোগ, পবিত্র স্থানের অবমাননা, নবহত্যা, নারী হরণ—এই সব যখন অপ্রতিহত ভাবে চলিয়াছে—ঠিক সেই সময় মহাত্মা গান্ধী কারাগার হইতে বাহিরে আসিলেন।

সাম্প্রদায়িক ভাবাপন্ন হিন্দু ও মুসলমান গান্ধীজীকে চাপিয়া ধরিল—  
 তুমি আমাদের সর্বনাশ করিয়াছ। হিন্দু বলিল : “তুমি মুসলমানকে  
 অযথা, প্রশ্রয় দিয়াছ। তুমি মুসলমানের খেলাফতের পক্ষ হইয়া তাহাদেব  
 অভিযোগের সহিত আমাদেরকে মিলিত করিয়া তাহাদের বাড় বাড়িয়া  
 দিয়াছ। তাহাবা ধর্মের নামে একতাবদ্ধ হইতে চলিয়াছে,—তাহাবা  
 জাগিয়াছে। আর এখন খেলাফতের চূড়ান্ত মীমাংসা হইয়া যাওয়াব পব  
 জাগরিত মুসলমান হিন্দুদের বিরুদ্ধে জেহাদ ঘোষণা করিয়াছে।” অন্যদিকে  
 মুসলমান বলিল : “তুমি আমাদের সর্বনাশ করিয়াছ। আমরা সবল  
 প্রকৃতির লোক, আমাদেরকে ভুলাইয়া বিপথে লইয়া গিয়াছ। আমাদের  
 প্রতি তোমার স্বজাতিবা অন্য় ব্যবহার করিয়াছে। তুমি আন্দোলন  
 করিয়া আজাদ, মহম্মদ আলি, শওকত আলিকে হাত করিয়া লইয়াছ।  
 তুমি তাহাদেব সাহায্যে সাব সৈয়দ আহমদেব শাধের আলিগড় বিশ্ববিদ্যালয়কে  
 আক্রমণ করিয়াছ। তুমি ব্যবস্থাপক সভা বর্জন করিতে বলিয়া আমাদের  
 সুযোগ্য লোককে সেখানে বাইতে দাও নাই। তাহাতে আমাদের চরম  
 ক্ষতি হইয়াছে।” গান্ধীজী ধীরভাবে এই সকল অভিযোগের উত্তর  
 দিলেন। কিন্তু কে শুনে কাহাব কথা? অতঃপব তিনি হিন্দু-মুসলিম  
 বিবাদেব কারণ বিশ্লেষণ করিয়া একটি ঐতিহাসিক প্রবন্ধে ঘোষণা করিলেন :  
 “আমি যাহা করিয়াছি তাহার জন্ত একটুমাত্র অন্ততপ্ত নহি। যদি আমি  
 ভবিষ্যৎদর্শী হইতাম এবং সাম্প্রদায়িক কলহের জন্ত যাহা ঘটয়াছে তাহা  
 যদি পূর্বাঙ্কে সমস্তই অবগত হইতাম, তবুও আমি খেলাফতের প্রক্ষে  
 অকুণ্ঠিত চিন্তে ঝাঁপাইয়া পড়িতাম। জনসাধারণের জাগরণ আমার শিক্ষার

একটা প্রধান অংশ। ইহাই আমার চব্ব ম লাভ। আমি জনসাধারণকে পুনরায় ঘুম পাড়াইবার কিছুই করিব না।” এই প্রবন্ধ প্রকাশের কিছুদিন পরে কোহাটে একটা ভীষণ সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা হইল। তাহাতে উভয় সম্প্রদায়ের বহু লোক নিহত হইল, এবং বহু লক্ষ টাকার সম্পত্তি বিনষ্ট হইল। এই নিদারুণ ঘটনায় গান্ধীজী মর্মান্তিক যাতনা অক্লান্ত কবিলেন। তিনি ইহার জন্ত প্রায়শ্চিত্ত কবিত্তে মনস্থ করিলেন। ১৯২৪ সালে ১৮ই সেপ্টেম্বর তাবিখে তিনি ঘোষণা কবিলেন : “লোকে না জানিয়া যে পাপ কবিয়াছে তাহাদের হইয়া ক্ষমা প্রার্থনা কবিব। আমি বক্তাব্ত হৃদয়ে একুশ দিন উপবাস দ্বাবা প্রায়শ্চিত্ত কবিব।” তাঁহাব এই সঙ্কল্পে দেশের চাবিদিকে বিবাদেব ঘন ছায়াপাত হইল। সাম্প্রদায়িক সমস্তা সমাধানেব জন্ত বহু গণ্ডাম্য নেতা দিল্লীতে আগমন কবিলেন। তাঁহাবা একটি ঐক্য-সম্মিলনীৰ ব্যবস্থা করিলেন। পণ্ডিত মতিলাল নেহরু তাহার সভাপতি নির্বাচিত হইলেন। এই ঐক্য-সম্মিলনী স্থিব কবিল—দেশেব সমস্ত অবস্থা বিবেচনা করিয়া একটি সর্ববাদী-সম্মত সমাধান আবিষ্কার করিবেন। হিন্দু, মুসলমান ও অগ্ন্যন্ত সম্প্রদায়েব প্রায় দেড়শত জন প্রতিনিধি এই সভায় যোগদান করিয়াছিলেন। সভার কাজ কয়েকদিন ধরিয়া চলিল। কয়েকটি প্রস্তাবও গৃহীত হইল। কিন্তু ইহা সাম্প্রদায়িকতা প্রাবিত দেশে বিশেষ প্রভাব বিস্তার করিতে পারে নাই। কারণ সভার কতকগুলি সদস্য প্রস্তাব ও পান্টা প্রস্তাব দ্বাবা সভার শাস্ত বাতাসকে বিষাক্ত করিয়া তুলিয়াছিলেন, অনেকগুলি প্রয়োজনীয় সমস্তাকে ধামাচাপা দিতে চাহিয়াছিলেন। ছিল না সেখানে



বাণী। তাঁহাব সেদিনকার বক্তৃতা নিঃসন্দেহভাবে প্রমাণ করিল যে, তিনি ভাবতের মধ্যে একজন বিশিষ্ট শ্রেণীর বক্তা। তাঁহাব সে বক্তৃতায় যুক্তি, উদাবতা, ধর্মের মূল তত্ত্ব সম্বন্ধে সঠিক ধারণা ও বাগ্মীতা পবিপূর্ণ ভাবে ফুটিয়া উঠিয়াছিল। তিনি মুসলমানদেরকে উপলক্ষ্য কবিয়া যে আবেদন করিলেন তাহাতে এই সভার মোড় কবিয়া গেল। তিনি তাহাদিগকে শ্রবণ কবিত্তে বলিলেন যে, গোবধ,—কি খাইবাব জন্ত, কি কোরবানীর জন্ত—ইসলাম ধর্মের মৌলিক অঙ্গ নহে। তিনি হিন্দুদেরকে বলিলেন যে, দেশ হইতে গোবধ একেবাবে বন্ধ হওয়া সম্ভব নহে। তিনি আবও বলিলেন যে, এমন বহু মুসলমান আছে যাহাবা গোমাংস খায় না, এবং তাহাবা মুসলমানদের মধ্য হইতে ইহা হ্রাস কবিত্তে চেষ্টা কবিত্তেছে। তাঁহাব আবেদনে মুসলমান প্রতিনিধিগণ বিচলিত হইলেন। কিন্তু তাঁহাবা প্রস্তাবের শেষ অংশটি গ্রহণ কবিত্তে প্রস্তুত হইলেন না। সভাপতি সভাব কাজ মূলতবো রাখিলেন, এবং যাহাতে উভয় সম্প্রদায় পরস্পরের পরামর্শ কবিয়া যাহা হয় একটা কিছু প্রস্তাব গ্রহণ কবিত্তে অস্বরোধ কবিলেন। কিছুক্ষণের জন্ত সমস্ত আবহাওয়াটি মেঘাচ্ছন্ন বলিয়া মনে হইল। অবশেষে মওলানা আজাদের আবেদন পণ্ডিত মদনমোহন মালব্যের হৃদয়দেশে অভিব্যক্ত করিয়া দিল। তিনি সভাব এই দুর্যোগপূর্ণ আবহাওয়াব মধ্যে দাঁড়াইয়া ঘোষণা করিলেন : “হিন্দুগণ গোবধ সম্পূর্ণরূপে বন্ধ করাব অংশটির উপর আর জোর দিবে না। তাহা উঠাইয়া দেওয়া যাইতে পারে।” সঙ্গে সঙ্গে সভাগৃহের মধ্যে একটা তুফুল হর্ষধ্বনি উখিত হইল। সভার পরবর্তী কাজ সহজতর হইয়া আসিল। এতক্ষণ ধরিয়া অধিকারের প্রশ্ন লইয়া যে

বাদাম্ববাদ হইতেছিল, এইবাব বুঝা গেল দায়িত্ব পালন না কবিলে সে অধিকারের কোন মূল্য নাই।

ইহাব পব মহাত্মা গান্ধী একুশ দিন ব্যাপী উপবাস তত্ত্ব করিলেন। বহু মুসলিম নেতা তাঁহার পার্শ্বে আসিলেন। ঐক্য-সম্মিলনীর সাফল্যে প্রীত হইয়া তিনি দুর্বল কণ্ঠে বলিলেন, “ভগবানেব ইচ্ছা যে কি তাহা আমি জানি না। আজিকাব দিনে অনুবোধ কবি—আপনাবা শপথ গ্রহণ করুন যে, আমবা হিন্দু মুসলমানের ঐক্যের জন্ত প্রাণপাত কবিব।” হাকিম আজমল খাঁ ও মওলানা আজাদ বলিলেন, “আমবা প্রস্তুত আছি।” হায়। আজ হাকিম সাহেব আমাদের মধ্যে নাই। কিন্তু মওলানা আজাদ হিন্দু-মুসলমানের ঐক্য সাধনের জন্ত প্রাণপাত কবিতেন। উভয় সম্প্রদায়কে এক কবিবাব জন্ত সেতুস্বরূপ ঝাঁহার দাঁড়াইয়া আছেন, আজ সারা ভাবে তাঁহাদের সংখ্যা খুব কম। মওলানা আজাদ তাঁহাদের মধ্যে একজন। লাঞ্ছনা, গঞ্জনা সব অকাতবে সহ্য কবিয়া মৈত্রীব বন্ধন দৃঢ় কবিবাব জন্ত তিনি আজিও পর্বতেব মত অটলভাবে দাঁড়াইয়া আছেন। কিন্তু হায়। গান্ধীজীর উপবাস, ঐক্য সম্মিলনীর প্রয়াস—সবই বুঝি বার্থ হইতে চলিয়াছে। আজিও সে বিবাদেব পবিসমাপ্তি হয় নাই। আজ তাহা অধিকতর মাঝাক্ক আকাষ ধারণ কবিয়া দেশকে পশ্চাতের দিকে লইয়া যাইতেছে। ইহাতে হতাশ হইবার কারণ নাই। মহাত্মা গান্ধী, মওলানা আজাদ, চিত্তবঞ্জন দাশ, জগদীশ্বরলাল নেহরু, সুভাষচন্দ্র যে আদর্শের প্রতীক তাহা সহজে বার্থ হইবে না, এই আমাদের একান্ত ভরসা।

ইহার পব কিছুদিন মওলানা আজাদ নীবে আত্মসন্ধান করিতে

ঐক্যমত নাই বা হইল, কিন্তু তাই বলিয়া বাগড়া ও কথা-কাটাকাটি কবিন্দ্রা লাভ নাই। তিনি নিজে কোন দলের অন্তর্ভুক্ত হইলেন না। দুই দলের মধ্যে কাজেব একটা যোগাযোগ স্থাপন কবা সম্ভব কি না, তাহা লইয়া বহু নেতার সহিত আলোচনা করিলেন। এই ব্রত গ্রহণ করিয়া তিনি প্রাণপণে সমস্ত শক্তি প্রয়োগ কবিলেন। কোন পক্ষে যোগ না দেওয়াতে তিনি দুই দলের শ্রদ্ধা ও ভক্তি পাইলেন। পণ্ডিত মতিলাল নেহরু তাঁহার শক্তিতে চমক বিশ্বাসী ছিলেন। উভয় দলের আশ্বাস পাইয়া তিনি সর্বান্তঃকরণ দিয়া কাজের মধ্যে প্রবেশ কবিলেন। আলোচনা কবিবাব জন্ম কখন কখন তাঁহাকে ভারতের এক প্রান্ত হইতে অগ্র প্রান্তে যাইতে হইয়াছিল। উক্ত দুই দল ব্যতীত আর একটি দল ছিল জমিয়তুল-উলামা। এই দল প্রথমে ঘোষণা করিলেন যে, ব্রিটিশ সরকারের সহিত সকল প্রকার সহযোগতা কবা পাপ। তাঁহারা আবাব সেই সরকারের অধীনস্থ আইন-সভাতে যোগ দিবাব পক্ষে মত দিতে স্বীকৃত হইলেন না। আলেমদের প্রভাবশালী নেতাবা ঘোষণা করিলেন যে, যাহা শয়তানী শাসকবর্গের সৃষ্টি, সেখানে তাঁহারা দেশকর্মীগণকে আসন লইতে অনুমতি দিতে পাবেন না। এই আলেম সম্প্রদায় কংগ্রেসের গয়া অধিবেশনে তাঁহাদের উক্ত বিশ্বাস পাল কবাইয়া লইলেন। মনে হইল এই ধর্মীয় বাধা বিত্তমান থাকা পর্যন্ত উক্ত দুই দলের মধ্যে কোন আপোষ হইতে পারে না। কিন্তু কংগ্রেসের অগ্র দল পরিবর্তনের প্রচণ্ড সমর্থক ছিলেন। এই দুই দলের মতপার্থক্য বিরোধে পবিত্র হইতে চলিল। দল ছাড়াছাড়ি হইবার উপক্রম হইল। কিন্তু এই দুঃসময়ে মওলানা আজাদ উভয় দলকে বিচ্ছেদের হাত হইতে

## অসহযোগ আন্দোলনের যুগ ৫৯

রক্ষা করিলেন। তাঁহাব ঘৃণ্তাক্ষমতা, বাগ্মীতা, ও dialectical পদ্ধতির অপূৰ্ণ কৌশলে এযাত্রা কংগ্রেসকে দ্বিধা বিভক্ত হইতে দিলেন না।

এই সমস্তাব সমাধানের জন্ত কংগ্রেসের একটি বিশেষ অধিবেশনের প্রয়োজন হইল। মওলানা আজাদই ইহার সভাপতি নির্বাচিত হইলেন। ১৯২৩ সালের ১৫ই সেপ্টেম্বর তাঁহাব সভাপতিত্বে দীল্লিতে কংগ্রেসের বিশেষ অধিবেশন হইল। তাঁহাব অভিভাষণে তিনি আপোষের একটি 'ফবমুলা' উপস্থিত কবিলেন : "খাঁহাবা আইন-সভায় প্রবেশ কবিবার নীতিতে বিশ্বাসী তাঁহাবা সে অধিকার পাইবেন। তাঁহাদের কর্তব্য হইবে—তাঁহারা যেন আইনসভা অধিকার কবিয়া তিতব হইতে বাধা দিতে থাকেন। কিন্তু খাঁহাবা এই প্রোগ্রামে বিশ্বাস কবেন না, তাঁহাবাও কংগ্রেসের মধ্যে থাকিয়া কংগ্রেসের গঠনমূলক কার্য কবিত্তে থাকিবেন। মওলানা আজাদের এই 'ফবমুলা' সকলেই সঙ্গত চিত্তে গ্রহণ কবিল। এই সময় কংগ্রেসের সর্বপ্রথম পার্লামেন্টারী প্রোগ্রাম রচিত হইল। কংগ্রেসের এই অধিবেশনে মওলানা আজাদ অতুলনীয় সুস্থ বাঙ্গনীতিজ্ঞান ও বাস্তবদৃষ্টিব পবিচয় দিয়াছিলেন। তিনি অভিভাষণের মধ্যে ঘোষণা কবিলেন : আমি জানি যে, আইন-সভায় প্রবেশের প্রোগ্রাম আমাদিগকে অধিক দূর্ব লইয়া বাইবে না। আমার দৃষ্টি সব সময় ভবিষ্যতের উপব নিবদ্ধ। একদল প্রভাবশীল কংগ্রেসনেতা ও কর্মীব মধ্যে পার্লামেন্টারী মনোবৃত্তি প্রবেশ করিয়াছে। আমার মনে হয়, সাক্ষাৎ কর্ম পবিকল্পনাব ( direct action ) অত্র কোন প্রোগ্রাম উপস্থিত না থাকাতে এই পদ্ধতিব সাহায্যে কিছু কাজ কবিবার সুযোগ দেওয়া সঙ্গত।" উক্ত অধিবেশনে আইনসভায় প্রবেশের অধিকার, না দিলে

কংগ্রেসের অবস্থা কি দাঁড়াইত, ভাল হইত কি মন্দ হইত, আজ তাহা আলোচনা করা যথা। কিন্তু মণ্ডলানা আজাদের ফবমূল। কংগ্রেসেব একটা মন্ত উৎকার কবিল। তাহা এই যে, উহা কংগ্রেসকে দুইটি বিবদমান দলে বিভক্ত হইতে বাধা দিয়াছে। দুই দলে বিভক্ত হইলে জনসাধারণের মধ্যে একটা গভীর অবসাদ আসিত। পরবর্তী যুগে কংগ্রেসকে বৃহত্তর ক্ষেত্রে পার্লামেন্টারী প্রোগ্রাম গ্রহণ কবিত্তে হইয়াছে। কংগ্রেস নেতাগণ উক্ত প্রোগ্রাম হইতে যথেষ্ট শিক্ষা ও অভিজ্ঞতা লাভ কবিয়াছেন। ইহা অস্বীকার করা যায় না।

ইহাব কিছুদিন পর ব্রিটিশ সরকার ভাবতবর্ষকে অধিকতর বাজনৈতিক ক্ষমতা হস্তান্তর কবিবাব ইচ্ছা ঘোষণা কবেন। কংগ্রেসের আন্দোলনেব প্রভাবেই যে তাঁহাদের মনোবৃত্তিব কিছু পরিবর্তন হয়, তাহা কেহই অস্বীকার কবিত্তে পারে না। ব্রিটিশ সরকার স্থির কবিলেন যে, স্ত্রাব জন সাইমনেব নেতৃত্বে একটি বাজকীয় কমিশন ভারতে প্রেবণ কবিবেন। কিন্তু ব্রিটিশ সরকার ভাবতের কাহাকেও এই সাইমন কমিশনে স্থান দিলেন না। ইংলণ্ডেব সাতজন লোক লইয়া স্ত্রাব জন সাইমন কমিশন ভাবতে পদার্পণ কবিলেন। আশ্চর্যেব বিষয় এই যে, বাহাদের ভাগ্যানিয়ন্ত্রণের জন্ত এই কমিশন আসিল, তাহাদের কোন প্রতিনিধি সেখানে রহিলেন না। ইহা প্রত্যেক ভারতবাসীর আত্ম-সম্মানে আঘাত করিল। সেই জন্ত দেশেব সর্বশ্রেণীর জননেতা সাইমন কমিশনকে বয়কট কবিলেন। ইংলণ্ডের স্বব্রাজকে বয়কট করার মন্তই এই বয়কট সফল হইয়াছিল। কতকগুলি নবাব-সুবা, সরকার-পূজক মডারেট ব্যতীত আর কেহই ইহাকে কোনওরূপ

সাহায্য কবে নাই। ব্রিটিশ সরকারের এই আচরণ আইন-সভায় প্রবেশ-পন্থী কংগ্রেস নেতাদের মধ্যে বিক্ষোভ সৃষ্টি করিল। পণ্ডিত মতিলাল নেহরুর আইন-সভা প্রবেশের মোহ বহু পূর্বে কাটিয়া গিয়াছিল। তিনি এক্ষণে সাক্ষাৎ সংগ্রাম কবিবার জন্য ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন। তাঁহার সভাপতিত্বে কলিকাতায় কংগ্রেসের বাৎসরিক অধিবেশনে ব্রিটেনকে এই মর্মে একটা চব্বম পত্র দেওয়া হইল যে, এক বৎসরের মধ্যে ভাবতবর্ষকে ডোমিনিয়ান স্টেটস দেওয়া হউক। ১৯২২ সালে নিখিল ভারত কংগ্রেস কমিটি প্রস্তাব করিল যে, সমস্ত কংগ্রেস সদস্যগণকে বিভিন্ন আইন সভা হইতে পদত্যাগ করিয়া চলিয়া আসিতে হইবে। পর বৎসর কংগ্রেসের লাহোর অধিবেশনে পূর্ণ স্বাধীনতার প্রস্তাব গৃহীত হইল। কিন্তু কেবল পূর্ণ স্বাধীনতার প্রস্তাব গ্রহণ করিলেই চলিবে না। সঙ্গে সঙ্গে সংগ্রামমূলক কর্মপন্থা গ্রহণ কবা দরকার। তাই গান্ধীজীব নেতৃত্বে আইন অমান্য আন্দোলনের মূল নীতি গৃহীত হইল। লাহোর অধিবেশনের সভাপতি পণ্ডিত জওয়াহরলাল নেহরু একটি আবেগপূর্ণ আবেদন দ্বারা দেশবাসীকে লক্ষ্য করিয়া ঘোষণা করিলেন : “পূর্ণ স্বাধীনতা না পাওয়া পর্যন্ত আমরা ক্ষান্ত হইব না।” কংগ্রেসের এই অধিবেশনের পর হইতে আইন অমান্য আন্দোলনের বাণী চারিদিকে জ্বলন্ত আজ্ঞারের মত ছড়াইয়া পড়িল। সমগ্র দেশ একটা মহা সংগ্রামের সম্মুখে উপস্থিত হইল।

এই মহা পরীক্ষার সময় মুসলমানগণ কোথায় গেল? যাহারা হাজ্বারে হাজ্বারে খেলাফত আন্দোলনে ঝাঁপাইয়া পড়িয়াছিল, তাহারা কোথায় গেল? সত্য বটে, আইন অমান্য আন্দোলনের সময় বহু মুসলমান উহাতে

যোগ দিয়াছিল, এবং প্রায় চৌদ্দ হাজার মুসলমান কাবাবরণ কবিয়াছিল, কিন্তু সম্প্রদায় হিসাবে তাহাদেব অনেকেই পিছাইয়া পড়িয়াছিল। ১৯২৪ সাল হইতে আলি জাভেদ ধীরে ধীরে কংগ্রেস হইতে সবিয়া পড়িতেছিলেন। যদিও তাঁহারা লাহোর অধিবেশনে যোগদান কবিয়াছিলেন, তবুও তাহাতে কোন অংশ গ্রহণ করেন নাই। তাঁহারা বং গান্ধীজীকে এই বলিয়া সাবধান কবিয়াছিলেন যে, কংগ্রেসের আইন অমান্ত অভিযানে মুসলমানগণের সহযোগিতা ব্যতীত কংগ্রেসের পক্ষে আইন অমান্ত সংগ্রাম ঘোষণা করা মহা ক্ষতিব কাৰণ হইবে। ডাক্তার আনসারী ববাববই কংগ্রেসের পক্ষে ছিলেন। কিন্তু তিনি আইন অমান্তের ব্যাপারে খুব উৎসাহ দেখান নাই। মওলানা হসব মোহানী, মওলানা জাফর আলি প্রমুখ কংগ্রেস-তাঁপন্ন নেতাগণ আইন অমান্ত আন্দোলনকে সম্পূর্ণভাবে অনুমোদন করেন নাই। তাঁহাদেব ংরুপ মনোভাবের ংকটা গূঢ় কারণ ছিল। ডাক্তার আনসারী ব্যতীত উপরোক্ত নেতাগণ কংগ্রেসে যোগ দিয়াছিলেন খেলাফত উদ্ধাবের জন্ত, ংং সেজন্ত প্রাণ বলিদান করিতেও প্রস্তুত ছিলেন। কিন্তু কামাল পাশা কর্তৃক খেলাফত পদ উৎখাত করা পর খিলাফত সমস্তার ংব কোন গুরুত্বই রহিল না। সূতরাং তাঁহারা কিসের জন্ত শুধু শুধু প্রাণ দিতে যাইবেন? তাই তাঁহারা ধাবে ধীরে কংগ্রেস হইতে সবিয়া ংসিতেছিলেন। কিন্তু ংবিস্থে মওলানা আজাদেব ংদর্শ ছিল ংন্ত ধবণেব। তিনি দেশেব স্বাধীনতার জন্ত সংগ্রাম কবিবার উদ্দেশ্যে কংগ্রেসে যোগদান করিয়াছিলেন। তাঁহার নিকট খিলাফত ছিল পরোক্ষ উদ্দেশ্য। সকলেই সবিয়া গেলেও তিনি সূদৃঢ় মুষ্টিতে কংগ্রেসের পতাকা ধরিয়া রহিলেন। আইন অমান্ত

আন্দোলনের সফলতা সম্বন্ধে তাঁহাব মনে সামান্য মাত্র সন্দেহ জাগে নাই। তিনি কংগ্রেসেব আদর্শেব সফলতার জন্য সমস্ত শক্তি নিয়োজিত কবিলেন। এ বিষয়ে তাঁহাব এতটুকুও সন্দেহ ছিল না যে, মুসলিম জনসাধারণ কংগ্রেসের ডাকে সাড়া দিবে না। কিন্তু তাহাদের মধ্যে গভীর ভাবে প্রবেশ করিতে হইবে। তাহা না হইলে কোন ফল হইবে না। পববর্তী ঘটনার দ্বাৰা প্রমাণিত হইল যে, তাঁহাব কথাই ঠিক। যেখানেই মুসলিম জনসাধারণের মধ্যে কংগ্রেস সেবিগণ প্রবেশ করিয়াছে, সেইখানেই কংগ্রেস সফলতা অর্জন কবিয়াছে। উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে কংগ্রেসেব বাগী স্বদূর পল্লী-গ্রামে প্রচারিত হইয়াছে। আইন অমান্য সংগ্রামের সময় এই প্রদেশের কয়েক সহস্র মুসলমান কাবাববণ কবিয়াছে এবং অশেষ প্রকার নির্ধ্যাতন সহ কবিয়াছে। আইন অমান্য আন্দোলনের সময় কংগ্রেসের অন্ততম অস্থায়ী ডিক্টেটাব হিসাবে মওলানা আজাদকে কাবাববণ কবিত্তে হইয়াছিল। কাবাগাবে যাইবার কালে তিনি ডাঃ আনসারীকে তাঁহাব স্থলাভিষিক্ত কবিলেন। ডাঃ আনসারী এই পদ পূরণ করিতে বিন্দুমাত্র সঙ্কুচিত হন নাই। ১৯২১ সালেব মতই ১৯৩০ সালের স্বাধীনতা সংগ্রাম বিরাট সম্ভাবনায় পরিপূর্ণ ছিল। লবণ আইন ভঙ্গ কবিয়া যে সত্যাগ্রহ সংগ্রাম আবস্ত হইল, তাহা নানা শাখা বিস্তার করিয়া সমগ্র দেশকে মাতাইয়া তুলিল। দেশেব সর্ব শ্রেণীর মধ্যে যে জাগরণ দেখা দিল, তাহা অপূৰ্ব ও অচিন্ত্যনীয়। এই সংগ্রামে মওলানা আজাদ তাঁহাব সমস্ত শক্তি প্রয়োগ কবিয়াছিলেন। আইন অমান্য আন্দোলন যখন পূর্ণোন্মমে চলিতেছিল, তখন ব্রিটিশ সরকার কংগ্রেসের সহিত একটা বুঝাপড়া করিবার জন্য ব্যগ্র হইয়া উঠিলেন। বহু



আলোচনার পর মহাত্মা গান্ধীর সহিত বড় লাট লর্ড আরউইনের মধ্যে একটা চুক্তি হইল। তদনুসারে গান্ধীজী দ্বিতীয় গোলটেবিল বৈঠকে কংগ্রেসের হইয়া যোগদান কবিত্তে বিলাত গমন করিলেন। কিন্তু গান্ধীজীর বিলাত গমনের পূর্বে কংগ্রেস আবার মাইনরিটি সমস্যা সম্বন্ধে তাহাব নীতি ঘোষণা কবিল। আর এই নীতি প্রণয়নে মওলানা আজাদের প্রেবণা ছিল সর্বাপেক্ষা বেশী। কংগ্রেস ঘোষণা কবিল : “কংগ্রেস মনে কবে যে, কেবল জাতীয় পন্থাতেই সাম্প্রদায়িক সমস্যার সমাধান হইবে। কংগ্রেস হিন্দু, মুসলমান, শিখ, খৃষ্টান ও অন্যান্য মাইনরিটি সম্প্রদায়কে এই আশ্বাস দিতেছে যে, পববর্তী যে কোন শাসনতন্ত্রে যদি সংশ্লিষ্ট সম্প্রদায়গণকে নিরাপত্তাব পূর্ণ প্রতিশ্রুতি না দেয় এবং যদি সকল সম্প্রদায়কে তাহা সন্তোষ দিতে না পারে, তবে কংগ্রেস তাহা স্বীকার করিবে না। দেশের বর্তমান অবস্থা লক্ষ্য করিয়া কংগ্রেস একটা সাময়িক সিদ্ধান্ত রচনা করিতেছে, তাহা অবিমিশ্র জাতীয়তা ও অবিমিশ্র সাম্প্রদায়িকতার মধ্যে একটা আপোষবন্ধ মাত্র।” কংগ্রেসের এই প্রস্তাব মুসলিম লীগের চৌদ্দ দফার ক্ষতিকর বহু দাবী স্বীকার করিয়াছে। সাম্প্রদায়িক সমস্যা সম্বন্ধে কংগ্রেসের একটা সুস্পষ্ট সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়া মহাত্মা গান্ধী গোলটেবিল বৈঠকে যোগদান কবিলেন। তিনি ডাক্তার আনসারীকে জাতীয়তাবাদী মুসলমানদের প্রতিনিধি হিসাবে সঙ্গে লইয়া যাইতে চাহিয়াছিলেন। কিন্তু সাম্প্রদায়িক মুসলিম নেতাদের অন্তায় জেদের জগ্ন তঁাহাকে সঙ্গে লইতে পারেন নাই। গান্ধীজীব সাম্প্রদায়িক মিলনের সকল প্রকার উত্তম কি ভাবে ব্যর্থ হইল সরকার নানা প্রকার কৌশল জাল বিস্তার করিয়া কেমনভাবে গোলটেবিল বৈঠকের সমস্যা

আবহাওয়াকে বিধাত্ত করিয়া তুলিলেন, সে সব বিষয় আমাদের আলোচনার বাহিবে। বস্তুতঃ গোলটেবিল বৈঠকে ইংরাজ বণিকদের প্রতিনিধিগণ এই সম্পর্কে যাহা কবিয়াছেন তাহা সমগ্র ব্রিটিশ জাতির সত্তাব উপর কলঙ্ক-বেখাপাত কবিবে। বহু যুগ ধবিয়া যে ভেদনীতি ব্রিটিশ সরকারের তারত-শাসনের প্রধান নীতি ছিল, গোলটেবিল বৈঠকে তাহাকেই তাঁহাবা সর্ব প্রকারেই কাজে লাগাইয়াছিলেন। উহার ফলাফলের কথা চিন্তা করিয়া ব্রিটিশ বণিকদের প্রতিনিধি বেনথাল সাহেব আনন্দ বিভোর হইয়া বলিতেছেন :—

“মিঃ গান্ধী বিস্তৃত হস্তে ভাবতে ফিবিয়া আসিলেন। সাধারণ নির্বাচনের পর সরকারের দক্ষিণ পন্থীগণ স্থির কবিল যে, কংগ্রেসকে ভাঙ্গিয়া দিতে হইবে, এবং গোলটেবিল বৈঠকে কংগ্রেসের সহিত সংগ্রাম কবিবে। মুসলমানগণ ইউরোপীয়ানদের স্বদৃঢ় বন্ধু হইয়াছেন। মুসলমানগণ তাহাদের স্ববিধাব জ্ঞাত পবম সন্তুষ্ট হইয়াছে, এবং আমাদের সহিত একযোগে কাজ করিতে প্রস্তুত হইয়াছে। মুসলমানগণ ঠিকই আছে। মাইনরিটিদের প্যাক্ট ও ইহার প্রতি সবকারেব বন্ধুতাব আমাদিগকে ইহাব নিশ্চয়তা সম্বন্ধে আশ্বাস দিতেছে।” এইভাবে বাজন্যবর্গ ও মাইনরিটিগণ দেশেব সাধারণ স্বার্থে জলাঞ্জলী দিয়া নিজেদের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বার্থের জ্ঞাত দেশদ্রোহিতা কবিত্তে কুণ্ঠিত হন নাই। সত্য সত্যই গান্ধীজীকে বিস্তৃত হস্তে ফিবিয়া আসিতে হইয়াছে। কিন্তু জিজ্ঞাসা কবি, ইহাতে কাহাব উপকার হইয়াছে? ইহাতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের বন্ধনই দৃঢ় হইয়াছে এবং মুসলমান বা অন্যান্য মাইনরিটিদের কোন উপকাব হয় নাই।

এই সব ঘটনা হইতে মওলানা আজাদের সাম্প্রদায়িক সমস্তা সম্পর্কে

মনোভাব লক্ষ্য করা দরকার। তিনি কোনও দিন স্বীয় আদর্শ হইতে বিচ্যুত হন নাই। মুসলমানদের স্ববিধার নামে তিনি কোনও দিন ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের পক্ষভুক্ত হন নাই। কিছু দিন পবে ডাক্তার আনসারী পরলোক গমন করেন। তাঁহার মৃত্যুতে একজন শ্রেষ্ঠতম জাতীয়তাবাদী মুসলমান ভারতের রাজনীতি হইতে অপসারিত হইলেন। মওলানা আজাদ তাঁহার মৃত্যুতে বড়ই নিঃসঙ্গ অনুভব করিলেন। অবশ্য আর কয়েকজন জাতীয়তাবাদী মুসলমান তাঁহার পার্শ্বে আসিয়া দাঁড়াইলেন, কিন্তু ডাঃ আনসারীর অভাব তাঁহারা পূরণ কবিতে পাবিলেন না। সাম্প্রদায়িক নেতাগণ মুসলমান সমাজকে যতই জাতীয় সংগ্রাম হইতে তাক্কাইয়া আনিতে লাগিল, ততই মওলানা আজাদের জাতীয় আদর্শের উপর বিশ্বাস দৃঢ় হইতে লাগিল। তাঁহার স্পষ্ট প্রতীতি হইল যে, প্যাঙ্ক ও আশোষ-বফাব দ্বারা সাম্প্রদায়িক সমস্যার কোন স্থায়ী সমাধান হইবে না। তিনি বুঝিলেন যে, তাবতবর্ষ যাবৎ ব্রিটিশের প্রভাব হইতে মুক্ত না হইবে, তাবৎ সাম্প্রদায়িক সমস্যার কোনও রূপ সমাধান হইবে না। হিন্দু ও মুসলমান ঐ দুই সম্প্রদায়কে তাহাদের ভাগ্যের উপর ছাড়িয়া দিলেই তাহারা নিজেদের সকল সমস্যার সমাধান করিয়া লইবে।

পরবর্তী ঘটনা অতি সংক্ষেপে বলিব। মহাত্মা গান্ধীর লণ্ডন হইতে স্বদেশে প্রত্যাবর্তন, দ্বিতীয় সত্যগ্রহ সংগ্রাম, লর্ড ওয়েলিংটনের পীড়নমূলক শাসন, গান্ধীজী ও মওলানা আজাদের কারাবরণ, সহস্র সহস্র স্বৈচ্ছাসেবকদের আত্ম বলিদান, সত্যগ্রহ প্রত্যাহার—এইভাবে বহু ঘটনা দুই বৎসরের মধ্যেই ঘটিয়া গেল। দেখিতে মাত্র দু'এক

বংসর ; কিন্তু ভারতের ইতিহাসে ইহা নবযুগ সৃষ্টি করিয়াছে। এই সব যুগান্তকারী ঘটনার মধ্যে মওলানা আজাদ চবম কংগ্রেস-সেবী হইয়া রহিলেন। অনমনীয় দৃঢ়তা লইয়া ও মুসলমান সমাজের নিন্দাগ্রানি সহ্য কবিয়া তিনি নবযুগ সৃষ্টি করিতে আত্ম নিয়োগ করিলেন।

---

## গঠনমূলক কার্য

১৯৩৫ সালের ভাবত আইন ভারতবর্ষে প্রাদেশিক স্বায়ত্তশাসন প্রবর্তিত  
করিয়াছে। কিন্তু তাহা নামেই স্বায়ত্তশাসন। ইহা ক্ষমতার সাব অংশ  
দেশেব প্রতিনিধিদেব হস্তে ছাড়িয়া দেয় নাই। গবর্নরগণই সকল বিষয়েব  
চৰম প্রভু হইয়া রহিলেন। কিন্তু তৎসঙ্গেও কংগ্রেস কেন মন্ত্রীত্ব গ্রহণ  
করিতে সম্মত হইল তাহা আলোচনাব ক্ষেত্র ইহা নহে। মন্ত্রীত্ব গ্রহণ  
করার পর মওলানা আজাদের কর্মতৎপরতার কথাটাই এখানে আলোচনা  
করিব। ১৯৩৭ সালে মন্ত্রীত্ব গ্রহণ করার পূর্বে কংগ্রেস একটি পার্লামেন্টারী  
সাব-কমিটি নিযুক্ত করিল। তিন জন চিব পবীক্ষিত, বিশ্বস্ত ও সুদক্ষ ব্যক্তিকে  
লইয়া ইহা গঠিত হইল :—মিঃ বল্লভভাই প্যাটেল ( চেয়াবম্যান ), মওলানা  
আজাদ ও ডাঃ বাজেন্দ্রপ্রসাদ। এই তিন জনের সম্বন্ধে আমেরিকাব একজন  
লোকপ্রিয় সাংবাদিক মিঃ গান্থাব (Gunther) বলিয়াছেন :—“সাব-কমিটির  
সদস্য আজাদ হইতেছেন a part of the brain and spiritual  
enlightenment of the Congress, ডাঃ বাজেন্দ্র প্রসাদ হইতেছেন  
heart of the Congress এবং প্যাটেল হইতেছেন the ruthless fist  
of the Congress।” সাব-কমিটির প্রধান কাজ হইল কংগ্রেস মন্ত্রীদেরকে  
পরিচালনা করা এবং আইন সভাব সদস্যগণ জনসাধারণকে যে প্রতিশ্রুতি  
দিয়াছিলেন তাহা বাহাতে যথাযথ ভাবে প্রতিপালিত করেন তাহা স্মৃতিস্ক  
দৃষ্টিতে লক্ষ্য করা এবং কর্তব্যচ্যুত হইলে তাঁহাদিগকে ঠিক পথে পরিচালিত

কবা। ইহাব জন্ম দরকাব ছিল সুপরিচালিত গঠনমূলক কার্য-পবিক্রমা, দক্ষতা, বিভিন্ন সদস্যদের মধ্যে শৃঙ্খলা রক্ষা কবিবার কৌশল, কঠোর নিয়পক্ষতা ও নৈতিক দৃষ্টিভঙ্গী। সাব-কমিটি এই তিনজন সদস্যই কম-বেশী এই সব গুণেব অধিকাবী। তাঁহাদেব প্রত্যেকেই স্থস্থির বুদ্ধি, মুক্ত হৃদয় ও সহযোগিতার মনোভাব দ্বাবা কাজ কৰিয়া থাকেন। সাব-কমিটি একটা বিবটি দেশেব তার গ্রহণ কৰিয়াছিল বলিয়া কাজের শৃঙ্খলা রক্ষা কবিবার জন্ম প্রত্যেক সদস্যকে এক একটা অঞ্চলের ভাব দেওয়া হইয়াছিল। কিন্তু তাঁহারা যাহা কবিতেন তাহা সংযুক্ত দায়িত্বেই কবিতেন। মিয়ে কেবল মওলানা আজাদেব কর্মতৎপরতাব কথা বলিব।

মওলানা আজাদ অসাধাবণ পণ্ডিত, চিন্তাশীল, কূটনীতিজ্ঞ। ইহা হইতে অনেকের ধারণা হইতে পারে যে, তিনি গঠনমূলক কাজের অযোগ্য। কিন্তু বহু ক্ষেত্রে তিনি তাঁহার গঠনমূলক কার্যেব দক্ষতা প্রদর্শন কবিয়াছেন। ইতিপূর্বে ১৯২৬-২৭ সালে কলিকাতার সাম্প্রদায়িক দাঙ্গাব সময় তাঁহার গঠনমূলক কার্য-দক্ষতার পবিচয় পাওয়া যায়। সেই দারুণ দিনে গুণ্ডারা অস্ত্রশস্ত্র লইয়া নবহত্যা কৰিবাব জন্ম প্রকাশ্য বাজপথে চলাফেরা কবিত। যে কেহ শান্তি প্রতিষ্ঠার জন্ম চেষ্টা কবিত, তাহাকে প্রাণ হাতে লইয়াই বাহিরে ষাইতে হইত। এই দুঃসময়ে মওলানা আজাদ নির্ভীকভাবে কলিকাতার সর্বত্র ঘুরাফিরা কৰিতে লাগিলেন। কোথাও হিন্দু দলকে একতা ও শান্তির জন্ম আবেদন কৰিতেছেন, কোথাও মুসলমানদের সহিত তর্ক বিতর্ক কৰিতেছেন। এই ভাবে প্রাণপণ কৰিয়া দাঙ্গাব কেন্দ্রকে সৌমাবদ্ধ কবিবার চেষ্টা কৰিতেছেন। এই সময়ের এক দিনের ঘটনাব কথা উল্লেখ কৰিয়া

মওলানা আজাদ শ্রীযুক্ত মহাদেব দেশাইকে বলিতেছেন :—“একটি হিন্দুদেব ঘন বস্তীতে কতকগুলি মুসলমান দর্জি প্রত্যহ বহুদূর হইতে আসা যাওয়া করিত। এবং এই ভাবে তাহাদের জীবিকা নির্বাহ হইত। দাঙ্গার দিনে একটি হিন্দু গৃহে ৬০।৭০ জন মুসলমান দর্জি আশ্রয় লইতে বাধ্য হয়। গুণাগুণ চারিদিকে প্রবল বেগে ঘুবাঘুবি কবিতেছিল বলিয়া তাহারা বাহিরে আসিতে সাহস করে নাই। এই সব মুসলমানদের জীবনবক্ষা কবিয়াছে বলিয়া আমি স্থানীয় হিন্দুদেবকে ধন্যবাদ দিলাম। আমি তাহাদিগকে মটবগাড়িতে রাখিয়া বাড়ী পছছাইয়া দিবার ব্যবস্থা কবিলাম। মুসলমান পল্লীতে কতকগুলি হিন্দু এইরূপ অবস্থায় পড়িয়াছিল। একজন মুসলমান তের জন হিন্দুকে আশ্রয় দিয়াছিল, তন্মধ্যে এগার জন ছিল পুরুষ এবং দুইজন ছিল স্ত্রীলোক। সেই গভীর বাত্রে কোথাও ঘোড়া গাড়ী পাওয়া গেল না। করপোবেশনের নিকট ট্যাক্সির জন্ত আবেদন করিলাম। ট্যাক্সি পাওয়া গেলে তাহাদিগকে উহাতে রাখিলাম ও তাহাদের স্ব স্ব বাড়ীতে পাঠাইবার ব্যবস্থা করিলাম। দিবারাত্র তিন দিন আমার আরাম ও শান্তির অবসর হয় নাই। একদিন মধ্যরাত্রে আসানসোল হইতে প্রেরিত একটি পত্র পাইলাম। তাহাতে লিখিত ছিল যে, “কতকগুলি লোক দুই দিন হইল আসানসোল হইতে কলিকাতা অভিমুখে রওয়ানা হইয়াছে, কিন্তু তাহাদের কোন সংবাদ পাওয়া যাইতেছে না।” আমি তাহাদের খুঁজিয়া বাহির করিলাম। তাহাদের আত্মীয়গণকে সংবাদ দিলাম, এবং যাহাতে তাহারা নিরাপদে বাটী পছছিতে পারে তাহার ব্যবস্থা করিয়া দিলাম।” মওলানা সাহেব এইভাবে নানা স্থানের ক্ষুদ্র বৃহৎ বহু সমস্তা অতি নিখুঁতভাবে সমাধান করিয়া

দিয়াছেন। যুক্ত প্রদেশে সিয়া-সুরি বিবাদ মিটাইয়া দিবার জন্ত তিনি আপ্রাণ চেষ্টা করিয়াছিলেন। এবং এই সমস্তার সমাধানের জন্ত তিনি যে পন্থার নির্দেশ করেন, তাহাই বর্তমান অবস্থায় সর্বোৎকৃষ্ট বলিয়া স্বীকৃত হইয়াছে। মধ্য প্রদেশে বিত্তায়নিক পরিকল্পনার বিরুদ্ধে একদল মুসলমান যে তুমুল আন্দোলন করিতে থাকে তাহা তাঁহাবই হস্তক্ষেপের ফলে শান্ত হয়।

কংগ্রেস পার্লামেন্টারী সাব-কমিটির সদস্যের ক্ষমতা বলে তিনি যাহা করিয়াছেন, তাহা বিহার প্রদেশেব হাজাব হাজাব কৃষক প্রজাদেব উপকার করিবে। এজন্য তাহার তাঁহার নিকট চিবকৃতজ্ঞ থাকিবে। কংগ্রেসী মন্ত্রীত্বের যুগে তিনি যে কৌশল ও দক্ষতা সহকায়ে বিহার প্রদেশের জমিদারদের ক্ষমতা হ্রাস করিয়াছেন তাহা তাঁহাব গঠন ক্ষমতার পরিচয় প্রদান করে। কংগ্রেসেব নির্বাচনী ইশতেহারে জনসাধারণকে একটি প্রতিশ্রুতি দেওয়া হইয়াছিল যে, কৃষকদের জন্ত নানা বিষয়ে সুবিধাজনক আইন প্রণয়ন করা হইবে। কিন্তু কৃষকদের সহিত জমিদারদেব চিরকাল ধরিয়া একটা অহিনকুল সম্বন্ধ বিদ্যমান ছিল। কৃষকদের ভাল করিতে গেলেই জমিদারগণ তাহাতে বাধা দিত। যুক্ত-প্রদেশটাও বিহারের মত জমিদার প্রভাবিত অঞ্চল। এখানেও কৃষক-জমিদারদের নানা সমস্যা দেখা দিয়াছিল। প্রজাস্বত্ব আইনেব সংশোধনের নাম শুনিয়া বিহারেব জমিদারগণ একটি ডেপুটেশন ১৯৩৭ সালের অক্টোবর মাসে কলিকাতায় কংগ্রেস নেতাদের নিকট সাক্ষাৎ করিবার জন্ত প্রেরণ করিলেন। তখন ডাঃ রাজেন্দ্রপ্রসাদ কলিকাতায় ছিলেন। ডেপুটেশন তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিল। ডাঃ রাজেন্দ্রপ্রসাদ বুঝিলেন, জমিদার ও কৃষকদের মধ্যে একটা সন্তোষজনক



মীমাংসা করিতে হইলে মওলানা আজাদেব সাহায্য বিশেষ প্রয়োজনীয়। ডেপুটেশন তৎক্ষণাৎ মওলানা আজাদেব সহিত সাক্ষাৎ কবিল। তিনি তাহাদের সমুদয় অভিযোগ শ্রবণ করিয়া এ বিষয়ে প্রয়োজনীয় সমস্ত কথা জ্ঞাত হইবার জন্য অবিলম্বে পাটনা যাইতে সম্মত হইলেন। তিনি পাটনা গমন কবিয়া কয়েকদিন তথায় অবস্থিতি কবিলেন; এবং ডাঃ বাজেন্দ্র প্রসাদের সহযোগিতায় কাজ করিতে লাগিলেন। তাঁহারা উভয়ে প্রধান মন্ত্রী ও অগ্রাগ্র মন্ত্রীদেব সহিত এ বিষয়ে আলোচনা করিলেন, এবং যে সব প্রস্তাব উপস্থিত করা হইল তাহাব প্রত্যেকটি পরীক্ষা কবিয়া দেখিলেন। জমিদারদের সহিত আলোচনা করিবাব পূর্বে মওলানা আজাদ সেই সব কংগ্রেস কর্মীদের সহিত খোলা মনে সমস্ত বিষয় আলোচনা কবিলেন। যাহাবা এতাবৎ কৃষকদের স্বার্থের জন্য অক্লান্ত সংগ্রাম কবিতৈছিল, তাহাদের দাবীগুলি পরীক্ষা করিলেন এবং এই দাবীগুলিকে তিষ্ঠি কবিয়া জমিদারদেব সহিত আলোচনা আরম্ভ কবিলেন। প্রজাদের প্রত্যেক দাবী অকাতরে মানিয়া লইবাব মত মনোযুক্তি জমিদারদেব ছিল না। কিন্তু মওলানা আজাদ ও ডাঃ বাজেন্দ্রপ্রসাদ প্রজাদের অধিকাংশ দাবী জমিদাবগণ কতৃক স্বীকার করাইতে সাধ্যমত চেষ্টা করিলেন।

আলোচনার সময় মাঝে মাঝে বহু কঠিন ও অদ্ভুত প্রশ্ন আসিয়া উপস্থিত হইত। তাহা আপোষ-রক্ষার পথে প্রবল অন্তরায় সৃষ্টি করিত। মওলানা আজাদ একটা মৌলিক আদর্শের উপর জমিদারগণকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতে বলিলেন। তিনি বলিলেন যে, প্রজাদের যুগ যুগ ব্যাপী অহুবিধাগুলি ধারাবাহিকভাবে দূর করিতে হইবে যেন তাহাবা দেহে ও আত্মায় স্বচ্ছন্দ্য

উপভোগ করিতে পারে। জমিদারগণ এই নীতি স্বীকার কবিয়া লইল। কিন্তু তাব পর প্রায় উঠিল শতকরা কত স্বার্থ তাহাদিগকে ত্যাগ কবিত্তে হইবে। প্রচলিত আইন অনুসারে একজন জমিদার তাহার প্রজাকে সর্বস্বান্ত করিতে পারিতেন, তাহাব ভিটে, ঘর, বাড়ী, জমি ইত্যাদি সমস্তই কাড়িয়া লইতে পারিতেন। কিন্তু গ্রাম নীতি ও প্রজা কল্যাণের আদর্শ একবার স্বীকার করিলে তাঁহাবা কেমন কবিয়া প্রজাদের জমি, ঘর, বাড়ী বাকী খাজনাব দায়ে নিলাম কবিয়া লইতে পারেন? অধিকাংশ ক্ষেত্রে সম্পত্তির আসল মূল্য অপেক্ষা বহু কম মূল্যে জমিদারগণ প্রজাদের সম্পত্তি নিলাম করিয়া লন। প্রথমে মনে হইল, ইহাবই জগৎ বুঝি সব আলোচনা ফাঁসিয়া যাইবে। মওলানা আজাদ এ বিষয়ে আলোচনা কবিবার জগৎ প্রধান মন্ত্রীকে আইন সভা মূলতঃ রাখিতে অহরোধ করিলেন এবং অনমনীয় জমিদারগণকে গ্রাম নীতি ও উদারতার দোহাই দিয়া আবেদন করিলেন—তাঁহারা যেন প্রত্যেকটি কাজ মুক্ত হৃদয়ে করেন। তাঁহারা এক হাতে যাহা দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন অগ্ন হাতে যেন তাহা কাড়িয়া না লন। তাঁহার এই আবেদন ব্যর্থ হইল না। এবং তাঁহার আবেদনের নৈতিক ফল হাতে হাতে পাওয়া গেল। আইন পাস হইবাব পূর্বে কতক ব্যাপাবে জমিদারগণ এমন ব্যবহার কবিত্তে লাগিলেন যেন আইন পাস হইয়া গিয়াছে। বিহার প্রজাস্বত্ব আইন প্রজাদের বোল আনা দাবী গ্রহণ করে নাই। কিন্তু প্রজাগণ বহু বিষয়ে জমিদারদের কবল হইতে রক্ষা পাইয়াছে। সর্বত্র শতকরা পঁচিশ টাকা খাজনা হ্রাস হইয়া গিয়াছে। কোন কোন ক্ষেত্রে ৪০ হইতে ৫০ টাকা পর্যন্ত খাজনা হ্রাস হইয়াছে।

প্রজাগণ এমন কতকগুলি গুরুত্বপূর্ণ সুবিধা পাইয়াছে, যাহা তাহাদিগকে প্রকৃত প্রস্তাবে জমির মালিক করিয়া দিয়াছে। অধিকাংশ ক্ষেত্রে কর ব্যতীত জমিদারদের সঙ্গে তাহাদের অল্প কোন সংস্রব নাই। তাহাদের অস্বাভব, ঘর বাড়ী প্রভৃতি ক্রোক করিবার পথ বন্ধ হইয়াছে। বাকী খাজনার দায়ে এ সব নিলামে বিক্রয় হইবে না। এবং কোন দখলি সম্পত্তি সমগ্রভাবে নির্বৃত্ত স্বত্বে বিক্রীত হইবে না। সম্পত্তি সেই অংশটুকু বাহা দেনা পরিশোধেব জন্ত যথেষ্ট বলিয়া বিবেচিত হইবে, তাহাই বিক্রীত হইতে পারিবে। কিন্তু ইহাব মূল্য সরকার স্থায়ী অবস্থা বিবেচনা করিয়া যাহা নির্দ্ধারণ করিয়া দিবেন, তাহাই ধার্য হইবে। বাকী খাজনার জন্ত যদি জমিদার প্রজার কোন জমি নিলাম বিক্রয় কবিত্তে চান, তবে প্রজা সেই জমির পরিপূর্ণ মূল্য প্রাপ্ত হইবে। তা ছাড়া প্রজাগণ ইচ্ছামত জমি বিক্রয় করিতে পারিবে। অথবা অল্পতাবে হস্তান্তর করিতে পারিবে। জমিদার সম্পত্তির হস্তান্তর স্বীকার কবিত্তে বাধ্য হইবে। প্রজা তাহার হস্তান্তরিত জমি ও সংরক্ষিত জমির মধ্যে খাজনাব হার নির্দ্ধারণ করিবার জন্ত জমিদারকে সামান্য মাত্র ফিঃ দিয়া বাধ্য কবিত্তে পাবিবে। প্রজাগণ স্ব স্ব জমির উপর ঘর বাড়ী বাগান কূপ ইত্যাদি নির্মাণ কবিবার পূর্ণ অধিকার প্রাপ্ত হইবে। বাকী খাজনাব দায়ে তাহারা কোনও মতে উচ্ছেদ হইবে না। সুতবাং তাহারা প্রকৃত প্রস্তাবে জমিদারদের প্রভাব হইতে মুক্ত হইয়াছে। এই আপোষের ফলে আর একটা আশু উপকার হইয়াছে। জমিদার ও সরকারের মধ্যে একটা বুঝাপাড়া না হইলে জমিদারদের উপর কৃষি-কর স্থাপন কষ্টকর ছিল। কৃষি-করের প্রশ্ন সর্ব প্রথম বিহাবে

দেখা দিল। কিন্তু মওলানা আজাদ ও ডাঃ রাজেন্দ্রপ্রসাদেব হস্তক্ষেপের ফলে এ বিষয়েও একটা আপোষ-রফা হইয়া গেল। এবং আইন দ্বারা সর্ব্ব প্রথম বিচারে কৃষি-কর স্থাপন করা সম্ভব হইল। জমিদারগণ বিনা বাধায় ইহা আইন সভায় পাস হইতে দিয়াছিলেন। এই কৃষি-কর তাঁহাদের উপর বাৎসরিক ৪০ লক্ষ হইতে ৫০ লক্ষ টাকার বোঝা চাপাইয়াছিল। খাজনা বাবতে জমিদারগণকে বহু টাকা ত্যাগ করিতে হইয়াছে। আর খাজনা কমাতে প্রজাদেব দুই হইতে আড়াই কোটি টাকা লাভ হইয়াছে।

এই সব ব্যাপারে মওলানা আজাদ কিরূপ সাহায্য করিয়াছিলেন তাহা ডাঃ রাজেন্দ্রপ্রসাদেব উক্তি হইতে উদ্ধৃত কবিতোছি :—“জমিদার ও প্রজাদের সহিত আপোষ আলোচনার সময় মওলানা আজাদেব তীক্ষ্ণ দূরদর্শিতা ও অপরকে বুঝাইবার শক্তির চরম পরিচয় পাওয়া যায়। প্রথমে তাঁহাকে একটা অসুবিধার মধ্যে পড়িতে হইয়াছিল, তাহা এই যে, বিহাবের প্রজাস্বত্ব আইনের বিস্তৃত বিবরণ তিনি জানিতেন না। কিন্তু আলোচনার সঙ্গে সঙ্গে তিনি এই জটিল আইনেব নানা তথ্য জানিয়া ফেলিলেন। এবং দ্রুত সিদ্ধান্তে আসিতে সমর্থ হইলেন। সবচেয়ে বেশী আশ্চর্য্য এই যে, তিনি অপরকে তাঁহাব মতে আনিতে অদ্ভুত ক্ষমতা দেখাইলেন। প্রথমবার কয়েকদিন ধবিয়া দীর্ঘ আলোচনা হইল এবং অধিকাংশ বিষয় স্থির হইয়া গেল। পরে মওলানাকে কয়েক দিনেব জ্ঞাত পাটনায় আসিতে হইল, এবং বহু আলোচনার পর কংগ্রেস ও জমিদারদের মধ্যে একটা আপোষ হইয়া গেল। আমরা ইচ্ছা করিয়া কৃষাণ সভাকে এই আলোচনা হইতে দূরে বাধিয়াছিলাম। ভবিষ্যতে দরকার হইলে আবও আন্দোলন করিবার

স্বযোগ হইতে তাহাদিগকে বঞ্চিত কবি নাই। এই আপোষের মধ্যে তাহাদিগকে লইলে তাহাদের দ্বারা আর আন্দোলন করা চলিত না। আমরা বুঝিলাম যে, জমিদারদের সম্মতি লইয়া আইন পাস কবিত্তে গেলে প্রজাদের জ্ঞান যে সব প্রতিকার পাইবার আশা করিয়াছিলাম তাহা পাইতে বিলম্ব হইত। জমিদারদের সহিত আপোষ হইবাব কয়েক মাসের মধ্যে উক্ত আইন পাস হইয়া গেল। প্রজাস্বত্ব আইন ও আয়কর আইন সম্বন্ধে বিভিন্ন দলের সহিত আলোচনা করিবার সময় মাঝে মাঝে মনে হইত সব বুঝি ফাঁসিয়া যাইবে। কাবণ কোন দলই সর্ববাদী সম্মত সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারিতেছিলেন না, তখন মওলানা আজাদের অসাধারণ দক্ষতা, আবেদন করিবার পদ্ধতি ও অপরকে বুঝাইবার অপার ক্ষমতা সমস্ত অবস্থাকে ঠিক পথে পরিচালিত করিয়াছে। বস্তুতঃ তাহাব গঠনমূলক ক্ষমতা অদ্ভুত। আব এই ক্ষমতার বলেই তিনি কংগ্রেসের বিভিন্ন দলের মধ্যে সংহতি রক্ষা করিতে সক্ষম হইয়াছেন।”

---

## রামগড়ে—রাষ্ট্রপতির অভিভাষণ

মওলানা আজাদ ত্যাগ, নিষ্ঠা ও সাধনাব বলে ভারতের হিন্দু-মুসলমান নির্বিশেষে সকলেবই অকৃত্রিম শ্রদ্ধা ও ভালবাসা পাইয়া আসিতেছেন। আর তাহাবই ফল স্বরূপ ১৯৩৯ সালে সমগ্র জাতি তাঁহাকে রাষ্ট্রপতি নির্বাচিত কবিয়াছে। রামগড়ে সভাপতিব আসন হইতে তিনি যে যুক্তিপূর্ণ অভিভাষণ দিয়াছিলেন তাহা জাতির নির্বাচন যে ভুল হয় নাই তাহাই প্রমাণিত কবিল। এই অভিভাষণটি মওলানা আজাদের বৈশিষ্ট্যে পরিপূর্ণ। কঠোর যুক্তিপূর্ণ কথায় তিনি গাঁথিয়াছেন একটি মালা; সময়ের প্রয়োজনীয় বিষয়েব উপব দৃষ্টি তাঁহাব নিবন্ধ। তিনি সর্বত্র আড়ম্বববিহীন—এবং অবাস্তব বিষয় পবিহাব করিতে সিদ্ধহস্ত। পার্টনায় ওয়ার্কিং কমিটি স্থির করিয়াছিল যে, সেবার কংগ্রেসেব পক্ষ হইতে একটি মাত্র প্রস্তাব উপস্থাপিত হইবে। এবং মওলানা আজাদ স্থিব করিয়াছিলেন যে, তিনিও একটি মাত্র বিষয়কে তাঁহাব অভিভাষণে বিস্তারিত ভাবে আলোচনা কবিবেন। ইহাব একটি অল্পচ্ছেদ অতিবিক্ত ছিল না—একটি শব্দ বৃথা ব্যয়িত হয় নাই। সর্বত্র একটা ধীর, সংযত ও গভীর ভাব বিদ্যমান। এই মূল্যবান অভিভাষণের সাবাংশ নিম্নে দেওয়া হইল।

১৯১২ সালে যখন “আল্ হেলাল” প্রথম প্রকাশিত হয়, তখন মওলানা আজাদ দেশবাসীকে আন্তর্জাতিক ঘটনাবলী পাঠ করিতে বলিয়াছিলেন। তাঁহার মতে আন্তর্জাতিক অবস্থা ঠিকভাবে জ্ঞাত না হইলে মুসলমানের



তথা ভাবতের কোন সমস্তাই সম্যক বোধগম্য হইবে না। কংগ্রেস ১৯৩৬ সালে পণ্ডিত জওয়াহরলাল নেহরুর সভাপতিত্বে ভারতবাসীকে বিশ্ব-পরিস্থিতির দিকে লক্ষ্য রাখিয়া কাজ করিতে নির্দেশ দেয়। কংগ্রেসের এই নীতি মওলানা আজাদের বহু পূর্ব ঘোষিত আদর্শের পরিণতি। এই অভিভাষণে মওলানা আজাদ এই নীতিকে পূর্ণভাবে সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলেন : “কংগ্রেসের ইতিহাসে ১৯৩৬ সালের লক্ষ্ণৌ অধিবেশন একটা নূতন আদর্শেব ইঙ্গিত দিয়াছে। উক্ত অধিবেশনে কংগ্রেস আন্তর্জাতিক পরিস্থিতি সম্পর্কে একটা দীর্ঘ প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছিল, এবং জনসাধারণের সম্মুখে ইহাব সুচিন্তিত অভিমত পবিস্কারভাবে ও দ্বিধাহীন চিত্তে প্রকাশ করিয়াছে। অতঃপর আন্তর্জাতিক পরিস্থিতি ও তৎসম্পর্কে প্রস্তাব গ্রহণ করা কংগ্রেসের বাৎসরিক ঘোষণাব একটা প্রধান ও অপরিহার্য বিষয় হইয়া পড়িয়াছে। এই সম্পর্কে কংগ্রেসের সিদ্ধান্ত জগতের নিকট ঘোষিত হইয়া আসিতেছে। এই সব প্রস্তাব একই সঙ্গে বিশ্বের নিকট দুইটি বিষয় ঘোষণা করিতেছে। প্রথমতঃ—আমাদের বর্তমান অসহায় অবস্থা সত্ত্বেও আমরা আর ভাবতের বাহিরের নিখিল বিশ্বের রাজনীতি হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া থাকিতে চাহি না। আমরা যখন আগে চলিতে থাকিব, এবং আমাদের ভবিষ্যৎ গড়িতে থাকিব, তখন আমরা কেবলমাত্র আমাদের চতুঃপার্শ্বে সীমাবদ্ধ হইয়া থাকিব না, বহির্জগতের অবস্থার প্রতি কঠোর দৃষ্টি রাখিব। আজ নানাবিধ পরিবর্তন পৃথিবীর নানা দেশ ও জাতিকে পরস্পরের নিকট করিয়াছে। জগতের এক প্রান্তে চিন্তা ও কর্মের যে তরঙ্গ উঠিবে, তাহা অবিলম্বেই অগ্র প্রান্তে প্রভাব বিস্তার করিবে। সেই জন্ত

কেবল নিজের চতুঃসীমার মধ্যে আবদ্ধ থাকিয়া ভারতের সমস্তা বিবেচনা করা অসম্ভব। ইহা সুনিশ্চিত যে, বহির্জগতের ঘটনাবলীর প্রতিক্রিয়া ভারতকেও প্রভাবিত করিবে। ঠিক এই ভাবে আমাদের সিদ্ধান্ত ও অবস্থা অবশিষ্ট জগতকেও প্রভাবিত করিবে। এই জ্ঞান ও বিশ্বাসবশতঃ আমরা আন্তর্জাতিক বিষয়ক প্রস্তাব ও সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়াছি। আমরা এই সব ঘোষণার দ্বারা ফ্যাসিজম ও নাৎসিজমের মত প্রতিক্রিয়াশীল আন্দোলনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা কবিয়াছি—যে ফ্যাসিজম ও নাৎসিজম গণতন্ত্র, ব্যক্তিগত এবং জাতিগত স্বাধীনতার বিরুদ্ধে তাহাদের সমস্ত শক্তি নিয়োজিত কবিয়াছে। এই সব আন্দোলন দিন দিন শক্তি সঞ্চয় করিতেছে। আব ভাবতবর্ষ এগুলিকে সমগ্র জগতের উন্নতি ও শান্তির পক্ষে ভয়ানক শত্রু বলিয়া মনে করিয়া থাকে। আজ সমগ্র ভাবতবর্ষ তাহাদের সহিত একমত যাহারা গণতন্ত্র ও স্বাধীনতার পার্শ্বে দাঁড়াইয়া আছে, এবং এই প্রতিক্রিয়াশীল মতবাদকে বাধা দিতেছে।”

অতঃপব মওলানা আজাদ পবিকাৰ করিয়া বলিয়াছেন : “ভারতের সংগ্রাম ব্রিটিশ জাতির বিরুদ্ধে নয় ; ইহা যেমন নাৎসিবাদের বিরুদ্ধে—সেইরূপ ইহা ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের বিরুদ্ধেও। আমরা নাৎসিবাদ ও ফ্যাসিষ্টবাদ হইতে উৎপন্ন বিপদের কথা চিন্তা করিতেছি বটে, কিন্তু পুরাতন বিপদ যাহা এই নূতন বিপদ হইতেও জাতির শান্তি ও স্বাধীনতার পক্ষে অধিকতর গুরুতর বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে, সেই পুরাতন বিপদকে সহজে ভুলিতে পাবি না। এই পুৰাতন ব্যাধিই নূতন ব্যাধির জন্ম দিয়াছে ;—তাহা হইতেছে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ। নূতন প্রতিক্রিয়াশীল আন্দোলনকে আমরা



দূর হইতে দেখিতেছি। কিন্তু ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের আমবা নিষ্ক্রিয় দর্শক নহি। ইহা আমাদের সম্মুখেই বহিয়াছে—আমাদের গৃহাদি অধিকার করিয়াছে, এবং আমাদের উপর প্রভুত্ব কবিত্তেছে। এই জন্ত আমবা পরিষ্কার ভাবে ঘোষণা করিয়াছি যে, যদি ইউরোপীয় শক্তিগুঞ্জের গৃহবিবাদ কোন যুদ্ধ বাধাইয়া থাকে, তাহা হইলে ভারতবর্ষ—যাহাকে তাহাব নিজেব ইচ্ছা প্রকাশ কবিত্তেও স্বাধীন মত প্রকাশ কবিত্তে বাধা দেওয়া হইয়াছে—সেই ভাবতবর্ষ এই যুদ্ধে কোন অংশ গ্রহণ কবাবে না। যোগ দিবার প্রস্তাব ভারতবর্ষ তখনই বিবেচনা কবাবে, যখন নিজেব স্বাধীন ইচ্ছা ও নির্বাচন অনুসারে এতৎসম্পর্কে সিদ্ধান্ত করিবার অধিকার সে পাইবে। ভারতবর্ষ কোনমতেই নাৎসিবাদ ও ক্যাসিষ্টবাদ সহ কবাবে না। কিন্তু একথাও সত্য যে, ভাবতবর্ষ ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ দ্বারা ভয়ানক উত্থাপ্ত হইয়াছে। ভাবতবর্ষ তাহাব স্বাভাবিক স্বাধীনতার অধিকার হইতে বঞ্চিত। ইহাব সহজ অর্থ এই যে, ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ তাহার সমুদয় ঐতিহাসিক সাম্রাজ্যবাদসুলভ বৈশিষ্ট্যেব উপর দাঁড়াইয়া থাকিত্তে চায়। এমত অবস্থায় ভারতবর্ষ কোনমতেই স্বৈচ্ছাক্রমে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের জয়েব জন্ত সহযোগিতার হস্ত প্রসাবিত কবাবে না। ইহাই হইতেছে কংগ্রেসের দ্বিতীয় ঘোষণা। আর কংগ্রেস তাহার বিভিন্ন প্রস্তাব দ্বারা পুনঃ পুনঃ এই ঘোষণা কবিয়াছে। লন্ডো অধিবেশনের পর হইতে ১৯৩৯ সালেব আগষ্ট পর্য্যন্ত এই সব প্রস্তাব বহুবাব গ্রহণ কবা হইয়াছে। এবং এইগুলি কংগ্রেসের “সমর-প্রস্তাব” বলিয়া খ্যাতিলাভ কবিয়াছে।”

অতঃপর মওলানা আজাদ বলিত্তেছেন : “কিন্তু ইহা ব্রিটিশ

সবকারেব ইচ্ছাব প্রশ্ন নহে। সহজ ও সরল প্রশ্ন হইতেছে—  
ভারতের অধিকার—তাহার নিজের ভাগ্য নিজের দ্বারা নির্ধারণ কবিস্বার  
অধিকার আছে কি না। এই প্রশ্নের উত্তরের উপর আজিকার সমস্ত  
প্রশ্নের উত্তর নির্ভর করিতেছে। এই প্রশ্ন ভারতের সমস্তার তিত্তিমূল।  
ভাবতবর্ষ এই তিত্তিমূল অপসাবিত হইতে দিবে না। কাবণ ইহা  
অপসাবিত হইলে ভারতের জাতীয়তার সমস্ত কাঠামো ধুলিসাৎ হইয়া যাইবে।  
বর্তমান সমবেব প্রশ্ন সম্বন্ধে আমাদেব অবস্থা অত্যন্ত পবিষ্কাব। গত  
মহাযুদ্ধের মত এই যুদ্ধেও ব্রিটিশ সাম্রাজ্যেব মূর্ত্তি পরিস্কাব ভাবে  
দেখিতেছি। আমরা এই যুদ্ধে অংশ গ্রহণ কবিয়া তাহাদেব বিজয়ে সাহায্য  
করিতে প্রস্তুত নহি। আমাদেব দাবী কাচেব মত স্বচ্ছ। আমরা ব্রিটিশ  
সাম্রাজ্যবাদকে বিজয়লাত কবিত্তে ও শক্তিশালী হইতে দেখিতে ইচ্ছা  
কবি না। এই ভাবে সাহায্য কবিয়া আমাদেব পরাধীনতার কালকে দীর্ঘস্থায়ী  
কবিত্তে চাহি না। আমাদেব পথ বিপরীত দিকে।” এই আলোচনার  
শেষে মণ্ডলানা আজাদ বলিতেছেন : “যুদ্ধ আরম্ভ হইবার পর ব্রিটিশ  
ক্যাবিনেটের কতিপয় সদস্য জগতকে বিশ্বাস করাইতে চাহিয়াছিলেন যে,  
ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের প্রাচীন পদ্ধতি শেষ হইয়াছে এবং আজ শান্তি ও  
স্ববিচার ব্যতীত ব্রিটিশ জাতির অন্য কোন উদ্দেশ্য নাই। এই ঘোষণা  
যদি সত্য হইত, তাহা হইলে ভাবতবর্ষট সর্বপ্রথম ইহাকে আগ্রহের সহিত  
গ্রহণ কবিত। কিন্তু প্রকৃত কথা এই যে, এই ধরনের ঘোষণা সঙ্কেও  
ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ শান্তি ও স্ববিচারের পথেই বাধা স্বরূপ দাঁড়াইয়া আছে।  
যুদ্ধের পূর্বেও তাহার আচরণ ঠিক এই ধরনেরই ছিল। ভারতের দাবীই

হইতেছে এই ঘোষণার আন্তরিকতা যাচাই করিবার কষ্টিপাথর। ভারতের দাবী দ্বারা ব্রিটেনের ঘোষণা পবীকৃত হইয়াছে এবং দেখা গিয়াছে যে, তাহা মেকী ও অসত্য।”

মওলানা আজাদ হিন্দু-মুসলমান সমস্তা সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছেন, তাহা ইতিহাসে এক মহিমাম্বিত আসন লাভ কবিলে। ১৯১২ সালে “আল হেলাল” প্রচারের সময় হইতে আজ পর্য্যন্ত হিন্দু-মুসলমানের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টি কবিবাব জ্ঞাত যে সব পলিসি ও প্রচেষ্টা হইয়াছে মওলানা আজাদ তাহাব বিরুদ্ধে অক্লান্ত সংগ্রাম করিয়া আসিতেছেন। এই অভিভাষণেও তিনি সেই কথাই বলিয়াছেন। এই প্রসঙ্গে তিনি বলেন : “আজ আমাব সহধর্মীদেরকে স্বরণ করাইয়া দিতে চাই যে, ১৯১২ সালে আমি যখন তাহাদিগকে এই ইস্ততে আহ্বান করিয়াছিলাম, তখন আমি যেখানে দাঁড়াইয়াছিলাম আজও ঠিক সেইখানে দাঁড়াইয়া আছি। ( পরিশিষ্ট দ্রষ্টব্য ) সেই সময় হইতে অতীবধি যে সব ঘটনা ঘটিয়াছে সে সম্বন্ধে বহু চিন্তা করিয়াছি, চক্ষু যে সব বিষয় লক্ষ্য করিয়াছে, আমার মন সে বিষয় চিন্তা কবিয়াছে। আমাব নিকট হইতে এই সব ঘটনা কেবল চলিয়া যায় নাই। আমি ইহাদের মধ্যে ছিলাম, ইহাতে অংশ গ্রহণ করিয়াছিলাম। আমি প্রত্যেকটি ঘটনা যত্ন সহকাবে বিচার করিয়াছি। আমি আমার বিশ্বাসের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিতে পারি না, আমাব বিবেকের বাণী রোধ করিতে পারি না। এই দীর্ঘকাল ধরিয়া যাহা বলিয়া আসিয়াছি, আমি আজ তাহারই পুনরাবৃত্তি কবিয়া বলিতেছি যে, ভাবভের নয় কোটি মুসলমানের জ্ঞাত ১৯১২ সালে আমি যে পথের দিকে আহ্বান করিয়াছিলাম, আজও সেই পথ ব্যতীত অন্য পথ নাই। ( পরিশিষ্ট দ্রষ্টব্য ) ভারতের

মুসলমানগণ “মাইনরিটি”—এই কুখ্যাতি আমি স্বীকার কবি না। আমার মতে কেবলমাত্র রাজনৈতিক দিক দিয়া যে দল সংখ্যালঘু তাহাদিগকে মাইনরিটি বলা চলে। এবং সেই অজুহাতে তাহারা বিশেষ সংরক্ষণ-ব্যবস্থা পাইবার হকদাব নহে। “মাইনরিটি” সোজা অর্থ এই :—যে দল অত্যন্ত সংখ্যালঘু এবং এত সংখ্যালঘু যে, নিজেদেরকে রক্ষা কবিতে সম্পূর্ণ অপারগ। কতকগুলি সংগুণ ও শক্তির অভাবে এই সংখ্যালঘু দল মেজরিটিদের মধ্যে থাকিয়াও নিজেদেরকে এত অসহায় মনে করে যে, তাহারা স্বীয় স্বার্থ রক্ষা কবিতে নিজেদের শক্তির উপর কোন বিশ্বাস রাখিতে পারে না। অল্প দল হইতে সংখ্যায় অল্প হইলেই কোন দল মাইনরিটি পদ বাচ্য হইবে, তাহা নহে। মাইনরিটি হইতে গেলে ইহাই দবকার যে, এই সংখ্যালঘু দল এত অল্প ও অক্ষম হইবে যে, নিজেদের স্বার্থরক্ষা করিতে সম্পূর্ণ অক্ষম হইবে। সুতরাং মাইনরিটি সমস্তা কেবলমাত্র সংখ্যালঘুতার সমস্তা নহে, অন্যান্য সৰ্ব্ব ইহাতে থাকা চাই। যদি কোন দেশের লোকসংখ্যার দশ লক্ষ থাকে এক দলে, আব কুড়ি লক্ষ থাকে অন্য দলে, তাহা হইলে ইহা স্বতঃসিদ্ধ ভাবে বুঝায় না যে, যেহেতু এক দল অন্য দল হইতে সংখ্যায় অর্ধেক, সেই হেতু এই সংখ্যালঘুদল নিজেদেরকে রাজনৈতিক মাইনরিটি দল বলিয়া মনে কবিবে এবং সেই অজুহাতে নিজেদেরকে দুর্বল বলিয়া ধরিয়া লইবে।”

ইহাব পর কবিত্বপূর্ণ ভাষায় মওলানা আজাদ বলিতেছেন :  
“তাব পব পূর্ণ এগাব শত বৎসব গত হইয়াছে। হিন্দুর মত ভাবতের বুকুে ইসলামেরও দাবী জন্মিয়াছে। যদি কয়েক সহস্র বৎসর ধরিয়া

হিন্দু ধর্ম ভারতের ধর্ম হইয়া থাকে, ইসলামও এক সহস্র বৎসর ধরিয়া ভারতের ধর্ম হইয়া গিয়াছে। যেমন একজন হিন্দু গর্বের সহিত বলিতে পারে যে, সে ভারতবাসী এবং হিন্দুধর্ম অনুসরণ কবে, সেইরূপ আমরাও গর্বের সহিত বলিতে পারি যে, আমরা ভারতবাসী এবং ইসলাম অনুসরণ করিয়া চলি। আমি সীমা আরও বাড়াইয়া দিব এবং বলিব—ভারতীয় খৃষ্টানগণ এই কথা বলিবাব অধিকারী যে, তাহারা ভারতবাসী এবং খৃষ্টান ধর্ম অনুসরণ কবিতেন্।” সর্বশেষে মওলানা আজাদ জিজ্ঞাসা করিতেছেন : “আমরা—ভারতের মুসলমানগণ—ভবিষ্যতেব স্বাধীন ভারতকে সন্দেহ ও অবিশ্বাসের চক্ষে দেখিব—না, সাহস ও বিশ্বাসেব সহিত দেখিব ? আমরা যদি ইহাকে ভয় ও অবিশ্বাসেব সহিত দেখি, তবে নিশ্চয় আমাদের পৃথক পথ অনুসরণ করিতে হইবে। বর্তমানের কোন ঘোষণা, ভবিষ্যতেব কোন প্রতিশ্রুতি, কোনওরূপ গণতান্ত্রিক রক্ষাকবচ আমাদের এই সন্দেহ ও ভয় দূর করিতে পারিবে না। একপ অবস্থাতে আমাদের তৃতীয় শক্তিব অস্তিত্ব ও প্রয়োজনীয়তা স্বীকাব করিতে বাধ্য হইতে হইবে। এই তৃতীয় শক্তি ইতিমধ্যে এদেশে ঘাঁটি গাডিয়া বসিয়া আছে, এবং চলিয়া যাইবার কোন ইচ্ছা প্রকাশ কবিতেন্ না। যদি ভয় ও অবিশ্বাসের পথ অনুসরণ করি, তাহা হইলে স্বতঃসিদ্ধভাবে আমাদের এই শক্তিব স্থায়িত্বের প্রতি মনোনিবেশ করিতে হইবে। কিন্তু যদি আমরা স্থনিশ্চিত ভাবে বুঝি শ্বে, আমাদের মধ্যে ভয় ও সন্দেহের কোন স্থান নাই, এবং আমরা ভবিষ্যতকে নিজের উপর সাহস ও বিশ্বাসের সহিত দেখিতে চেষ্টা করি, তাহা হইলে আমাদের অবশ্যজ্ঞাবীরূপে বিভিন্ন পথে কাজ করিতে হইবে। তখন

আমরা নিজেদেরকে একটা নূতন জুগতেব সম্মুখে দেখিব যে, জগৎ সন্দেহের কালমেঘ হইতে মুক্ত—ইতস্ততঃ তাব, নিষ্ক্রিয়তা ও বিরূপ মনোভাব সেখানে থাকিতে পারে না। বিশ্বাস ও দৃঢ় প্রতিজ্ঞা কৰ্ম্ম ও প্রাণ-চাঞ্চল্যের সোনালী আলো সে জগৎ হইতে কখনও ম্লান হয় না। যুগ-বিপর্য্যয়েব প্রভাবে কত বাধা বিঘ্ন আমাদের পথে আসিবে—এসব আমাদের পদস্থলন করিতে পাবিবে না। বিন্দুমাত্র সন্দেহ না করিয়া আমি এই স্থির সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছি ; এবং আমার শবীবের প্রত্যেক শিরা উপশিবা উপরোক্ত দুইটি পথের প্রথম পথটার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা কবিতোছে, উহাব চিন্তাও আমি সহ্য কবিতে পারি না। আমি চিন্তা কবিতে পারি না যে, কোনও মুসলমান ইহা সহ্য করিতে পাবিবে। অবশ্য যদি সে তাহাব অন্তব হইতে ইসলামেব তেজ ও প্রাণশক্তিকে অপসারিত কবে, তবে তাহা স্বতন্ত্র কথা।”

ব্রিটেনের যে সব ব্যক্তি “মাইনরিটি” সমস্ট্রাকে অলজ্য বাধা বলিতে ক্লাস্তিবোধ করেন না, মওলানা আজাদ তাঁহাদেব সম্বন্ধে বলিতেছেন :—  
“সাম্প্রদায়িক সমস্ট্রার সমাধানকে জাতীয় আদর্শে গছঁছিবার প্রধান সৰ্ত্ত হিসাবে স্বীকার করিয়া আমবা ইহাব প্রয়োজনীয়তার উপর গুরুত্ব দিয়াছি। কংগ্রেস সব সময় এই বিশ্বাস পোষণ কবে, কেহই কংগ্রেসের এই মনোভাবকে অস্বীকার করিতে পারে না। এই সম্পর্কে কংগ্রেস দুইটি মৌলিক-নীতি গ্রহণ করিয়াছে এবং এইগুলিকে সম্মুখে রাখিয়া কংগ্রেস অগ্রসর হইয়া থাকে :—

(১) ভাবতের জন্ত যে কোন শাসন-তন্ত্র রচিত হউক না কেন, তাহাতে মাইনরিটিদেব অধিকার ও স্বার্থের পরিপূর্ণ প্রতিশ্রুতি থাকিবে।

(২) মাইনরিটিদের অধিকার ও স্বার্থ কোন্ প্রকার রক্ষা কবচ দ্বারা সংরক্ষিত হইবে তাহা মাইনরিটিগণ নিজেরাই বিচার কবিবে। ইহা মেজরিটিগণ বিচার কবিবেন না। সুতবাং এতৎ সম্পর্কে সকল সিদ্ধান্ত মাইনরিটিদের সম্মতিব উপর নির্ভর করিবে, মেজরিটিদের মতেব উপর নহে। গণ-পরিষদ আহ্বান করিয়া সাম্প্রদায়িক সমস্যা সমাধানের জন্য কংগ্রেস যে নীতি ঘোষণা কবিয়াছে তাহা উক্ত দুইটি মৌলিক আদর্শের উপর যথেষ্ট আলোকপাত কবিতোছে। যথার্থ মাইনরিটিগণ যদি ইচ্ছা করে, তবে গণ-পরিষদে তাহাদের প্রতিনিধি নিজেদের সম্প্রদায়ের ভোটের দ্বারা নির্বাচিত কবিতে পারিবে। তাহাদের প্রতিনিধি নিজেদের সম্প্রদায় ব্যতীত অন্য কোন সম্প্রদায়ের ভোটের উপর নির্ভর কবিতে হইবে না। মাইনরিটিদের অধিকার ও স্বার্থ সম্পর্কে একথা প্রযুক্ত হইবে। গণ-পরিষদে তাহাদের অধিকার ও স্বার্থ সংক্রান্ত বিষয়ের সিদ্ধান্ত মেজরিটিদের ভোটের উপর নির্ভর কবিবে না। ইহা মাইনরিটিদের সম্মতি সাপেক্ষ। যদি কোন প্রশ্ন সম্বন্ধে একমত হওয়া সম্ভব না হয়, তাহা হইলে মাইনরিটিদের সম্মতি আছে এমন কোন নিবন্ধ আদালতের নিকট সেই সব ব্যাপার মীমাংসা কবিবার ভার ছাড়িয়া দেওয়া হইবে। এই শেষ বিধি কেবলমাত্র তখনই প্রযুক্ত হইবে, যখন পরস্পরের আলোচনায় কোন সর্ববাদী সম্মত মত গৃহীত হইবে না। এরূপ ক্ষেত্র খুব কমই উপস্থিত হইবে। ইহা অপেক্ষা কোনও বাস্তব পরিকল্পনা কেহ যদি রচনা কবিতে পারে, তবে কংগ্রেস তাহা গ্রহণ করিতে কোনও আপত্তি করিবে না।”

অতপর মওলানা আজাদ বিশ্বয়ের সহিত জিজ্ঞাসা কবিতোছেন . “ব্রিটেনেব

সহিত তাবতের কোন বুঝাপড়া কি একেবারেই অসম্ভব? জগতের এই দুইটি জাতি যাহাৰা শাসক ও শাসিত এই দুই সম্বন্ধ দ্বারা আবদ্ধ, তাহারা কি যুক্তি, সুবিচাৰ ও শাস্তিব ভিত্তিতে একটা নূতনতব সম্বন্ধ স্থাপন করিতে পাবে না? যদি তাহা সম্ভব হয়, তবে বৰ্ত্তমান বিশ্ব-সমর সম্ভাত দুঃখেৰ স্থানে নব-জাত আশা আসিয়া স্থান লাভ কবাবে, এবং যুক্তি ও বিচাৰের নব বিধান ও নব প্রভাতের জন্ম দিবে। আজ যদি ব্রিটেন জগতকে সর্গোরবে ঘোষণা কবিতে পারে যে, সে ইতিহাসে একটা নূতন অধ্যায় যোগ কবিয়াছে, তাহা হইলে মানব জাতির পক্ষে একটা বিরাট ও অভূতপূৰ্ব্ব বিজয় সূচিত হইবে। ইহা অসম্ভব নয়। কিন্তু ইহা কঠিন কাজ।”

বামগড়ে এই বৎসর একটা দুৰ্য্যোগপূৰ্ণ আবহাওয়াব মধ্যে কংগ্রেসের অধিবেশন হয়। অবিক্রম বৃষ্টিধারাব মধ্যে প্রথম দিনের কাজ আরম্ভ হইল। কিন্তু মওলানা আজাদ বৃষ্টি ও ঝটিকাকে অগ্রাহ্য করিয়া একটি সংক্ষিপ্ত বক্তৃতা দিয়া সভাব কার্য্য আবস্ত করিলেন, এবং ঘোষণা করিলেন যে, প্রস্তাব ও সংশোধনী প্রস্তাব পর দিন আলোচিত হইবে। কিন্তু পব দিনও আকাশে দুৰ্য্যোগ লাগিয়াছিল। প্রকৃতির এই দুৰ্য্যোগ অগ্রাহ্য করিয়া মওলানা আজাদ কংগ্রেসের পঞ্চাশ হাজাব লোক লইয়া সভাব কার্য্য চক্ষুহীনভাবে লাগিলেন। এই হাজাব হাজাব লোক আনন্দ ও দৃঢ়তাব সহিত বৃষ্টি ও ঝটিকার সম্মুখীন হইল। মওলানা আজাদ যদি তাড়াতাড়ি সংশোধনী প্রস্তাবগুলিকে সাবিয়া ফেলিতেন, তাহা হইলে কোন ক্ষতিই ছিল না। কিন্তু প্রস্তাবকাৰীকে তিনি অবসব দিয়াছিলেন। এইভাবে চারি



ঘণ্টার মধ্যে সভার কাজ শেষ কবিলেন। সমস্ত সংশোধনী প্রস্তাব বাতিল হইয়া গেল। এবং একটি মাত্র প্রস্তাব বিপুল ভোটাধিক্যে পাস হইয়া গেল।

রামগড় অধিবেশনের পর কংগ্রেস সংগ্রাম-মূলক কার্যপদ্ধতি গ্রহণ করিল। আইন পৰিষদ ত আগেই বর্জন করা হইয়াছে। তারপর আবস্ত হইল আইন অমান্য সংগ্রাম। কিছুদিন পূর্বে বাহারা মন্ত্রী কবিয়া-ছিলেন, তাঁহারা দলে দলে কাবাগাবে ঘাইতে লাগিলেন। মওলানা আজাদ আইন অমান্য করিবার জন্ত প্রস্তুত হইতেছিলেন। কিন্তু তাহার পূর্বে আপত্তিকর বক্তৃতা দিবার অভিযোগে ধৃত হইয়া দেড় বৎসরের জন্ত কাবাগারে প্রেরিত হইলেন। প্রায় এই সময়ে পণ্ডিত জওয়াহরলাল নেহরু চারি বৎসরের জন্ত কারাদণ্ড প্রাপ্ত হন। কিন্তু ব্রিটেনের সহিত আবার একটা বুঝাপাড়ার কথা উত্থাপিত হয়। সেই জন্ত তাঁহারা দণ্ড ভোগেব পূর্বেই মুক্তি প্রাপ্ত হন।

---

## মুসলিম লীগের অভিযোগ ও তাহার স্বরূপ

মন্ত্রীত্ব গ্রহণ করার পব কংগ্রেস আর্টট প্রদেশে গঠনমূলক কাজ কবিত্তেছিল। কিন্তু অধিকদিন তাহা কবা সম্ভব হইল না। ইউরোপে দ্বিতীয় মহাসমব আবন্ত হওয়াব সঙ্গে সঙ্গে বিশ্বময় একটা আন্তর্জাতিক সঙ্কট দেখা দিল। এই বিশ্বজোড়া সঙ্কটের সময় ভাবতের স্থান কোথায় ? বস্তুতঃ ইউরোপীয় মহাসমব ভাবতবর্ষকে রুচ বাস্তুবতাব সম্মুখে উপস্থিত করিল। মহাসমব প্রমাণ করিল যে, ১৯৩৫ সালের ভারত আইন ভারত-বাসীকে কোন ক্ষমতা দেয় নাই। বড লার্ট আইন সভার অনুমতি না লইয়াই ভারতবর্ষকে যুদ্ধবত দেশ বলিয়া ঘোষণা করিলেন। ব্রিটিশ পার্লামেন্ট ভারত আইনের বহু ধারাকে আপৎকালীন ব্যবস্থা বলিয়া স্থগিত করিল। স্বতরাং প্রাদেশিক মন্ত্রীদেব দৈনন্দিন কার্যে হস্তক্ষেপ করিবার ক্ষমতা বড লার্টের বাড়িয়া গেল। কংগ্রেস দেখিল—ইহাতে স্বায়ত্ত-শাসন অচল হইয়া যাইবে। নির্বাচক মণ্ডলীকে যে প্রতিশ্রুতি দেওয়া হইয়াছে বর্তমান অবস্থায় তাহা পালন করা সম্ভব হইবে না। মন্ত্রীত্ব করিতে গেলে সে প্রতিশ্রুতি ভাঙিতে হইবে। তাই কংগ্রেস মন্ত্রীদেবকে পদত্যাগ করিবার নির্দেশ দিল। কিন্তু পদত্যাগ করিবার পূর্বে কংগ্রেস ব্রিটিশ গবর্নমেন্টকে বর্তমান যুদ্ধের উদ্দেশ্য পরিষ্কার ভাবে বর্ণনা করিতে অনুরোধ কবিল, এবং এই উদ্দেশ্য কি ভাবে ভারতের প্রতি প্রযুক্ত হইবে তাহা জানিতে চাহিল। কিন্তু ব্রিটিশ গবর্নমেন্ট ইহার কোন উত্তর দিল না। এবং তাহাব চিবাচবিত ভেদনীতিক

এই সুযোগে আবার জাগাইয়া তুলিল। কংগ্রেস সভাপতি মওলানা আজাদ যথার্থভাবে এই কথাব উপব জোর দিলেন। তিনি বলিলেন : “আমরা কি এতই যুক্তিহীন যে, এই যুদ্ধেব কাবণ জিজ্ঞাসা কবিতে পারিব না?” জাতির এই দুঃসময়ে মওলানা আজাদ পছা নির্দেশে ওয়ার্কিং কমিটিকে বাস্তব উপদেশ দিয়া নিজের বাস্তব জ্ঞানের পবিচয় দিয়াছেন। কিন্তু ব্রিটিশ সরকার কংগ্রেসের উদ্দেশ্যকে বিকৃত রূপ দিবাব জন্ত এবং নিজেদেব পলিসি প্রকাশে বিলম্ব কবিবাব জন্ত সেই বহু নিন্দিত মাইনবিটি সমস্তাকে উদ্ধাইয়া দিলেন। ভাবতেব প্রতিক্রিয়াশীল দল ও উপদলেব যে সব কাল্পনিক অভিযোগ থাকিতে পাবে, এবং দীর্ঘকাল ভেদনীতিব অবশ্যস্ভাবী পবিণতি স্বরূপ যে সব সমস্তা উঠিতে পারে, ব্রিটিশ সরকার সেইগুলিব প্রতি অঙ্গুলি নির্দেশ কবিলেন। আব এই ধরণেব মত বিশিষ্ট দলগুলিকে ও তাহাদের নেতাদেবকে কংগ্রেসেব বিরুদ্ধে রুখিয়া দাঁড়াইবাব জন্ত যেন তাঁহাবা সোপানাসে আহ্বান কবিলেন। ইহাদেব দ্বারা জগতবাসীকে ইহাই বুঝাইতে চাওয়া হইয়াছিল যে, কংগ্রেস-ভক্ত ভাবত অপেক্ষা কংগ্রেস-বিরোধী ভারতই সংখ্যাগবীষ্ঠ ও প্রধান। কংগ্রেস-বিরোধী ভারত ব্রিটিশ সরকারেব নিকট হইতে কোন ঘোষণা চাহে না। তাহারা কংগ্রেসকেই ভয় কবে এবং ব্রিটেনের আশ্রয়কে অধিকতর নিবাপদ মনে কবে। কিন্তু কংগ্রেস এই সব কৌশলে বিভ্রান্ত হইল না। কংগ্রেস বিশ্বাসীভাবে প্রমাণ কবিল যে, ভারতের সমস্ত উপাদানের নির্বাচিত প্রতিনিধিগণের সম্মিলিত দাবীব দ্বারা যে গঠনতন্ত্র রচিত হইবে, কংগ্রেস তাহাই মানিয়া লইবে। তবে এই প্রতিনিধিগণকে পূর্ণ বয়স্ক ভোটাধিকার বা তদনুরূপ কোন

নির্বাচন পদ্ধতির দ্বাৰা নিৰ্ব্বাচিত কৰিতে হইবে। কিন্তু মুসলিম লীগ ইহাতে সন্মত হইল না। বরং লীগ-নেতারা মাইনৰিটি স্বার্থের নামে কংগ্রেসের এই সঙ্গত দাবীকে বাধা দিতে লাগিলেন।

মন্ত্ৰীত্ব গ্ৰহণ কৰিবাব সময় হইতেই মুসলিম লীগ কংগ্ৰেসেব প্ৰত্যেকটি কাজেই বাধা দিয়া আসিতেছিল। যখনই কংগ্ৰেস কোন প্ৰকাৰ নিষ্পত্তিব জন্ত আশ্ৰয় প্ৰকাশ কৰিয়াছে, তখনই লীগ অবাস্তব ও অসম্ভব দাবী তুলিয়া কংগ্ৰেসের উত্তমকে ব্যৰ্থ কৰিয়া দিয়াছে। মুসলিম লীগ হঠাৎ দাবী কৰিয়া বসিল যে, কংগ্ৰেসকে স্বীকাৰ কৰিতে হইবে যে, লীগই মুসলমানের একমাত্ৰ প্ৰতিনিধিমূলক প্ৰতিষ্ঠান, আব কংগ্ৰেস হিন্দু প্ৰতিষ্ঠান। কিন্তু কংগ্ৰেস এ দাবী স্বীকাৰ কৰিতে পাবে নাই। কাৰণ তাহা হইলে কংগ্ৰেসের গত পঞ্চাশ বৎসবেব ইতিহাসকে অস্বীকাৰ কৰিতে হয়। কংগ্ৰেস যখন মন্ত্ৰীত্ব কৰিতেছিল, তখন লীগ-নেতারা নানা মিথ্যা অভিযোগ তুলিয়া কংগ্ৰেসী মন্ত্ৰীদেব বিৰুদ্ধে আন্দোলন কৰিতেছিলেন। তাঁহারা গবৰ্ণৰগণকে আবেদন কৰিবাব এমন কোন সুযোগ পান নাই, যাহাতে গবৰ্ণৰগণ বিশেষ ক্ষমতা প্ৰয়োগ কৰিয়া এইসব কাৰ্লনিক অভিযোগ দূৰ কৰিতে পাবেন। কাৰণ ভারত আইনে মাইনৰিটি বক্ষাব জন্ত গবৰ্ণৰগণেব হাতে যে বিশেষ ক্ষমতা নিৰ্দ্ধিষ্ট আছে, তাহা প্ৰয়োগ কৰিবাব মত কোন ঘটনাই ঘটে নাই। যতদিন কংগ্ৰেস মন্ত্ৰীত্ব কৰিতেছিল, ততদিন লীগ নেতাগণ কেবলই হৈ চৈ কৰিতেছিলেন। কিন্তু কংগ্ৰেস যখন স্বেচ্ছায় মন্ত্ৰীত্ব ত্যাগ কৰিল, তখন কতকগুলি লীগ নেতা এই কথাই বলিয়াছিলেন যে, কংগ্ৰেস মন্ত্ৰীত্ব ত্যাগ কৰিয়া ভাল কবে নাই। যাহাতে মন্ত্ৰীত্ব ত্যাগ না কৰে, সে জন্তও কোন

কোন লীগ নেতা আবেদন কবিস্থাছিলেন। কিন্তু মন্ত্রীত্ব ত্যাগের অল্পকাল পরেই মিষ্টাব জিন্না “মুক্তি-দিবস” ও “ধন্যবাদ-দিবস” পালন করিবার জন্য একটি ঘোষণাপত্র প্রচার কবিলেন। কারণ তাঁহাব মতে মন্ত্রীত্ব ত্যাগেব দিন মুসলমান সমাজ মেজরিটি শাসনেব কবল হইতে মুক্তি পাইয়াছে। তিনি ইহাতেই ক্ষান্ত থাকেন নাই। ইহার কিছুদিন পবে ‘বয়াল কমিশন’ নিযুক্ত ও ভারত-বন্টনেব তথা পাকিস্থানেব দাবী করিয়া বসিলেন। ভাবতবর্ষকে দুই ভাগে বিভক্ত কবিতে হইবে, এক ভাগ দেওয়া হইবে হিন্দুদেবকে ও অণ্ড ভাগ দেওয়া হইবে মুসলমানকে। মিষ্টাব জিন্না কংগ্রেসী মন্ত্রীদেব বিরুদ্ধে যে সব অভিযোগ আনয়ন কবিয়াছেন, তাহা শুধু কংগ্রেসেব বিরুদ্ধে নহে, তাহা মওলানা আজাদেব বিরুদ্ধেও বটে। কাবণ কংগ্রেসী-মন্ত্রীদেব বহু পলিসি তাঁহাব নির্দেশ ক্রমেই গৃহীত হইয়াছে। যদি এই অভিযোগগুলি সত্য হয়, তবে কংগ্রেস ক্যাবিনেটেব প্রধান সদস্য হিসাবে ও পার্লামেন্টারী সাব-কমিটির সদস্যহিসাবে মওলানা আজাদ স্বীয় ধর্মসম্প্রদায়েব প্রতি বিশ্বাসঘাতকতার অপরাধে অপবাদী। তাহা হইলে বলিতে হইবে যে, কংগ্রেসে নিজের স্থান ও মর্যাদা রক্ষাব জন্তই তিনি মুসলমানদেব প্রতি অত্যাচার-অবিচার সত্ত্ব করিয়াছেন। মওলানা আজাদেব বিরুদ্ধে ইহা অপেক্ষা সাংঘাতিক অভিযোগ আর কিছুই হইতে পারে ন। মিঃ জিন্নাৰ আবেপিত এই সব অভিযোগ মওলানা আজাদ দীবভাবে ও নিরপকভাবে পরীক্ষা কুরিয়া দেখিয়াছেন, এবং একটি ঐতিহাসিক বিবৃতি দিয়া তাহার প্রতিবাদ কবিয়াছেন। তাঁহার সেই বিবৃতিব কিসদংশ নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

“কংগ্রেস যখন স্বেচ্ছায় ও নিজেব প্রস্তাবক্রমে আটটা প্রদেশের মন্ত্রীত্ব

ত্যাগ করিল, তখন লীগ-সভাপতির পক্ষ হইতে মুসলিম-ভারতকে দিবাব মত কি উপদেশ থাকিতে পাবে ? তাহা এই :—তাহারা দলে দলে মসজিদের পথে অগ্রসর হইবে, এবং খোদাতালা কংগ্রেসী-মন্ত্রীত্বের কবল হইতে তাহাদিগকে রক্ষা করিয়াছে বলিয়া তাঁহাকে ( খোদাকে ) ধন্যবাদ দিবে। যে কংগ্রেস ক্ষমতা অপেক্ষা কর্তব্যকে আগ্রহের সহিত বাছিয়া লইয়াছে, যে কংগ্রেস কেবল ভারতের স্বাধীনতাব ইশুতে নয়, বরং প্রাচ্য দেশের সমস্ত পদানত জাতিব অধিকাব ও স্বাধীনতার ইশুতে পদত্যাগ কবিয়াছে, সেই কংগ্রেসেব বিরুদ্ধে বিক্ষোভ প্রদর্শন কবিবার জন্ত মুসলমানকে মসজিদে গিয়া খোদাকে ধন্যবাদ দিতে বলা হইয়াছে। কংগ্রেসেব সহিত তাঁহার যতই মত বিরোধ থাকুক না কেন, মুসলমান সমাজ সমগ্র জগতেব সম্মুখে নিজেদেরকে এই ভাবে চিত্রিত হইতে দিবে, ইহা কল্পনা কবিতো আমার মনে বড়ই বেদনা হইতেছে। নিজেদেব অধিকাব ও স্বার্থেব জন্ত যে কোন ধবণের সংগ্রাম করিবার পূর্ণ অধিকার মুসলমানদের আছে। ইহা তাহাদের আভ্যন্তরীণ ঝগড়া। কিন্তু যে পন্থা স্বাধীনতার বিরুদ্ধে ব্যবহৃত হইতে পারে, তেমন কোন পন্থা তাহাদেব অবলম্বন করা কখনই উচিত হইবে না। কিন্তু মিঃ জিন্নার বর্তমান আচরণ এই পথে মুসলমান সমাজকে লইয়া যাইতেছে। ইহার সোজা অর্থ এই যে, মুসলমানগণই ভারতেব স্বাধীনতার পথে বাধা-স্বরূপ দাঁড়াইয়া আছেন। ১৯১২ সালে এই মনোভাবের বিরুদ্ধে আমি মুসলমান সমাজকে সাবধান কবিয়া দিয়াছিলাম। ( পরিশিষ্ট দ্রষ্টব্য ) সাতাশ বৎসর পরে আমাকে আবার সেই সাবধান বাণী উচ্চারণ করিতে হইতেছে দেখিয়া আমার হৃদয় ব্যথিত হইতেছে। কেন মিষ্টার জিন্না

মুসলমানদিগকে “মুক্তি দিবস” পালন কবিত্তে বলিতেছেন ? কারণ তাহাবা কংগ্রেসেব অত্যাচার হইতে রক্ষা পাইয়াছে। এই অত্যাচারের পবিমাণ ও স্বরূপ কি ধবণেব ? মিঃ জিন্নাব মতে “কংগ্রেসী-মন্ত্রীগণ স্থস্থিবভাবে পরিকল্পনা করিয়া মুসলিম-বিবোধী কার্য্য কবিয়াছেন। মন্ত্রীগণ নিজেদেব দায়িত্ব পালন করিতে গিয়া ও আইন প্রনয়ণ কবিত্তে গিয়া যথাসাধ্য মুসলিম মতামতকে পদদলিত কবিয়াছেন। মুসলিম সংস্কৃতি ধ্বংস করিবার জন্ত তাহাদের ধর্মে ও সামাজিক জীবনে হস্তক্ষেপ কবিয়াছেন এবং তাহাদেব অর্থনৈতিক ও বাজ্ঞনৈতিক অধিকাবে পদাঘাত কবিয়াছেন।” এক্ষণে যদি আমবা তর্কস্থলে স্বীকার করিয়া লই যে, মিঃ জিন্না যে ছবি আঁকিয়াছেন তাহা যথার্থ, তবে আমাদিগকে বিবেচনা কবিয়া দেখিতে হইবে যে, তাহা হইতে কি সিদ্ধান্ত করা বাইতে পারে ? ইহার সিদ্ধান্ত অতি পরিষ্কার :—

আটটি প্রদেশেব গবর্ণমেন্ট ক্রমাগত মুসলমানদের সামাজিক ও ধর্মীয় জীবনে হস্তক্ষেপ করিয়া আসিতেছেন, তাঁহারা মুসলমানদের সংস্কৃতি ধ্বংস করিয়া চলিয়াছেন, তাহাদের আর্থিক ও বাজ্ঞনৈতিক অধিকাবে পদাঘাত কবিয়াছেন—আর এই সকল অত্যাচার মাত্র কয়েক দিন হয় নাই, এগুলি বিনা বাধায় দীর্ঘ আডাই বংসব ধবিয়া চলিয়াছে। এই অকল্পনীয় অত্যাচারের পর ভারতের আট কোটি মুসলমান সাক্ষাৎ তাবে কি কর্ম্মপরিক্রমা অবলম্বন করিয়াছে ? দীর্ঘকাল বাবং তাহারা এই আশঙ্কায় অপেক্ষা করিয়াছে যে, কখন স্বেচ্ছায় ও নিজের প্রস্তাবক্রমে কংগ্রেস মন্ত্রীত্ব ত্যাগ করিবে। এবং তাহাদের এই স্বপ্ন যখন পূর্ণ হইল, তখন তাহাবা হৃদয়ের দ্বার খুলিয়া দিয়া খোদাব নিকট ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিল এবং

বনি-ইসরাইলদেব মত তাঁহারা ঘোষণা করিতে লাগিলেন যে, তাঁহাদের মুক্তির দিন আসিয়াছে। মিঃ জিন্না জগতের সম্মুখে ভাবতের মুসলমানদেব কি সম্মানজনক চিত্রই না আঁকিয়াছেন। এই কলঙ্কজনক চিত্র আমার পক্ষে মুসলমান হিসাবে এক মুহূর্ত্ত সহ্য করা অসম্ভব। আমি ইহা স্বীকার করিতে মোটেই প্রস্তুত নহি যে, ভারতের আট কোটি মুসলমান এতদূর্ব্ব অসাড় ও অসহায় হইয়া পড়িয়াছে যে, তাহাদের স্ব স্ব আটটি প্রদেশের গবর্ণমেন্ট আড়াই বৎসর যাবৎ তাহাদের ধর্ম্মে হস্তক্ষেপ করিতে থাকিবে, তাহাদের সংস্কৃতি ধ্বংস করিতে থাকিবে, তাহাদের আর্থিক ও বাজনৈতিক স্বার্থ পদদলিত করিতে থাকিবে, আর তাহারা শাস্ত্রভাবে মিঃ জিন্না বিঘোষিত “মুক্তি দিবসের” সুপ্রভাতের জগ্ন অপেক্ষা করিবে। ভাবতের মুসলমানদের আত্মসম্মানের পক্ষে ইহা অপমানকর কথা। ইহা সুখার পরিবর্ত্তে তাহাদেব মধ্যে গরল প্রবেশ করার তুল্য। এই ধবণের অত্যাচারী গবর্ণমেন্টকে সহ্য করিবার দিন বহু দিন হইল চলিয়া গিয়াছে। মিঃ জিন্না যে অভিযোগ করিয়াছেন তদনুরূপ অত্যাচার করিয়া অল্প দিনের জগ্নও শাসনকার্য্য পরিচালন করা আজকাল কোনও গবর্ণমেন্টের পক্ষে সম্ভবপর নহে। তিনি ( মিঃ জিন্না ) স্পষ্ট ভাষায় বলিয়াছেন যে, ‘কোন ব্যতিক্রম না করিয়া প্রত্যেক কংগ্রেসী গবর্ণমেন্ট একই ভাবে মুসলমানদের উপর অত্যাচার করিয়াছে। আমি ঘোষণা করিতেছি যে, যদি একজন মন্ত্রী এই প্রকার অত্যাচার করিত, তাহা হইলে ভারতের মুসলমানদের নিশ্চয় সেই কর্তব্যবোধ থাকিত, সেই জ্ঞান থাকিত, নিজেদের অস্তিত্ব সম্বন্ধে সেই চেতনা থাকিত যাহার জগ্ন তাহারা মিঃ জিন্নার



প্রস্তাবিত “মুক্তি দিবস” প্রতিপালন করিবার আশায় অপেক্ষা কবিয়া বসিয়া থাকিত না। মন্ত্রীত্ব গ্রহণের সঙ্গে সঙ্গেই তাহার কংগ্রেসী মন্ত্রীত্বের অস্তিত্ব কাল সীমাবদ্ধ করিয়া দিত। নিশ্চয় ভারতীয় মুসলমানগণ চেতনাহীনতা ও ভীৰুতা এই দুই উপাদানে গঠিত নহে। নির্বিকার ভাবে তাহাদের ধর্মীয়, সামাজিক জীবনে হস্তক্ষেপ ও অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক স্বার্থে পদাঘাতকে স্বচক্ষে অনবরত দেখিবার মত ধৈর্য্য তাহাদের থাকিত না।

“এই প্রসঙ্গে স্মরণ বাঞ্ছিতে হইবে যে, মিষ্টার জিন্নাব অভিযোগ এই নহে যে, সাম্প্রদায়িক আবহাওয়া স্বচ্ছ কবিবার জন্য যাহা যাহা উচিত ছিল, কংগ্রেসী মন্ত্রীগণ তাহা কবিতো ব্যর্থ হইয়াছেন, অথবা কতকগুলি বিশেষ ক্ষেত্রে বিশেষ কোন প্রদেশের মুসলমানের কতকগুলি অভিযোগ আছে, অথবা শাসন ব্যাপারে কোন কোন মন্ত্রী কতকগুলি ভুল কবিয়াছেন। যদি অভিযোগেব প্রকৃতি এইরূপ হইত, তাহা হইলে তাঁহার অভিযোগগুলি অর্থোক্তিক বলিয়া বিবেচিত নাও হইতে পারিত, এবং প্রত্যেকটি অভিযোগ তদন্ত কবিবার মত গ্রাম্য সঙ্গত অভিযোগ বলিয়া বিবেচিত হইত। কিন্তু মিষ্টার জিন্না এই ধরনের লোক নহেন। সমগ্র কংগ্রেসী মন্ত্রীমণ্ডলীর বিরুদ্ধে সাধারণ ভাবেই এই অভিযোগ করিয়াছেন যে, কংগ্রেসী মন্ত্রীদের প্রত্যেক পলিসি ইচ্ছা করিয়াই মুসলিম বিবোধী হইয়াছে, তাঁহারা অনবরত মুসলিম সংস্কৃতি ধ্বংস করিয়া চলিয়াছেন, তাঁহারা অনবরত মুসলমানের ধর্মীয় ও সামাজিক জীবনে হস্তক্ষেপ করিয়াছেন এবং সর্বদাই মুসলমানের আর্থিক ও রাজনৈতিক অধিকারে হস্তক্ষেপ করিয়াছেন। আমি পূর্বেই ঘোষণা করিয়াছি এবং সমস্ত দায়িত্ব লইয়া এখনও ঘোষণা করিতেছি যে, কংগ্রেসী

মন্ত্রীদের বিরুদ্ধে এই সব অভিযোগ সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন। কংগ্রেসী-মন্ত্রীগণ ইচ্ছা কবিত্তা মুসলিম-বিদ্বেষী পলিসি অবলম্বন কবিত্তাছিলেন বলিত্তা যে অভিযোগ কবিত্তা হইত়াছে, ত়াহা মিথ্যাব পৰ্ব্বত বচন়া কবিত্তা ভিন্ন আব কিছুই নহে। মন্ত্রীগণ মুসলমানেব ধর্ম সংক্রান্ত বাজ্জনৈতিক ও অর্থ নৈতিক অধিকাবে হস্তক্ষেপ কবিত্তাছেন বলিত্তা যে উক্তি কবিত্তা হইত়াছে, ত়াহাও নির্জলা মিথ্য়া। কোন অভিযোগ প্রমাণ কবিত্তাব জন্ত জগতে যে সব সাধাবণ পদ্ধতি প্রচলিত আছে, মিঃ জিন্না, অথবা য়াহারা অভিযোগ করিতে চ়ান, ত়াহাদেব উচিত সেই সকল পদ্ধতি দ্বাবা কংগ্রেসী মন্ত্রীদেব বিরুদ্ধে ত়াহাদেব আবোপিত অভিযোগ প্রমাণ কবিত্তা। যদি তিনি ত়াহা প্রমাণ কবিত্তে সমর্থ না হন, ত়াহা হইলে প্রত্যেক বিবেক সম্পন্ন মানুষ এই আশা কবে যে, তিনি যেন ত়াহাব বসন়া ও লেখনীকে সংযত কবিত্তা বাধেন। বিগত দুই বৎসবেব মধ্যে কংগ্রেসী মন্ত্রীদেব বিরুদ্ধে মুসলমানেব যে সব অভিযোগ আমার গোচরে আসিত্তাছে ত়াহার প্রতি আমার ব্যক্তিগত আচরণ বর্ণন়া কবিত্তাব ইহা ক্ষেত্র নহে। পবে বিস্তারিত ভাবে আমি ত়াহা করিব। সংক্ষেপে আমি এই কথা বলিতে পাবি যে, এই সময়েব মধ্যে যে কোন অভিযোগ আমার নিকট আসিত্তাছে, আমি নিরপেক্ষ ভাবে সেগুলি তদন্ত কবিত্তাছি। পার্লামেন্টারী সব-কমিটির সদস্যগণ, ওয়ার্কিং কমিটির- সদস্যগণ, প্রাদেশিক মন্ত্রীগণ এবং প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটিব কার্য্যকবী সদস্যগণ, সকলেই জানেন যে, এই সব ব্যাপাবে আমার আচরণ কিরূপ কঠোর ও আপোষহীন ছিল। কোন কোন ব্যাপারে কেবলমাত্র মন্ত্রীদেব উত্তর দেখিত্তা সন্তুষ্ট রহিতাম না, সংশ্লিষ্ট ব্যাপারেব সমস্ত নথিপত্রগুলি

আমি ব্যক্তিগত ভাবে পরীক্ষা করিতাম, এবং প্রত্যেক বিষয়কে কঠোরভাবে পরীক্ষা করিতাম। এই প্রসঙ্গে আমি এইমাত্র বলিতে চাই যে, মিঃ জিন্নার অভিযোগেব যদি একটি ভগ্নাংশ মাত্র সত্য হইত, তাহা হইলে আমি রুংগ্রেসী মন্ত্রীদেরকে চব্বিশ ঘণ্টার জন্ত ও গদীতে বসিয়া থাকা সহ করিতাম না। যদি মিঃ জিন্না ও তাঁহার সহকর্মীগণ মনে কবেন যে, তাঁহারা মুসলমান সমাজেব কল্যাণেব জন্ত এই সব কথা বলিতেছেন, তাহা হইলে আমি তাঁহাদিগকে সমস্ত অন্তর দিয়া বলিব যে, তাঁহারা ঠিক বিপরীত কাজ কবিতেছেন। যদি তাঁহারা এই মনোভাব পবিত্যাগ না কবেন, তবে তাঁহারা মুসলমানের সত্যিকাবের কোন উপকাব কবিতে পারিবেন না। সত্যিকারের সমাজ সেবাব আজ মুসলমানের সব চেয়ে বেশী অভাব হইয়াছে।”

ইহাব উপব টীকাটিপ্লনী নিম্নয়োজন। ইসলামের সেবা কবিতে মওলানা আজাদ কখনও কাতর হন নাই। ত্রিপলি যুদ্ধেব সময়, বলকান যুদ্ধেব সময়, এবং খিলাফত আন্দোলনেব সময় মওলানা আজাদই ভাবতীয় মুসলমানকে ইসলাম সেবাব ষথার্থ আদর্শ দেখাইয়াছিলেন। আব আজ ষখন প্রতি-ক্রিয়ানীল ও সাম্প্রদায়িক নেতাগণ মুসলমান সমাজকে বিপথে লইয়া বাইতেছেন, তখনও মওলানা আজাদ মুসলমানের প্রতিনিধিরূপে স্বাধীনতার পতাকা হস্তে দাঁড়াইয়া আছেন।

---

## মওলানার ধর্মমত

ইসলাম ধর্মে মওলানা আজাদের অগাধ বিশ্বাস। ছেলেবেলা হইতে ধর্ম বিষয়ক বহু প্রামাণ্য গ্রন্থ পাঠ কবিয়াছেন। কিন্তু অত্যাণ্ড আলোচনার মত তিনি গোঁড়া মত পোষণ করেন না। ধর্ম সম্বন্ধে ও তাহাব ব্যাখ্যায় তিনি সব সময় উদার মত পোষণ করেন। নানা গ্রন্থ ও নানা শাস্ত্র আলোচনা করিয়া তিনি তাঁহার মনকে সর্বপ্রকার গোঁড়ামীব বন্ধন হইতে মুক্ত কবিত্তে সমর্থ হইয়াছেন। প্রত্যেক বিষয়কে স্বাধীনভাবে দেখিবার ও আলোচনা কবিবার জন্য তাঁহার একটি নিজস্ব দৃষ্টিভঙ্গী আছে। সেই জন্য প্রাচীন ধর্মীয় মতবাদের ও গোঁড়া শিক্ষা পদ্ধতিব প্রভাব হইতে মুক্ত হইয়া তিনি স্বাধীন ভাবে স্বীয় সমালোচনার কষ্টিপাথবে বিভিন্ন সমস্তাকে পরীক্ষা কবিয়া থাকেন। মওলানা আজাদকে সম্যক ভাবে বুঝিতে হইলে মুসলমান সমাজের মধ্যে যে সব ধর্মীয় মতবাদ ( theological school ) প্রচলিত আছে, সেগুলিব কিছু কিছু বিবরণ জানা দরকার। পবিত্র কোর-আন ও হদীসের বিভিন্ন ভাষ্য-কারগণ যুক্তিব বিভিন্ন পথ ধরিয়া চলিতেন। এই সব ভাষ্যকাবগণের কেহ তক্তিব দিক দিয়া, কেহ যুক্তিব দিক দিয়া এবং কেহ ঐতিহাসিকের দৃষ্টি-ভঙ্গীতে ইসলাম সম্বন্ধে আলোচনা করিতেন। মওলানা আজাদ এই পথ তিনটিব আশ্রয় লইয়া থাকেন। কিন্তু তত্পরি তিনি আর একটা নূতন দৃষ্টি-ভঙ্গীতে ইসলামকে পাঠ কবিয়াছিলেন, সেইটা হইতেছে বিশ্ব পরিস্থিতির দৃষ্টিভঙ্গী। এই নূতন দৃষ্টিভঙ্গীতে খুব কম আলোচনাই ইসলামকে দেখিয়া-

ছিলেন। মওলানা আজাদ একটা নূতন “ইলমে কালাম” ( অর্থাৎ ইসলামের যুক্তিপূর্ণ ব্যাখ্যাব অভিনব পথ ) আবিষ্কার কবিয়াছেন। তিনি কঠোর যুক্তি পূর্ণ মন লইয়া সকল বিষয়ের শিকড়ে প্রবেশ কবিত্তে তালবাসেন। কোন বিষয়কে স্বতঃসিদ্ধ ভাবে গ্রহণ কবিত্তে অস্বীকার কবেন। প্রাচীন কাল হইতে চলিয়া আসিতেছে,—অথবা বড় বড় ‘অথাবিটিব’ দ্বাৰা সমর্থিত হইয়াছে, এই অজুহাতে তিনি কোন বিষয়কে আত পবিত্র ও অবশ্য প্রতিপাল্য বলিয়া স্বীকার কবেন না। যাহারা বিশ্বাস কবে শাস্ত্রে সবই লেখা আছে, শাস্ত্রের বাহিরে আর কোন বিষয়ই নূতন হইতে পাবে না, তিনি তাহাদেব অন্তর্ভুক্ত নহেন। তাঁহার একটা ঐতিহাসিক ও বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী আছে। শাস্ত্রের প্রত্যেক বচনকে তাঁহার পূর্ববর্তী বিষয়ের সহিত তুলনা করিয়া এবং শাস্ত্রোক্ত সমুদয় আদর্শের মৰ্ম্ম দ্বাৰা পরীক্ষা কবেন। শুধু তাহাই নহে, মূল বচনের সহিত সমগ্র গ্রন্থের উদ্দেশ্যের কি সম্বন্ধ আছে তাহাও বিবেচনা করেন। ধর্মের অন্তর্গত বিভিন্ন বিষয়ের মধ্য হইতে ধর্মের মূল শিক্ষাকে বাছিয়া লইতে চাহেন। এই সকল কাবণে তিনি ইসলামকে তথা কোর-আনকে অগ্রাগ্র লেখক ও ভাষ্যকারের মত দেখেন না। তিনি তাঁহার নিজস্ব দৃষ্টিভঙ্গী দিয়া পৃথিবীর সকল ধর্মকে আলোচনা কবেন।

তাঁহার সূক্ষ্ম বিচার বুদ্ধি ও উদার দৃষ্টিভঙ্গীর জলন্ত প্রমাণ হইতেছে তাঁহার রচিত সুবিখ্যাত গ্রন্থ “তাবজুমায়েল কোর-আন”। ইহা একাধারে পবিত্র কোর-আনের অনুবাদ ও ভাষ্য। তিনি যে দৃষ্টিভঙ্গী দিয়া এই গ্রন্থ লিখিয়াছেন উপক্রমণিকায় তাহার বিস্তৃত আলোচনা আছে। এই অনুবাদের একটা ইতিহাস আছে তাহা এখানে অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। যখন তিনি রাঁচিতে চারি বৎসর

অন্তৰীণে আবদ্ধ ছিলেন, তখন এই গ্রন্থের দুই তৃতীয়াংশ শেষ কবিতা-  
ছিল। তিনি ইহাব শেষ অংশ লিখিতে ব্যস্ত আছেন, এমন সময় একদিন  
ডেপুটি কমিশনার হঠাৎ তাঁহার আবাসস্থলে আসিয়া উপস্থিত হইলেন।  
তিনি আসিয়াই তাঁহার গৃহ পুঙ্খানুপুঙ্খ ভাবে অনুসন্ধান কবিত্তে লাগিলেন,  
এবং হাতের কাছে পবিত্র কোর-আনের অল্পবাদের পাণ্ডুলিপিগুলি পাইয়া  
লইয়া গেলেন, এবং তাহা ভাবত সরকারেব নিকট পাঠাইয়া দিলেন। অন্তৰীণ  
হইতে মুক্তি পাইবাব পৰ সেগুলি তাঁহাকে ফেবং দেওয়া হয় নাই। তিনি  
এজ্ঞা বহু লেখালেখি করিলেন। কিন্তু কোন ফল হইল না। অবশেষে  
লর্ড সিংহেব মধ্যবর্তিতায় ভাবত সরকারেব আবেদন কবিলেন। তখন  
তাঁহাকে বিহাব গবৰ্ণমেণ্টের নিকট আবেদন কবিত্তে বল হইল। বিহাব  
গবৰ্ণমেণ্ট অবশ্য তাঁহাকে পাণ্ডুলিপিগুলি ফেবং দিলেন, কিন্তু সেগুলিব  
অধিকাংশ অগ্নিদগ্ধ হইয়া ছিঁড়িয়া ফাটিয়া গিয়াছিল, তাহাব পাঠোদ্ধার করা  
সম্ভব ছিল না। ইহাব কাবণ স্বরূপ বিহাব গবৰ্ণমেণ্ট তাঁহাকে জানাইলেন, যে  
গৃহে এই পাণ্ডুলিপি ছিল তাহাতে আগুন লাগিয়াছিল, ইহাব একটা অংশ  
একেবারেই পুড়িয়া গিয়াছিল। গবৰ্ণমেণ্ট বুঝিত্তে পাবেন নাই যে, এইভাবে  
একটি অমূল্য রত্ন হেলায় নষ্ট হইয়া গেল। মিঃ জে, এস, মিলেব ভৃত্য  
কাবলাইলের ‘ফবাসী বিপ্লবেব’ প্রথম খণ্ড পুডাইয়া দিয়া কি ক্ষতি করিয়াছিল  
তাঁহা যেমন সে জানিত্তে পাবে নাই, দায়িত্বশীল বিহাব গবৰ্ণমেণ্টও মওলানা  
আজাদেব উক্ত গ্রন্থেব মৰ্যাদা বুঝিত্তে পারেন নাই। অসীম ধৈৰ্য্যশীল কারলাইল  
যেমন পুনবায় প্রথম খণ্ড লিখিয়া ফেলিলেন, মওলানা আজাদও আবাব বহু  
কষ্ট সহকাৰে সমস্ত গ্রন্থই নূতন কবিত্তা লিখিয়া ফেলিলেন। মওলানা আজাদেব

এই গ্রন্থ ইসলামী-সাহিত্যে এক অপূর্ব দার্ন। যাহাবা বাজনীতি বিষয়ে তাঁহার সহিত একমত নহেন, তাঁহাবাও এই গ্রন্থকে উচ্চ স্থান দিয়া থাকেন। কারণ মওলানা আজাদের গভীর জ্ঞান, সমালোচনার দৃষ্টিভঙ্গী শুধু ভারতে নয়, ভারতের বাহিবেও বিশ্ব-মুসলিমের নিকট সুপরিচিত ও সমাদৃত।

মওলানা আজাদ একটা মৌলিক প্রস্তাবনা লইয়া তাঁহার এই গ্রন্থ আবস্ত করিয়াছেন। সে প্রস্তাবনা হইতেছে “ধর্মের শিকড়।” সমস্ত ধর্মের শিকড় এক। প্রত্যেক দেশ, জাতি ও যুগের জন্য এক এক জন পয়গম্বর বা প্রেবিত মহাপুরুষ ও শিক্ষক আসিয়াছেন। তাঁহাবা যে মূল নীতি শিক্ষা দিয়াছিলেন, তাহা সর্বদাই একই বিষয়কে লইয়া। মওলানা আজাদ কোব-আনের একটা শ্লোক উল্লেখ করিয়া দেখাইতেছেন যে, যে দেশেই হউক না কেন, যে যুগেই হউক না কেন, খোদাব দ্বারা প্রেবিত পয়গম্বরগণ মানব জাতির জন্য একই সর্বজনীন উপদেশ দিয়াছেন, যথা :—বিশ্বাস ও সংকর্ষ ; অর্থাৎ ঈশ্বরের পূজা ও সংবাবহার। যে কোন শিক্ষা যাহা এই আদর্শের বিপরীত তাহা ধর্ম নহে। কোব-আন বলিতেছে :—“জগতের প্রত্যেক জাতির জন্য আমি একজন পয়গম্বর পাঠাইয়াছি—তিনি তাহাদিগকে আল্লাহকে পূজা করিতে, এবং বিপুল দ্বারা বিভ্রান্ত না হইতে শিক্ষা দিয়াছেন।” (৬—১৮) কোব-আন আরও বলিতেছে :—“তোমার পূর্বে আমি এই আদেশ ব্যতীত অন্য কোন আদেশ দিয়া পয়গম্বর পাঠাই নাই যে, আমি এক আল্লাহ, আমি ব্যতীত আর কাহারও পূজা করিতে হইবে না।” কোব-আন আরও বলিতেছে যে, “খোদা সকল মানুষকে মানুষ ভাবেই সৃষ্টি করিয়াছেন, তাহারাই বিভিন্ন নাম ও ছাপ লইয়াছে এবং মানুষের একতাকে

টুকরা করিয়া কাটিয়া দিয়াছে।” তোমরা যেমন বিভিন্ন বস্তু হইতে জন্মগ্রহণ কব, তেমনি তোমরা বিভিন্ন নাম গ্রহণ কব এবং একে অপসর হইতে পৃথক হইয়া পড়। তোমরা বিভিন্ন দেশে জন্মগ্রহণ কব, সেইজন্ত তোমাদের এক দেশের লোক অত্র দেশের লোকেব সহিত যুদ্ধ কবে। তোমরা বিভিন্ন জাতিব ( Race ) অন্তর্ভুক্ত, সেই জন্ত তোমরা পরস্পর মারামারি কর। তোমরা বিভিন্ন বর্ণ লইয়া জন্মগ্রহণ কব, তাই তোমাদের পরস্পরবেব ঘৃণা হইতে বর্ণযুদ্ধ হইয়া থাকে। এই ধরণেব আবণ্ড অঙ্গত্ব বিভাগ আছে যথা, ধনী নিধন, প্রভু ভূত্য, উচ্চ বংশ, নিম্ন বংশ, সবল দুর্বল, ইত্যাদি। এই সব বিভাগ ঝগড়া ও অনৈক্য সৃষ্টি কবিতো বাধ্য। তাহা হইলে কোন্ ‘রেশমী সূতা’ এই সমস্ত বিন্ধিগু টুকরাকে একত্র করিয়া একটি মালা গাঁথিয়া দিতে পাবে, এবং বিভক্ত মানবমণ্ডলীকে এক অবিভিক্ত ভ্রাতৃত্ববন্ধনে আবদ্ধ কবিতো পারে? সেই ‘বেশমী সূতা’—সেই পবিত্র বন্ধন হইতেছে—এক আল্লাহ্ৰ পূজা। তোমরা পরস্পর হইতে যতই বিতর্ক হও না কেন, তোমাদের পৃথক আল্লাহ থাকিতে পাবে না। তোমরা সকলেই এক আল্লাহ্ৰ ভূত্য। এবং তোমাদের প্রার্থনা ও উপাসনা সেই পবিত্র আল্লাহ্ৰ জন্তই। তোমাব দেশ কি, জাতি কি, উপজাতি কি, তাহা দেধিবার দরকাব নাই। যে মুহূর্ত্তে তুমি সেই এক পিতার পদে আত্মসমর্পণ করিবে, সেই মুহূর্ত্তেই তিনি তোমাদের সমস্ত পার্থিব ঝগড়া-বিবাদ শেষ করিয়া দিবেন। এবং তোমাদের হৃদয়কে একত্র করিবেন। তখন তুমি বুঝিবে যে, সমস্ত বিশ্ব তোমাব দেশ এবং সমগ্র মানবজাতি একই পবিবারভুক্ত, আর তোমরা সকলে একই পিতার সন্তান। পবিত্র কোর-আন এই



কথাই জোরের সহিত ঘোষণা কবিতেন্নে যে, প্রেবিত ধর্ম ও মহাপুরুষ বা পয়গম্ববগণ ইহা হইতে পৃথক কোন বিশেষ শিক্ষা দেন নাই। আব ইহা হইতে বিভিন্ন কোন সত্যও জগতে নাই। তাই কোব-আন বলিতেছে :— “তোমবা যদি আমার শিক্ষাব সত্যতা অস্বীকার কব, তাহা হইলে যে কোন গ্রন্থ হইতে ইহাব বিপরীত কথা বাহির কব, এবং ‘এই সত্য ও জ্ঞানের বিরোধী শিক্ষা বাহিব কর যাহা তোমবা পূর্বে প্রাপ্ত হইয়াছ।” (৪৬—৩) তাহা হইলে দেখা যাইতেছে যে, কোব-আন ঘোষণা করিতেছে যে, সর্ব ধর্মের চিরন্তন সত্য এক ধর্ম অপব ধর্মকে সমর্থন করিতেছে। তাহাই যদি হয়, তবে ইহাই প্রমাণিত হইল যে, প্রত্যেক ধর্মের পশ্চাতে একটা চিব শাস্ত্রত সত্য বিদ্যমান আছে।

মওলানা আজাদ অতঃপব ধর্মের শাস বা সাব সত্য কি সেই সম্বন্ধে দৃঢ় ভাবে ঘোষণা কবিতেন্নে যে, ধর্মের একটা আছে শিকড়, আব কতকগুলি আছে শাখা-প্রশাখা। কোব-আন বলিতেছে যে, সমস্ত ধর্ম ও শিক্ষাব দুইটি অংশ আছে, একটাব দ্বাবা ধর্মের চিরন্তন নীতি প্রকাশ পায়, এবং অপবটা ধর্মের বাহিবের আকার। প্রথমটা হইতেছে মৌলিক বিষয়, অপবটা হইতেছে অপ্রধান বিষয়। কোব-আন প্রথম অংশকে বলিতেছে faith বা বিশ্বাস। আব দ্বিতীয় অংশকে বলিতেছে আচরণের নিয়ম-পদ্ধতি। এই দুই বস্তুকে ‘শারা’, ‘মশ্’ক বা ‘মিনহাজ্জ’ বলা হয়। এই শব্দত্রয়ের প্রথম দুইটির অর্থ হইতেছে ‘পথ’ ও তৃতীয়টাব অর্থ হইতেছে পূজাব বিশেষ নিয়ম-কানুন। কোর-আন ঘোষণা কবিতেন্নে যে, জগতের বিভিন্ন ধর্ম মৌলিক বিষয়ে পৃথক নহে; চিবন্তন সত্ত্বের মত তাহাও চিরন্তন। কিন্তু আচরণের নিয়মে ও

পূজাব পদ্ধতিতে পার্থক্য আছে। ধর্মসমূহ শিকড়ে পৃথক নহে, কিন্তু পত্রে শাখা-প্রশাখায় তাহাবা পৃথক। মূলের দিক দিয়া কোন ধর্ম পৃথক নহে—কিন্তু বাহ্যিক আকাবে, বা দেহে তাহাবা পৃথক। আর বাহ্যিক দিকে এই যে পার্থক্য, ইহা অবশ্যজ্ঞাবী। ধর্মের প্রধান উদ্দেশ্য হইতেছে—মানবজাতির কল্যাণ সাধনা। কিন্তু দেশ ও যুগ অনুসারে মানুষের অবস্থা বিপর্যয় হয়, তাহাদেব মধ্যে নানা পার্থক্য ঘটয়া থাকে। এবং প্রত্যেক দেশে বা যুগে একটা বিশেষ ধরণের জীবন যাত্রার পদ্ধতির প্রয়োজন হয়। বিভিন্ন দেশের ও যুগের জন্ত বিভিন্ন প্রকার পদ্ধতির দরকার হয়। সেই জন্ত প্রত্যেক ধর্মের বাহ্যিক আকাবে দেশ ও যুগের প্রভাব প্রতিফলিত হয়; সেই জন্ত দেশ ও যুগের উপযোগী কবিয়া বাহ্যিক আকার সৃষ্টিত হয়। কোর-আন বলিতেছে: “হে পয়গম্বর। আমি প্রত্যেক মানব সংঘের জন্ত একটা বিশেষ ধরণের পূজা পদ্ধতি নির্দ্ধাবিত কবিয়াছি, যাহা তাহাবা পালন করে। স্মরণ্য এই সব বাহ্যিক আকার লইয়া মানুষের মধ্যে ঝগড়া করা উচিত নহে।” (২২—৬৭)। কোর-আন এইখানে স্কান্ত হয় নাই, আবও এক ধাপ অগ্রসর হইয়াছে এবং যাহা সকল ধর্মের সাব সত্য সেই আদর্শ শিক্ষা দিয়াছে। মানুষ কেমন কবিয়া তাহাব কল্যাণ পাইতে পারে, এই প্রশ্নের উত্তরে কোর-আন বলিতেছে: “মানুষ কোন দিকে মুখ বাখিয়া পূজা করে তাহাতে ধর্ম নাই, ইহা পূর্ব কি পশ্চিম এই প্রশ্নের মধ্যেও ধর্ম নাই। বরং সার সত্য এক আল্লাহেব পূজাতে এবং সঙ্গত আচরণে নিহিত আছে।” কোর-আনের মূল স্লোকের অনুবাদ নিয়ে প্রদত্ত হইল:—

“তুমি পূর্ব দিকে অথবা পশ্চিম দিকে মুখ ফিবাও,—ইহা ধর্ম নহে।

কিন্তু ইহাই ধর্ম, যথা—আল্লাহকে বিশ্বাস করা, শেষ বিচারের দিনে, ফেরেশতাতে এবং প্রেবিত পুস্তকে ও পরগম্ভবে বিশ্বাস করা। ধর্ম নিহিত আছে—তাঁহার প্রেমের জন্ত তোমার সম্পত্তি ব্যয় কবাতে, তোমার আত্মীয় স্বজনের জন্ত, পিতৃহীনের জন্ত, অভাবীর জন্ত, পথচাবীর জন্ত, যাহাব! চাহে তাহাদেব জন্ত, দাসদের মুক্তি-মূল্যের জন্ত, প্রার্থনায় দৃঢ় থাকিয়া নিয়মিত দয়া করাতে, সেই চুক্তি পূর্ণ কবাতে যাহাতে তুমি আবদ্ধ হইয়াছ,—বেদনায়, দুঃখে বিপদে এবং দুঃখের সকল সময় দৃঢ় হওয়ায় ও ধৈর্য্যশীল হওয়ায়—এই সবেই ধর্ম নিহিত আছে। এই সব লোক সত্যের পথে ও ঈশ্বর-ভীক।” (২—১৭৭)

এই শ্লোকের ব্যাখ্যা কবিত্তে গিয়া মওলানা আজাদ বলিতেছেন :—  
 “নিম্নেব মহা শ্লোকটির প্রতি লক্ষ্য কব : প্রত্যেক ধর্মাবলম্বীদের জন্ত আমি একটা বিশেষ আইন ও পথের ব্যবস্থা দিয়াছি। খোদা যদি চাহিতেন, তবে তিনি তোমাদেবকে একই ধর্মের কবিত্তে পারিতেন। (অর্থাৎ তাহা হইলে বাহ্যিক ক্রিয়া-কাণ্ডের মধ্যে কোন পার্থক্য থাকিত না।) কিন্তু তিনি তোমাদিগকে পৃথক কবিষাছেন এই জন্ত যে, তোমরা তাঁহার আদেশ পালন কর কিনা তাহা তিনি পরীক্ষা কবিত্তে চাহেন। সুতবাং (এই সব পার্থক্যের উপর বেশী জোর না দিয়া) সংগ্রাম কর, সং আচরণের জন্ত। (৫—৪৮)  
 যখন কোব-আন অবতীর্ণ হয়, তখন বিভিন্ন ধর্মের অনুবর্ত্তিগণ ধর্মের বাহ্যিক আকারের উপর অধিক জোর দিত। তাহারা ভ্রম বশতঃ এই বাহ্যিক আকারকেই ধর্মের মূল বস্তু বলিয়া মনে কবিত্ত। প্রত্যেকেই মনে কবিত্ত—তাঁহার নিজের ধর্মের অনুসরণকারী ব্যতীত অন্ত কোন পথে মুক্তি নাই।

কাবণ তাহাদের আচাৰ ও ক্রিয়া-কাণ্ড তাহার মত নহে। এই মনোভাবের বিরুদ্ধে কোব-আন ঘোষণা কবিল যে, ইহা ধর্মকে অস্বীকার কবার নামাস্তব মাত্র। ধর্মের সার হইতেছে—এক আল্লাহ্‌কে পূজা করা ও গ্রায় সঙ্গত আচরণ করা। ধর্ম কোন একটা বিশেষ সমাজ ও সম্প্রদায়েব একচেটিয়া পৈতৃক সম্পত্তি নহে। আচাৰ ও ক্রিয়া কাণ্ড সব সময়ই পৃথক হইবে, দেশ ও যুগের প্রয়োজন অনুসারে সেগুলি পৃথক হইতে থাকিবে। কোব-আনের শ্লোক আবও অগ্রসব হইয়া বলিতেছে যে, খোঁদা তাঁহার সর্ব জ্ঞানের জন্ত ইচ্ছা কবিয়াই এই বিভিন্নতা সৃষ্টি কবিয়াছেন। ঐ শ্লোক আবও ঘোষণা করিতেছে যে, বিভিন্ন বিধি ও পথ দেওয়া হইয়াছিল বিভিন্ন লোকেব জন্ত। কোব-আনের শ্লোক ইহা বলে না যে, বিভিন্ন মানুষেব জন্ত বিভিন্ন ধর্ম দেওয়া হইয়াছিল। ইহাতে বিভিন্ন পথের কথাই বলা হইতেছে। কাবণ সকলেব জন্তই ধর্ম এক ও অভিন্ন। বিভিন্ন বা একের অধিক ধর্ম হইতে পাবে না। তাই কোব-আন ঘোষণা কবিতোছে যে, মানুষেব প্রকৃতি এরূপভাবে গঠিত যে, এই সব বাহ্যিক পার্থক্য নিশ্চয় ঘটিবে, এবং প্রত্যেকে মনে কবে যে, তাহার পন্থা অপব হইতে শ্রেষ্ঠতব। মানুষ তাহার প্রতিপক্ষেব দৃষ্টিভঙ্গী দিয়া নিজের বস্তুকে দেখিতে পাবে না। কিন্তু তোমাব দৃষ্টিতে যেমন তোমার পথ শ্রেষ্ঠ, সেইরূপ অন্য লোকেব দৃষ্টিতে তাহার পথ শ্রেষ্ঠ। তাহা হইলে উদাবতাই একমাত্র পথ।”

কোব-আনের আবও তিনটি শ্লোক উদ্ধৃত কবিয়া মওলানা আজাদ দেখাইতে চান যে, কোব-আন যাহা শিক্ষা দিতে চায় এগুলি তাহার

সাব মর্শ, যথা একবিংশ স্তর—২২, ২৩, এবং ২৪ শ্লোক। এই তিনটি শ্লোকে আছে :—

২২—এই সব পয়গম্বকে যে শিক্ষা দিয়াছি তাহা এই যে—তোমরা সকলেই একই ভ্রাতৃত্বের অন্তর্গত (কোন পৃথক ধর্ম নাই, কোন পৃথক দল নাই)। এবং আমিই তোমাদের সকলের এক মাত্র (পোষণকাবী) প্রভু। সুতরাং আমাকেই পূজা কর (এবং এই বিষয়ে পৃথক হইও না)।

২৩—কিন্তু মানুষ নিজেদের মধ্যে পার্থক্য সৃষ্টি করিয়াছে, তাহাদের এক ধর্মকে টুকরা টুকরা করিয়া কাটিয়াছে, শেষে সকলকে আমাদের দিকেই ফিবিয়া আসিতে হইবে।

২৪—সুতরাং (এই সত্য স্মরণ রাখিও) যে কেহ সং কাজ করে, এবং ঈশ্বরে বিশ্বাস রাখে, তাহার চেষ্টা ব্যর্থ হইবে না। আমরা তাহার সং কাজ সমূহ নথীভুক্ত করিতে বহিয়াছি।

এই সব শ্লোক হইতে মওলানা আজাদ সিদ্ধান্ত করিয়া বলিতেছেন :—  
“বিভিন্ন যুগে ও বিভিন্ন জনসমাজের মধ্যে যে সমস্ত পয়গম্বর আসিয়াছেন, তাঁহাদের সমস্ত শিক্ষার সাবাস্তার তবে কি? বিভিন্ন যুগের ও বিভিন্ন দলের মানব মণ্ডলীর জন্ত তাঁহাদের কি বাণী ছিল? তাহা কি এক ছিল, অথবা বহু ছিল? ২২ শ্লোক বলিতেছে যে, তাঁহাদের বাণী একটি মাত্রই ছিল এবং তাহা এই :—তোমরা সকলে মানব জাতির একটি মাত্র ভ্রাতৃ-সংঘ। তোমাদের পালন কর্ত্তা ও রক্ষা কর্ত্তা এক জনই। সুতরাং তোমরা পবম্পব বিচ্ছিন্ন হইও না,—কেবল তাঁহাকেই পূজা কর। কিন্তু মানুষ এই শিক্ষা

ভুলিয়া গিয়াছে এবং ধর্মকে বহু শাখায় বিভক্ত করিয়াছে এবং একটি ধর্ম হইতে নানা ধর্ম বচনা করিল এবং এক দল অপর দল হইতে কাটিয়া গিয়া সবিন্দ্র আসিল। একত্রে পবিত্র বহু, মিলনের পবিত্র বিচ্ছেদ হইয়া পড়িল তাহাদের সমব ধনি। কিন্তু শেষে প্রত্যেককে তাঁহারই দিকে ফিবিয়া যাইতে হইবে। সেখানে প্রত্যেক বস্তুই দেখান হইবে, এবং প্রত্যেক দল দেখিবে—সং কাজ করিতে ভুলিয়া যাওয়াতে তাহারা কোথায় গিয়া পঁহিয়াছে।

“সমস্ত গৌরব ঈশ্বরের। কোর-আন তাহার অপূর্ব ভাষার ষাটুতে একটি সংক্ষিপ্ত শ্লোকের দ্বারা বহু ভাব প্রকাশ করিয়াছে। ইহা কেবল একটা বিবৃতি নহে। ইহা এমন ভাবে প্রকাশিত হইয়াছে যে, ইহা যুক্তির একটি অবিত্ত বন্ধন হইয়া বহিয়াছে। খোদা বলিতেছেন : (ক) তোমরা যতই বিভাগ সৃষ্টি কর না কেন, তাহাতে কিছু যায় আসে না, তোমাদের ভ্রাতৃত্ব নিশ্চয় এক। (খ) আমিই তোমাদের একমাত্র বক্ষা কর্তা, এবং আর কেহই নহে। (গ) সমগ্র মানব জাতি একদলভুক্ত এবং অদ্বিতীয় ভাবে তাহাদের বক্ষা কর্তা এক। তাহা হইলে পূজার ও ‘সেজদার’ ধারা এক হইবে না কেন? কেন তাহা দুইটি হইবে? স্মরণ্য কেবল তাঁহাকেই পূজা কর। কারণ তোমরা এক এবং সেই একেরই জগৎ। সর্বত্র এই একেব. কথা উল্লিখিত হইয়াছে। কোথাও বহুর কথা নাই। কোর-আনের উল্লিখিত “সেই জগৎ” এই কথাটি সমস্ত যুক্তিকে আঁকড়াইয়া আছে।

“তিনটি একত্বের (unity) কথা কোর-আনের উক্ত শ্লোকগুলিতে

সংক্ষেপে বর্ণিত আছে :—বিশ্বমানব ভ্রাতৃত্ব একতা, ঈশ্বরের একতা, এবং ধর্ম ও ঈশ্বর পূজার একতা, আব এই তিনটি একতাই হইতেছে কোব-আনের বাণীর মূল নীতি। এই মহাবাকী কোব-আন সর্বত্র ঘোষণা করিতেছে। কোব-আনের সমস্ত শিক্ষা ও সাধনার ভিত্তি এই তিনটি একত্বে উপর প্রতিষ্ঠিত। ভ্রাতৃত্ব একত্বে অর্থ এই যে, মানব জাতিব বহু বৈচিত্র্য ও বৈশিষ্ট্যের মধ্যে ইহাব অন্তর্নিহিত একত্ব লুক্কায়িত আছে। ইহা ভুলিয়া যাইও না যে, তোমাব জাতি, বর্ণ, ভাষা, দেশ প্রভৃতি যতই পৃথক হউক না কেন, তোমাব সকলে মানব জাতিব একই পরিবাবেব অন্তর্ভুক্ত। এবং বাস্তবিকই তোমাব একই ভ্রাতৃত্বের অন্তর্গত। ঈশ্বরের একত্ব অর্থে এই বুঝায় যে, তোমাব ঈশ্বরের যত বিভিন্ন নাম সৃষ্টি কর না কেন, তোমাব জ্ঞান যত বিভিন্ন স্থান সৃষ্টি কব না কেন, তোমাব ঈশ্বরের স্বরূপ সম্বন্ধে যত বিভিন্ন ধারণা কর না কেন, তাহাতে কিছুই আসে যায় না। বিভিন্ন সম্প্রদায় নিজেদের পৃথক ধারণাব জ্ঞান যে মতভেদ সৃষ্টি করিয়াছে, তাহা প্রকৃত স্বত্বকে রূপান্তরিত বা পৃথক করিতে পারবে না। তোমাব যেমন একই ভ্রাতৃসংঘের অন্তর্ভুক্ত, সেই প্রকার তোমাদের বন্ধকও এক, তিনি বহু নহেন। পূজাব একত্বে মানে এই যে, যদি একই ভ্রাতৃসংঘ থাকে, তাহা হইলে একটি ধর্ম থাকিবে, একেব অধিক ধর্ম থাকিবে না। সুতরাং সং আচরণ হইতেছে এক আল্লাহর পূজা করা। এবং এই এক আল্লাহর পূজা কবার ব্যাপারে কেহ যেন বিভক্ত ও পৃথক না হয়।”

উপরোক্ত ২৪ শ্লোকে মুক্তি ও ধর্মের মূল সূত্রগুলি পবিত্র ভাবে বর্ণিত হইয়াছে। সেগুলি এই যে, মানবজাতি বিভিন্ন দলে বিভক্ত হওয়া সত্ত্বেও সং

আচরণের (Righteousness) মূল বিষয়গুলি এক ও অভিন্ন। কোব-আন বলিতেছে যে, সেগুলি সকল যুগে একই ধরণের ছিল, যথা—খোদাতে বিশ্বাস ও সংকর্ষ। যে কোন মানুষ সংকর্ষ কবে তাহাব সাধনা, এবং যে মানুষ ঈশ-প্রেমে পরিপূর্ণ—তাহার সাধনা কখনও ব্যর্থ হইবে না,—তাহা নিশ্চয় খোদাব নিকট গৃহীত হইবে। এখানে “যে কোন” এই কথাটি তাৎপর্যপূর্ণ। যিহুদীগণ বলে—আগে যিহুদী হও, খৃষ্টানগণ বলে—আগে খৃষ্টান হও, তবে মুক্তি পাইবে। কিন্তু কোব-আন বলিতেছে যে, “যে কেহ সংকর্ষ কবিলে এবং খোদাতে বিশ্বাস স্থাপন কবিলে—কে সেই ব্যক্তি তাহাতে কিছু আসে যায় না, ‘যদি তাহাব খোদা-প্রীতি থাকে, এবং যদি সে সংকর্ষ করে, তবে তাহাব বিশ্বাস ও কর্ম কখনও ব্যর্থ হইবে না। সে নিশ্চয় পুণ্যলাভ পাইবে। ইহাই বিধি। তাহাব বিশ্বাস ও কাজ আমাদের দৃষ্টে থাকিবে। কে আমাদের দৃষ্ট হইতে তাহা মুছিয়া ফেলিতে পাবে? জগতের প্রত্যেককে মনে কবিলে দাও যে, তাহাব এই সংকর্ষ ও বিশ্বাস ব্যর্থ হইয়াছে, কিন্তু তাহা আমাদের দৃষ্টে অবিনশ্বব অক্ষবে লিখিত থাকিবে।” কি স্তমহান আদর্শ! তুমি যদি কোব-আনের বিভিন্ন লেখকের ভাষ্যের প্রতি সমস্ত শক্তি নিয়োজিত করে, তবে দেখিলে, কি অপ্রাসঙ্গিক তর্ক-বিতর্ক দ্বারা ইহাব স্তম্ভব অর্থ নষ্ট হইয়া গিয়াছে।

“যেখানে বিভিন্ন পয়গম্বরের মধ্যে পার্থক্য কবিলে নিষেধ করা হইয়াছে, সেখানে ব্যাখ্যা করিতে গিয়া মওলানা আজাদ কোব-আনের উক্তি উদ্ধৃত কবিয়া বলিতেছেন :—“কোব-আন বলিতেছে—যাহারা ঈশ্বরের পথে চলিতে চায়, তাহাদের প্রত্যেকের জন্য কর্তব্য যে, বিভিন্ন পয়গম্বরের মধ্যে ও বিভিন্ন



শাস্ত্রের মধ্যে যেন কোন পার্থক্য না করে। তাহাদেবকে সমভাবে বিশ্বাস করিতে ও কাহাকেও অস্বীকার না করিতেই কোব-আন নির্দেশ দিতেছে। সর্বক্ষেত্রে এই প্রকার মনোভাব বাখা কর্তব্য। যাহা সত্য—তাহা চিব কালই সত্য—তাহা যখনই আসিয়াছে ও যাহাবই নিকট আসিয়াছে তাহাতে কিছু যায় আসে না—এবং আমি তাহা সর্বদাই বিশ্বাস কবি। ইহাই হইল কোব-আনের শিক্ষা।”

মওলানা আজাদের ব্যাখ্যাত কোব-আনের আব একটা শ্লোকের কথা বলিয়া এই প্রসঙ্গ শেষ কবিব। যাহাবা ঈশ্বরবিশ্বাসকে আচরণ হইতে পৃথক কবিয়া দেখেন, মওলানা আজাদ তাহাদেব অন্তর্গত নহেন। এই বিষয়টি তিনি তাহাব কোব-আনের ভাষ্যে সুন্দর ভাবে ব্যাখ্যা কবিয়াছেন। তিনি বলেন :—“মুহম্মদীয় বিশ্বাস কবে যে, তাহাবাই ঈশ্বরের একমাত্র নির্বাচিত জাতি, আব ঈশ্বর তাহাদিগকে মে ধর্মীয় সত্য দিয়াছেন তাহা তাহাদেব একচেটিয়া সম্পত্তি। কিন্তু কোব-আন তাহা অস্বীকার কবিতেছে। মুহম্মদেব ধর্মোদ্ধতার সীমা ছিল না। তাহাবা বলিত যে, যেহেতু তাহাবা মুহম্মদী, সেই হেতু তাহাবা নবকের অগ্নি হইতে অব্যাহতি প্রাপ্ত হইয়াছে। আব যদিও খোদা তাহাদিগকে নবকের আগুনে প্রবেশ কবেন, তবে তাহা তিনি ক্রোধবশতঃ কবিবেন না। তিনি এই জন্ত তাহাদিগকে নবকে প্রেরণ কবিবেন যে, তাহাবা যেন নবকের আগুন দ্বারা বিদগ্ধ হইয়া আরও ‘পবিত্র’ ও নির্মল হইয়া স্বর্গে যাইতে পাবিবে। কোব-আন এই অসাব দস্ত চূর্ণ কবিয়া দিয়াছে, এবং জিজ্ঞাসা করিতেছে : তোমরা কোথা হইতে এই ধারণা পাইলে যে, প্রত্যেক মুহম্মদীকে আশ্বাস দেওয়া হইয়াছে যে, সে মুক্তি

পাইবে এবং নবকেব আগুন হইতে অব্যাহতি পাইবে? ঈশ্বর কি তাহাদিগকে মুক্তির সনদ দিয়া ফেলিয়াছেন? বখন তোমাদের এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই, তখন কি তোমরা ঈশ্বরকে অস্বীকার করিতেছ না? এবং তাঁহাকে মিথ্যাবাদী বলিতেছ না?” কোর-আনেব শ্লোকটি এইরূপ :—(“হে মুসলমানগণ, স্মরণ কব), তোমাদের আকাজক্ষার উপব মুক্তি নির্ভব কবে না, অথবা যাহাদের উপর পবিত্র গ্রন্থ আসিয়াছে তাহাদের ইচ্ছাব উপর মুক্তি নির্ভর কবে না। ঈশ্বরের বিধি এই যে, যে কেহ মন্দ কাজ করিবে তাহাকেই তাহার ফল ভোগ করিতে হইবে, তখন ঈশ্বরের ক্রোধ হইতে আপনাকে বাঁচাইতে সে কোন সাহায্যকাবী অথবা বন্ধু পাইবে না।” “আবুসেনিক” বা সেকো বিষ খাইলেই মবিতে হইবে, ইহাতে ফিহদী, অথবা অন্য কোন জাতির মধ্যে কোন ভেদ নাই, অথবা যে দুখ খাইবে সে পুষ্ট হইবে, ইহাতেও কোন জাতি-বিচাব নাই। সেইরূপ আধ্যাত্মিক জগতে প্রত্যেক মানুষ তাহাই পাইবে যাহা সে রোপণ করিবে— তাহার ধর্মবিশ্বাস যাহাই হউক না কেন, তাহাতে কিছু যায় আসে না।”

মওলানা আজাদ কি কখনও এক ধর্মের উপব অন্য ধর্মের প্রভুত্ব স্থাপনে বিশ্বাস করেন? ১৯২২ সালে আদালতে বিচারকালে তিনি জবানবন্দী স্বরূপ যে বিবৃতি দেন, তাহাতে Sovereignty of Islam (ইসলামের প্রভুত্ব) কথাটা ব্যবহার করিয়াছিলেন। ইহা বলিতে তিনি কি বুঝিয়াছিলেন? ইসলামের তিনি যে উদাব ব্যাখ্যা কবিয়াছেন তাহাতে মনে হয় না যে, তিনি জগতের বৃকে মুসলিম প্রভুত্ব স্থাপন কবিতে প্রয়াসী। তাঁহার বিবট তফসীর বা ভাষ্য “তারজুমাখুল কোর-আন” এই মতবাদের প্রতিবাদ করিতেছে।

তাঁহাব এই তফসীর হইতেই ইহার উত্তর পাওয়া যাইবে। তাঁহাব দৃষ্টিতে “ইসলাম” শব্দের অর্থ হইতেছে “সত্যকে স্বীকার করা ও সেই অনুসারে কাজ করা”। কোব-আন বলিতেছে যে, ধর্মের সাব সর্বত্র একই প্রকাব, যথা :—ঈশ্বর কর্তৃক নির্ধারিত পথ অনুসরণ কবিয়া চলা। সত্যেব এই পথ কেবল মানবের জ্ঞান নহে, ববং সমগ্র সৃষ্ট জীবের জ্ঞান। সুতবাং “ইসলামের প্রভুত্ব—ইহার অর্থ এই যে, তাহাদেবই প্রভুত্ব বাহাবা চিন্তায়, কথায় ও কাজে ঈশ্বরে সম্পূর্ণরূপে আত্মসমর্পণ করিয়াছে। এই আদর্শ অপেক্ষা কম নহে, বেশীও নহে, অর্থাৎ বাহারা ঈশ্বরেব প্রভুত্বে ও সং আচরণে বিশ্বাস কবে, তাহাদেরই প্রভুত্বে মওলানা আজাদ বিশ্বাস করেন। তাই মওলানা আজাদ পুনঃ পুনঃ ঘোষণা কবিতোছেন যে :—ইসলাম নূতন ধর্ম নহে,— বাহাবা ঈশ্বরের পথ হইতে সরিয়া আসিয়াছে, ইসলাম তাহাদিগকে সেই পথে লইয়া যাইবাব জ্ঞান আহ্বান ব্যতীত আব কিছুই নহে। কোব-আনেব সাধাবণ ভাষ্যেব সহিত মওলানা আজাদের ভাষ্যের পার্থক্য এইখানে রহিয়াছে। মওলানা আজাদেব মত এমন উদার ভাবে আব কেহ কোব-আনেব ব্যাখ্যা দিতে পারেন নাই। ইসলামকে বুঝিতে হইলে আমাদেব এই গ্রন্থ পড়া একান্ত দবকার। ইসলামিক সাহিত্য ও সংস্কৃতির ইতিহাসে ইহা এক অপূর্ব গ্রন্থ। মুসলমান সমাজে ইহার যতই আদর হইবে, ততই সমাজের অন্ধ মানসিকতা দূর হইয়া যাইবে। ইসলামে জ্ঞানলাভেছু প্রত্যেক ব্যক্তির জন্ম-ইহা একজন ভারতীয় মুসলমানের অমূল্য উপহাব।

## মওলানা আজাদের ব্যক্তিত্ব ও বৈশিষ্ট্য

মওলানা আজাদের ব্যক্তিত্ব ও বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধে দু'একটা কথা বলিয়া এই গ্রন্থের উপসংহাব করিব। দীর্ঘ ঋজু ও গোববর্ণ—এই মানুযটির চেহাবার মধ্যে এমন একটা বাঙোচিত ভাব আছে, যাহা একই সঙ্গে তাঁহার বুদ্ধি, প্রতিভা ও তেজস্বিতাব পবিচয় দেয়। মওলানা আজাদ ইসলামের শ্রেষ্ঠ সংস্কৃতির পূর্ণ প্রতীকস্বরূপ। তাঁহার আচরণে ও কথাবার্তায় এমন একটা যুত ও মার্জিত রুচির ভাব বিদ্যমান আছে যে, তিনি যেখানেই গমন কবেন, সেইখানেই ভক্তি ও শ্রদ্ধা প্রাপ্ত হন। ইহার সহিত যুক্ত হইয়া আছে তাঁহার একটা গম্ভীর ও সংবক্ষিত ভাব। ইহারই জন্ত জনসাধারণ নিত্য যে সব নেতাদের সহিত পরিচিত হয়, তাঁহাকে তাঁহাদের পর্যায়ে ফেলিতে পাবে না। জনপ্রিয় হইতে হইলে যে সব গুণের প্রয়োজন, তাহা তাঁহাতে অল্প আছে। সেই জন্ত তিনি সর্বত্র জনপ্রিয় নহেন, অথবা তাঁহার সম্বন্ধে অধিক লোক বেশী আলোচনা করে না। তাঁহার গম্ভীর জ্ঞান ও জানিবাব অসীম পিপাসার সহিত যুক্ত হইয়াছে তাঁহার স্বাধীন চিন্তা এবং উদাব ও সংস্কারমুক্ত হৃদয়। একাকী থাকিতে ভালবাসেন বলিয়া সব সময় সর্ব শ্রেণীর লোকেব সহিত মেলামেশা কবেন না। দবিজ লোকেব প্রতি সহানুভূতিব অভাবে যে তিনি সর্বসাধাবণ লোকেব সহিত মেশেন না, তাহা নহে। পিতাব আশ্রয়ে একাকী থাকিবাব যে অভ্যাস তিনি শৈশব হইতে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, পবিণত বয়সেও তাহা পরিত্যাগ কবেন নাই।

দেশের দরিদ্র লোকেব জন্ত তিনি অত্যাগ্ন নেতাদের মতই মর্মবেদনা অনুভব করেন। তিনি বলেন : “যাহাদের কিছু আছে, আব যাহাদের কিছু নাই, এই দুই দলেব মধ্যে যে ব্যবধান তাহা চিরতবে বিদূষিত না হইলে প্রকৃত স্বরাজ আসিবে না। গবীবদেব অবস্থা উন্নত কবিবার একটা সুন্দর উপায় হইতেছে খন্দব। খন্দবের সার্বজনীন ব্যবহাব আমাদিগকে চিন্তা করিতে বাধ্য করে যে, আমবা এক যাযগায় আমাদেব লক্ষ লক্ষ পদানত জনসাধাবণের সহিত এক হইয়া গিয়াছি। আমরা যুগ যুগ ধরিয়া যে পদে অধিষ্ঠিত ছিলাম, সেখান হইতে কি আমবা নিয়ে আসিতে চাই? আমবা কি চাই না যে, আমাদেব অপেক্ষা হতভাগ্য ভ্রাতাগণ আমাদেব সহিত একই পার্শ্বে আসিয়া দাঁড়াইতে থাকুক, আমাদেব সঙ্গে কাজ কবিতে থাকুক? আমরা কি চাই না যে, আমাদেব জনসাধাবণ স্বাধীনতাৰ জন্ত সংগ্রাম কবিয়া আমাদেব মতই আনন্দ ও গৌবব অনুভব করুক?—এবং স্বাধীনতাৰ স্বাদ উপভোগ করুক? নেতারা যদি চাহেন যে, জনসাধাবণ তাহাদের সহিতই জাগিয়া উঠিবে, তাহা হইলে সার্বজনীন খন্দব ব্যবহাব ব্যতীত অন্য পথ নাই।”

মওলানা আজাদ দবিদ্র দেশবাসীর কথা খুবই ভাবেন। তবে তিনি এমন উপাদানে গঠিত যে, গান্ধীজীর মত গ্রামে গিয়া তাহাদেব পার্শ্বে উপবেশন করেন না। মওলানা আজাদ নিজ ক্ষমতা ও শক্তির সীমা খুব ভাল কবিয়াই বুঝেন। আর বুঝেন বলিয়াই সীমা লঙ্ঘন কবেন না। এইদিকে তাঁহাব বেষ একটু দুর্বলতা আছে। কিন্তু তাঁহাব অত্যাগ্ন গুণের কথা চিন্তা কবিয়া এই দুর্বলতাটুকু কেহ বড় একটা লক্ষ্য কবেন না। তাঁহার গভীর বিজ্ঞা ও মানসিক তাব তাঁহাকে সর্বদাই একটা উচ্চ আসনে সমাসীন কবিয়াছে।

তিনি যেন যুক্তি ও বিচার বুদ্ধিব সাক্ষাৎ প্রতিমূর্তি। তিনি আলোচ্য প্রত্যেকটি বিষয়ের সপক্ষ ও বিপক্ষ দিকগুলি যুক্তিব নিক্তিতে ওজন করিয়া দেখিয়া থাকেন, তবেই কোন বিষয়ে মনস্থির করেন। ইঠাৎ কোন একটা বিষয় বুঝিবাব তাঁহার অপাব শক্তি আছে। সেই শক্তিব বলে তিনি অনেক বড বড সমস্যা জলের মত বুঝিয়া ফেলেন এবং অপবকেও বুঝাইয়া দেন। কোন কঠিন সমস্যাকে তিনি বাগ্মীতা ও পবিচ্ছন্নতাব দ্বারা এমন সহজভাবে বুঝাইতে পারেন, যাহা বহু লোকে পারে না। পণ্ডিত মতিলাল নেহরু ও দেশবন্ধু চিত্তবজ্রন দাশ তাঁহার অন্তবঙ্গ বন্ধু ছিলেন। তাঁহার প্রায়ই মওলানা আজাদের পবামর্শ গ্রহণ করিতেন। স্ববাজ্য পার্টিতে কোন বিষয় আলোচনাব জন্ত পণ্ডিত মতিলাল নেহরু নৈতিক ও মানসিক সমর্থনের জন্ত মওলানা আজাদের উপব নির্ভব করিতেন। গান্ধীজীব কোন “পয়েন্ট” অগ্রাগ্র নেতাব সহজে ধবিতে পারিতেন না। কিন্তু মওলানা আজাদ নিমেষ মধ্যেই তাহা ধবিতে পারিতেন এবং মহাত্মাজীকে বলিতেন, “মহাত্মাজী। আমি সঙ্গে সঙ্গে আপনাব এই কথাটি ধবিতে পারিয়াছি।” তখন বৃদ্ধ পণ্ডিত মতিলাল তামাসাচ্ছলে বলিতেন যে, “দুঃখ এই যে মওলানা, আপনি প্রত্যেক বিষয়কে ভাড়াভাডি বুঝিতে পাবেন।” তখন নেতাদের মধ্যে হাসির হব্বা উঠিত।

মওলানা আজাদ যখন কঠোর হন এবং কোন গুরুতব বিষয়ে মনোনিবেশ করেন, তখন মূর্তি অগ্ররূপ। কংগ্রেস দলের মধ্যে তাঁহার মত কূটনৈতিক ডিপ্লোম্যাট খুব কমই আছে। একবার কোন একটা বিষয় গ্রহণ কবিলে তিনি তাহাকে সকল দিক হইতে ও সকল প্রকার দৃষ্টিতঙ্গী হইতে

ঝুঁকিবার জন্য তাঁহাব জ্ঞানভাণ্ডারের দ্বার উন্মুক্ত করিয়া দেন। ইহাতে তাঁহাব সমকক্ষ কেহই নাই। এই জগৎ অনেক কঠিন বিষয় সিদ্ধান্ত করিবার পূর্বে গান্ধীজী তাঁহাব দিকে পুনঃ পুনঃ তাকাইয়া থাকেন। গান্ধীজী ও মওলানা আজাদের মধ্যে এক অকৃত্রিম ভালবাসা বিद्यমান আছে। তাঁহারা পৰস্পরে অবিচ্ছেদ্য বন্ধনে আবদ্ধ। ১৯৩২ সালে সিন্ধু প্রদেশেব মন্ত্রীত্ব সমস্তাব সমাধান করা কঠিন হইয়া উঠিল। ব্যাপারটি এমন অবস্থায় আসিয়া পৌঁছিল যে, শেষে উহা গান্ধীজীব নিকট আনিত হইল। মওলানা আজাদ বলিলেন,—“আমার মন আমাকে এক দিকে লইয়া যাইতেছে, কিন্তু এই সব ব্যাপাবে আমি আপনাব পরামর্শ চাই।” কিন্তু তত্ক্ষণে গান্ধীজী বলিলেন—“না, তাহা হইবে না, আমি স্থির কবিয়াছি যে, এই ব্যাপাবে আপনাব কথাই চৰম হইবে এবং আমি বল্লভভাই প্যাটেল ও রাজেন্দ্রপ্রসাদকে আপনাব কথা মানিয়া লইতে উপদেশ দিব।” তত্ক্ষণে মওলানা আজাদ বলিলেন : “কিন্তু আমার নিকট আপনাব কথাই শেষ কথা।” এইভাবে উভয় নেতার মধ্যে অনেকক্ষণ ধরিয়া স্নেহপূর্ণ ভাষায় কথা কাটাকাটি হইল। অবশেষে মওলানা আজাদকেই সিন্ধুব ভাব লইতে হইল। তিনি কিরূপ দক্ষতার সহিত সিন্ধুব সমস্তাব সমাধান কবিয়াছেন তাহা দেশবাসী অবগত আছেন। গান্ধীজীর প্রতি মওলানাব এই যে ভালবাসা তাহাব কারণ ক্রিঃ ইহার উত্তরে মওলানা আজাদ বলিয়াছেন : “গান্ধীজীর তীক্ষ্ণ বুদ্ধি ব্যতীত সত্যোব প্রতি তাঁহাব আগ্রহ আমাকে তাঁহাব প্রতি আকৃষ্ট কবিয়াছে। ১৯২৬ সাল পর্য্যন্ত আমি বহু ক্ষেত্রে সন্ধিধচিত্ত হইয়া পড়িয়াছিলাম। তাহাব পৰ “Young India”তে গান্ধীজীব একটি প্রবন্ধ পাঠ করিলাম। তাহাতে

তিনি তাঁহার জীবন একটা সামান্য পদাঙ্কনের জন্য তাঁহার আত্মাকে খুলিয়া দিয়াছিলেন। মিসেস গান্ধীকে কোন ব্যক্তি একটা উপহার দিয়াছিল, তাহা তিনি আশ্রমেব ম্যানেজারকে দিতে ভুলিয়া গিয়াছিলেন। তাহারই জন্য তিনি “Young India”তে প্রবন্ধ লেখেন। তখন আমি বুঝিলাম, গান্ধীজী একজন মানুষ যাহার সত্যতা সন্থকে তাঁহার শত্রুগণও সন্দেহ কবিতে পারে না। তাঁহার সত্য-প্রীতি তাঁহাকে কতদূর লইয়া যাইতে পারে তাহা দেখিয়া আমি চমৎকৃত হইলাম।”

বহুকাল হইতে মওলানা আজাদ কংগ্রেস মহলে এক অপূৰ্ণ মৰ্যাদা ও প্রতিপত্তি পাইয়া আসিতেছেন। কংগ্রেসেব সভাপতি হিসাবেই হউক, আব অন্যভাবেই হউক, সৰ্ব্ব অবস্থায় তিনি কংগ্রেসেব একজন প্রধান উপদেষ্টারূপে আদৃত হইয়া আসিতেছেন। তাঁহার এত মৰ্যাদা আছে, কিন্তু তিনি ক্ষমতা ও মৰ্যাদা লাভেব জন্য আদৌ আগ্রহান্বিত নহেন। তিনি সৰ্ব্বদাই দূবে থাকিতে চাহেন। প্রাদেশিক স্বায়ত্তশাসনের পূৰ্বে, অথবা পবে তিনি আইন পবিষদে প্রবেশ করিয়া পার্টিব নেতা বা পরিচালক হইতে পারিতেন, কিন্তু তিনি এই সব পন্থা সযত্নে পবিহার কবিয়া চলেন। দেশবন্ধু চিত্তবজ্ঞন দাশ ও পণ্ডিত মতিলাল নেহরু সৰ্ব্বদাই তাঁহার পবামৰ্শ গ্রহণ করিতেন। কোন জটিল বিষয়ে সিদ্ধান্ত করিবার পূৰ্বে মওলানা আজাদেব উপদেশ গ্রহণ না করিয়া তাঁহার অগ্রসব হইতেন না। মওলানা আজাদ সামনে না থাকিয়া পশ্চাতে পবামৰ্শদাতারূপে থাকিতেই বেশী পছন্দ করেন। সহজে কোন ব্যাপাবেব পুরোভাগে আসিতে চাহেন না।

লেখাপড়াব চৰ্চা ও জ্ঞানেব সাধনাই তাঁহার একমাত্র বিলাস। পুস্তক



ও গবেষণার মধ্যে ছাড়িয়া দিলে তিনি দিনেব পর দিন পবন আনন্দে কাটাইয়া দিতে পাবেন। মণ্ডলানা আজাদ আববী, ফারসী ও উর্দু ভাষায় সুপণ্ডিত। তিনি যখন কথা বলেন, তখন মনে হয় যেন অস্ত্রবের গভীবতম প্রদেশ হইতে এক মহিমময়ী বাণী উচ্চাবিত হইতেছে। তিনি সাধারণতঃ হিন্দুস্থানী ভাষায় কথা বলেন। তিনি যথাস্থানে যথা শব্দ ব্যবহাব কবিত্তে কখনও বিস্মৃত হন না। সাধাবণ কথাব মধ্যে তিনি মাঝে মাঝে এমন সব উপমা ব্যবহাব কবেন, যাহা প্রত্যেক শ্রোতাব হৃদয়গ্রাহী হয়। এমন উপমাবহুল কথা খুব কম লোক বলিত্তে পাবে। একদা শ্রীযুক্ত মহাদেব দেশাইষেব সহিত তাঁহাব কি একটা বিষয়ে আলোচনা হইতেছিল। দেশাই মহাশয় তাঁহাকে জনসাধাবণেব সয়ল বিশ্বাসেব কথা উল্লেখ কবেন এবং বলেন যে, এই সবল বিশ্বাসেব কাবণে তিনি সাফল্যেব সহিত কতিপয় সংগ্রাম চালাইতে সক্ষম হন, ইহাতে মণ্ডলানা আজাদ একটা উপমা দিয়া বিষয়টাকে সুন্দর কবিয়া বুঝাইয়া দেন। তিনি বলেন : “কিন্তু অসুবিধা এই যে, ধর্মবিশ্বাস এমন একটা শক্তি যাহাব অপব্যহাব কবিলে কল্যাণ অপেক্ষা অকল্যাণই বেশী হয়। একটা আনাড়ী গাড়োয়ানেব হাতে একটা গরুগাডি পড়িলে দুর্বিপাক হইতে পাবে। ইহাতে হয়ত চালকের কিছু ক্ষতি হইতে পারে, অথবা অল্প দু’একজনেব সামান্য ক্ষতি হইতে পাবে। কিন্তু বেলগয়ে, দুর্ঘটনা হইতে কি ভয়ানক সর্বনাশ হইয়া থাকে, তাহা সকলেই অবগত আছেন। তাহাতে শত শত জীবন নষ্ট হয়; ধনসম্পত্তিরও বহু অনিষ্ট হয়। ধর্ম এই শক্তিশালী এন্জিনেব মত তাহা সর্বদা সুদক্ষ ও সদাজাগ্রত চালকের হাতে থাকা দবকাব। অযোগ্য চালকেব হাতে পড়িলে ইহা হইতে নানা

দুর্ঘটনা হইতে পাবে। আমাদের দেশের দুর্ভাগ্য এই যে, আজ ধর্ম এই ধবনের অযোগ্য লোকের হাতে নিয়ন্ত্রিত হইতেছে। তাহার ইহাকে অধর্মে পরিণত করিয়াছে এবং আমরাও বুঝিতে পারি না, আমরা কোথায় যাইতেছি।”

অনেকের ধারণা এই যে, মওলানা আজাদ ইংরেজি জানেন না, কিন্তু ইহা সত্য নহে। তিনি ইংবেজি কথা খুব কম বলেন, যদিও তিনি ইংরেজি খুব ভাল জানেন। তাঁহার গৃহেব পুস্তকাগার ইংরেজি ও ফরাসী ভাষার ক্লাসিক গ্রন্থে পূর্ণ। তিনি অনেক ইংবেজ কবিদের গ্রন্থ বহুবাব পড়িয়াছেন। সেকস্পিয়াব, মিল্টন, ওয়ার্ডসওয়ার্থ, শেলী, বাইবন প্রভৃতি কবিদের বহু গ্রন্থ তিনি অধ্যয়ন করিয়াছেন। জগতের বড় বড় চিন্তাবীরেব যুগান্তকারী গ্রন্থাবলী তাঁহার পাঠাগারে স্থান পাইয়াছে। গ্যোটে, স্পিনোজা, রুশো, ভলটেয়ার, কার্লমার্ক্স, হাভলক এলিস—এ সব লেখকের গ্রন্থ তাঁহার পাঠাগারে আছে। উপনিষদ, বেদ, গীতা এ সবও আছে। People of All Nations Seriesএব সমুদয় গ্রন্থ, Historian's History of the World, Inter-national Library of Famous Literatureএব সমুদয় গ্রন্থ তাঁহার পাঠাগারে আছে। স্কটের ওয়েভাবলি নুভেলের সমস্ত বইগুলি তিনি পড়িয়াছেন। ডুমাব গ্রন্থ, হিউগোব গ্রন্থ এবং ফরাসী বিপ্লবের যুগের কবি ও লেখকদের বহু গ্রন্থ তিনি একাধিকবার পড়িয়াছেন। ইতিহাস ও দর্শনের গ্রন্থগুলিই তিনি বেশী পছন্দ করেন। হিন্দু দর্শনের বহু গ্রন্থ বিশেষ করিয়া ন্যায় বৈশেষিক দর্শনের গ্রন্থগুলি পাঠ করিয়াছেন। আবার ম্যাডাম জিয়ান পম্পাদের গ্রন্থ তিনি পড়িয়াছেন।

## ১২২ মনীষী মওলানা আবুল কালাম আজাদ

হজরত মহম্মদ ও হজরত ওমর সম্পর্কীয় স্তম্ভ প্রকাশিত গ্রন্থ তাঁহার টেবিলে আছে,—আব তাহাবই পার্শ্বে Flaubert ও Madame Bovary গ্রন্থ পড়িয়া রহিয়াছে দেখিতে পাওয়া যাইবে। ইহা ব্যতীত আববী, ফারসী ও তুর্কি সাহিত্যের বহু গ্রন্থ তাঁহাব টেবিলে দেখিতে পাওয়া যাইবে, যাহাদের নাম এ দেশের বহু 'আলেম' এখনও জানেন না।

মওলানা আজাদ সকলের সহিত খুব মেলামেশা করিতেন না। কিন্তু তিনি চিঠিপত্রের দ্বারা বহির্জগতের সহিত আলাপ-আলোচনা করিতেন এবং এইভাবে অনেক বিশ্ববিখ্যাত মহাজনের সংস্পর্শে আসিয়াছেন। এই শ্রেণীর যে সব লোকের সহিত তিনি পত্রালাপ করিতেন, তাঁহাদের মধ্যে মিশরের জগলুল পাশা ও ফতেহ বে তাঁহাব ব্যক্তিগত বন্ধু ছিলেন। মিশরে থাকিবার কালে তিনি ইহাদের সহিত মিশিবার সুযোগ পাইয়াছিলেন। তিনি তুরস্কেব কামাল পাশা ও অন্যান্য নেতাদের সংস্পর্শে ছিলেন। প্রাচীন ও নব্য তুরস্কেব সহিত তাঁহাব যোগাযোগ ছিল। ১৯০৮ সালে নব্য তুরস্কেব যে সব নেতা Committee of Union and Progress গঠন করেন এবং যাহাবা দেশে বিপ্লব আনয়ন করিতে সমর্থ হন, তাঁহাদের অনেকেই তাঁহাব অন্তরঙ্গ বন্ধু ছিলেন। তুর্কি প্যারলামেন্টের স্পীকার আহমদ রেজা, ডাঃ সালাহুউদ্দিন, আনওয়ার পাশা, জাবিদ বে—ইহাদের সহিত চিঠিপত্র বিনিময় করিতেন। ইবানের প্রগতিপন্থী দলের বিখ্যাত নেতা তাকি জাদেহ তাঁহার একজন বিশেষ বন্ধু। মওলানা আজাদের প্রকৃতির মধ্যে একটা কঠোর সংরক্ষিত ভাব আছে বলিয়া অনেকে তাঁহাব ব্যক্তি-বৈশিষ্ট্যের সংবাদ রাখেন না। কিন্তু তিনি সাধারণ চক্ষুর অন্তরালে থাকিয়া পৃথিবীর বহু সংবাদ রাখেন।

যাহাব। তাঁহাকে বুঝিয়াছে, তাহাব। তাঁহার পরামর্শ ও উপদেশ গ্রহণ কবিত্তে কুণ্ঠিত হয় না।

তাঁহার দৈনন্দিন জীবন-প্রণালী অতি সাদাসিধে ধরণের। তাঁহার গৃহে আসবাবপত্রের ছড়াছড়ি নাই। তাঁহার অফিস গৃহে ও ড্রইং রুমে বাশি বাশি পুস্তক ব্যতীত আর কিছুই দেখা যাইবে না। বদ অভ্যাসের মধ্যে সিগারেটেই তাঁহার আসক্তি। এ ছাড়া অন্য কোন অভ্যাস তাঁহার নাই। যখন কাবাগাবে যান, তখন তাহাও ছাড়িয়া দেন। তিনি প্রত্যাষে উঠেন। তিনি কোন আমোদ-প্রমোদের স্থানে যান না। সবত্রে সমস্ত প্রকার শোভাযাত্রা পবিত্রাব করেন। তিনি একজন উচ্চ দরের বক্তা, কিন্তু demagogue নহেন। বিতর্ক সভায় তিনি সংযতভাবে প্রতিপক্ষের উত্তর দেন। কমিটি রুমে তাঁহার বাগ্মীতার চরম বিকাশ হয়। সেখানে তাঁহার সাক্ষাৎ মবল অন্তর্ভেদী বাগ্মীতার দ্বারা সভাগৃহকে আয়ত্তের মধ্যে আনিত্তে পাবেন। কিন্তু তিনি জনসাধারণের লোক নহেন। তাই জনসাধারণ তাঁহাকে বুঝে না।

# परिशिष्ट

## मंगलानार पथ निर्देश

प्रायः त्रिंश वत्सव पूर्व ( १९१२ ख्रिष्टाब्दे ) मनीषी मांगलाना अबुल कालाम आजाद तावतेव लक्ष्य-द्रष्टुं ओ सम्मोहित मुसलमानदिगके तीव्र कशाघात कविया ताहादेर आशु मुक्तिर जग्य "अल्-हेलाल" पत्रे एकटि प्रबन्धे ये पथेव निर्देश दियाछिलेन, ताहा वर्तमान मुसलमानगणेव प्रति समान \* तावे प्रयोज्या । ताई ताहार किमदंश अह्नुवाद सह निम्ने देओया गेल ।

جو ہوئے والا ہے اسکو کوئی قوم اپنی نعروست سے نہیں روک سکتی - یغیناً  
ایک دس آٹیکا ' حنکہ ہندوستان کا آخری سیاسی انقلاب ہو چکا ہوگا ' علامی کی رہ  
نیزیاں جو اس ے خود اپنے ہاتھوں میں ڈال لی ہیں ' بیسویں صدی کی  
ہوائے حریت کی ٹیغ سے کت کر کر چکی ہونگی ' اور رہ سب کچھ ہو چکے گا '   
حس کا ہونا ضروری ہے - برس کیجئے کہ اس وقت ہندوستان کی ملکی ترقی  
کی ایک تاریخ لکھی گئی ' تو آپکو معلوم ہے کہ اسمیں ہندوستان ے سات  
کرور انسانوں کی نسبت کیا لکھا جائے گا ؟

اسمیں لکھا جائے گا کہ ایک بدبظ اور زہور طالع قوم ' جو ہمیشہ ملکی  
ترقی کیلئے ایک ررک ' ملک کی فلاح کیلئے ایک بدقسمتی ' راہ آزادی میں  
سنگ گراں ' حاکمانہ طمع کا کہولنا ' دست اجانب میں بازیچہ لعب ' ہندوستان  
کی ہیشانی ہر ایک گہرا زخم ' اور گورنمنٹ ے ہاتھ میں ملک کی اسمگوں کو  
ہامال کرے کیلئے ایک پتھر بند کر رہی "

اسمیں لکھا جائے گا کہ ایک فاضل رحم مکر مہسور انسان کا کلمہ جسکے ہر مرد کو کسی مردست کاہن نے اپنے منتر سے جاوڑ بنادیا تھا ، جو اپنے بچانے والے آقا کے ہاتھ میں اپنے گردن کی رسی دیکھتی تھی اور حوش ہوتی تھی ، جسمیں کوئی انسانی ارادہ ، کوئی انسانی دماغ ، کوئی انسانی حرکت ، اور کوئی انسانی زندگی کا ثبوت نہ تھا ۔ جو نہ اپنے دماغ سے سوچ سکی تھی نہ اپنی اراد سے دل سکتی تھی ، اپنے ہاتھوں سے چل سکتی تھی ، اور نہ اپنے ہاتھوں کو اپنا ہاتھ سمجھ کر اٹھا سکتی تھی ، ایک معمول ، جو مسمرائزر کے ارادے پر بندہ ہو ۔ ایک محدود شل ، جو صرف زمیں کیلئے نار ہو ، ایک درخت ، جو حرکت کیلئے ہوا منتظر ہو ، ایک پتھر جو بعد کسی دی روح کے حرکت دیے ہل نہ سکتا ہو ، اور سب سے آخر یہ کہ ایک بد نعتی کا دماغ جو انسانیت کی پیروی پر ہو ۔

پھر اسمیں لکھا جائے گا کہ نہ حالت اس قوم کی تھی ، جو آہ ثم آہ ! کہ ”مسلم“ تھی ، جو اپنے ساتھ انسانی شرف و حلال کی ایک عظیم ترین تاریخ رہتی تھی ، جو دنیا کی وراثت اور خلافت دی گئی تھی ، جو دنیا میں اسلئے بھیجی گئی تھی ، تاکہ انسانی استعداد و استعداد کی رعبدوں سے بددگان الہی کو آزاد کرائے ۔ جو اسلئے بھیجی گئی تھی کہ دیزوں کو کاٹے ، نہ اسلئے کہ خود اپنے ہاتھوں میں بیڑیاں پہنے ، جو اسلئے آئی تھی کہ تمام اُس رعبدوں کو ، جو خدا کی بندگی کے سوا اور شیطانی قوتوں کی ( اور ہر وہ استبداد جو اللہ کے ماسوا ہے ، اسلام کی اصطلاح میں بھی نام رکھتا ہے ) انسان کی گردنوں میں پڑی ہیں ، تکرے تکرے کر دے ، نہ اسلئے کہ سب سے بہاری رعبد کو خود ہی اپنی گردن کا زور بدائے ۔ جو خدا کی نائب اور حلیفہ تھی ۔ تاکہ دنیا کو اپنا معکوم بدائے ۔ نہ نہ کہ خود معکومی پر نار کرے ۔ جسکے قدموں پر قوموں کو کرنا تھا تاکہ وہ اٹھائے ۔ نہ یہ کہ وہ خود خاک مدلت و علامی پر لوٹے اور تھکرائی جائے ۔

جو اس ملت حنفی کی پیرو تھی ، جو دنیا میں صرف اسلئے ہے کہ حاکم ہو ۔ نہ اسلئے کہ عالم و مملوک ہو ۔ آہ ! جو ”مسلم“ بھی اور پھر کونسا

انسانی شرف نامی رہنما ہے ' جو اس اللہ کے منہ سے نکلے ہوئے خطاب معجوب و اقدس میں ہمیں ہے ؟ ' جو " مسلم " تھی اور اسلئے قدرتی طور پر اسکا موص تھا کہ ہندوستان میں وہ سب کچھ کرتی ' جو اوروں نے کیا ' اور جسکو اپنے وجود میں سے اس نے ہمیشہ روکا - جو " مسلم " تھی - پس چاہئے تھا کہ ہندوستان کی آزادی اور ملک کی ترقی کا جھنڈا اس کے ہاتھ میں ہوتا ' اور ہندوستان کی تمام قومیں اس کے پیچھے پیچھے ہوتیں کہونکہ اس کے پاس " اسلام " تھا اور " اسلام " آگے رہے کھلے تھے - پیچھے رہے کیلئے نہیں - وہ ایک قوت ہے تاکہ قومیں اس کے آگے جھک کر روحانی و جسمانی نجات پائیں پھر وہ کسی نے آگے جھکے کا محتاج نہیں ہے -

آہ ! اے لوگو کہ میں نہیں سمجھتا ہم کو کتنا کہوں ' معجزہ خدا را بگلاؤ کہ کیا یہ سچ نہیں ہے کہ تم دین و دہم کے پدر و ' خطاب اسلام سے متصف ' اور اصابت الہی کے حامل ہو ' یہ سچ ہے تو ہم صرف اسلئے ہو تاکہ نذر ہو ' کے خوف ہو ' حری ہو ' آزاد ہو ' خود مختار ہو ' نہ صرف اتنا ہی کہ خود آزاد ہو ' بلکہ قوموں کو آزادی بخشنے والے اور ملکوں کو بند استعمار سے نجات دلائے والے ہو ' اور میں آگے بڑھتا ہوں کہ تم اسلئے ہو ' تاکہ خائبروش ہو ' تاکہ راہ حق میں سر تک ہو پھر یہ کیا ہے کہ یہ سب باتیں عذروں میں دیکھتا ہوں ' لیکن اے بدعتوا ' تم اس سے معزوم ہو - یہ کیا درالعجبی اور کیا تماشاے عمل سور ہے ؟

اگر ہم کہو کہ تاریخ ہند میں ہمارے لئے یہی ایک شرف و عظمیٰ کا باب ہوگا تو تم خاموش رہو ' اور مجھ سے کہو کہ میں اُسے پڑھوں - بیشک ایک باب ہوگا ' مگر جانتے ہو کہ اس میں کیا ہوگا ؟ اس میں لکھا ہوگا کہ ہندوستان ملکی ترقی اور ملکی آزادی کی راہ میں بڑھا ' ہندوؤں نے اس کے لئے اپنے سروں کو ہتیلی پر رکھا ' مگر مسلمان عازروں نے اندر چھپ گئے - آپہوں نے ہکارا ' مگر انہوں نے اپنے منہ اور زبان پر فعل چڑھادے - ملک عذر مصفاہ قرابیں کاشاکی تھا ' ہندوؤں نے اس کے لئے جہاد شروع کیا ' پھر اس قوم مجاہد نے یہی نہیں کیا کہ صرف چپ رہی ' بلکہ مجذوبانہ چیم اڑھی کہ تمام کام کرے والے باغی ہوں -

یہ اور ایسے ہی حالت تھے حمیمین ملک و مہدلا تھا ۔ ہندو آئے اور انہوں نے اپنی تمام قوتوں کو ملکی جہاد کے لئے وقف کر دیا ۔ لیکن عین اُس وقت جبکہ وہ بھہ سب کچھ کر رہے تھے ، مسلمانوں نے وہ صرف اپنے ہی ہاتھ پاؤں توڑے ، بلکہ چاہا کہ حد کے ہاتھ پاؤں ہیں ، انکو بھی ادا ہی سا لولا لنگڑا بنا دیں ۔ جبکہ وہ ملک اور ملک کی آزادی کی آگ سلگا رہے تھے ، تو یہ معلوم کی ایک تہذیبی لاش لڑنے لڑتے تھے ، انکے کانوں میں حادو کا صدف پھونک دیا گیا تھا کہ ” وقت نہیں آیا “ اور وہ اسی میں مستغرق تھے ۔ ایک الف لیلہ کا عفریت تھا ، جس نے حادو کے زور سے انکو پھر کی حقائق بنا دیا تھا ، پس وہ ملک کی ترقی کی راہ میں روک بند کر پڑے تھے ۔

اسکے بعد وہ آئے والا مزاح جو ہندوستان کا وفائع نگار ہوا ، لکھ گا کہ بالآخر وہ سب کچھ ہوا جو ہونا تھا ، ندریں صدی میں کوی ملای علام نہیں رہ سکتا تھا اور نہیں رہا ، برٹش گورنمنٹ ایک کانسٹیبل گورنمنٹ تھی ، چنگیس خاں کا تخت قہر نہ تھا ۔ پس ملک آزاد ہوا اور انگلستان نے اہدا فرض ادا کر دیا ۔ لکن دنیا یاد رکھ کہ جو کچھ ہوا ، اُس قوم ہی سروروشی سے ہوا ، جو مسلم نہ تھی ، پھر جو ” مسلم “ تھے ، انہوں نے ہمدشہ آزادی کی حکمہ علائی کی ، اور سر ملندی کی حکمہ معدہ مدلت کی کوشش کی ۔ ہندوستان کی ملکی رعایت یعداً ایک عظمیٰ اور عزت کی یادگار تھی ، لکن اس عزت میں مسلمانوں کا کوئی حصہ نہیں ۔ اگر ملک کے قوانین کی ترمیم ہوئی ، نئے معید قوانین بنائے گئے ، دربادکن معصولوں اور تہنکسوں سے انسانوں نے رعایت پائی ۔ معلوم حدی اور عام ہوئی ، موحی مصارف میں تعصیف ہوئی اور سب سے آخر یہ کہ ملک کو حکومت خود اختیاری ملی ، تو صرف ہندوں قابل عزت ہندوں ، مسلمانوں کے لئے نارائندہ عبرت ہندوں کی وجہ سے ، کیونکہ انہوں نے پالٹیکس کو شروع بنا اور پھر پالٹیکس اسی کو سمجھا ، مگر مسلمانوں نے انکو معصمت سمجھ کر گزارہ کشی کی ، اور جب شروع بھی کیا تو شیطان نے یہ سمجھایا کہ گورنمنٹ کے آگے سجدہ کریں ، یا اسکے آگے بھٹ مانگنے لگائے روئیں ، اور پھر مانگس بھی تو اشرافیہ نہیں چاہتی سونا نہیں ، لعل و چراہر نہیں ، بلکہ نابھے کا ایک رنگ آلودہ تکرار ، نا سوکھی



روٹی کے چند ربڑے ' اذک مذلل القوم الدنن کدبرا نادادنا ' فاقصص العقص لعلهم  
یتفکرون ( ۱۷۵ : ۷ )

بیسویں صدیوں کے بعد بد ڈوٹے ' جس کو کفر کہا تھا اسکے ثواب و طاعت ہوتے  
کا متنا دینا پڑا ' لیکن کدو بکر ؟ اہلی موت سے اپنے دماغ سے ' اہلی ہستی  
اور اہلی روح سے ؟ نہیں بلکہ ع ان ہم سعی عمرہ مردم شکار دوسب '

پہلے حکم سے گمنامی کی عازوں میں چھپے تھے ' اب اہلی کے حکم  
سے باہر نکلے تاکہ مدد میں جا کر انکے آئے سرستورد ہوں - بیسویں شملہ  
ڈیپو تڈش کے تماشے کے بعد اسکا آخری پارت کھیلا گیا اور اسکا نام " لیگ " رکھا  
گیا ' لیکن اگر تم ابی ہف حاتم دنا کر اسکا نام آتسکدہ رکھ دو گے ' تو کیا ہف  
بی سل آگ کا انگارہ ہو جائے گی ؟ اگر تم ابی کھلے کا پتلا لبر اسکے سندے  
کے پاس کی کل کو انگوٹھے سے دناؤ گی ' تاکہ اپنے دوزوں ہاتھ ہلا کر قالی  
بچائے ' دو کدا اس تماشے سے وہ انسان کا بچہ سمجھ لیا جائے گا ؟ نادابوں '  
جب کہوں ہو ؟ مچھکو جواب دوا شاید ہی احتک دنا منں کسی قوم سے  
پالٹکس کی ادسی صریح بدلیل و تودہں کی ہو گی ' جیسی کہ چھ سال تک  
دم لے کی - دم لے ' اے چاندی اور سورنے کو پورجے والو ' تم لے کی -  
تمہارا وجود یکسر سیاست کی تعمیر - اور تمہارے اعمال اسکی معرر پدشانی پر  
ایک کلنگ کا ٹیکا ہیں - تم لے علامی کا ایک بتکدہ دانا ' اور اسکا نام سیاست  
کی مستد رکھا - تم لے سعدے کا سرچھکانا ' ور قوم کو دھوکا دنا کہ ہم عرب  
کا سر بلند کر رہے ہیں - تم بدلل منں اپنے پانوں ڈالکر کرد رہے تھے ' تاکہ اور  
حسف و عرب ہو ' لیکن قوم کو کہتے تھے کہ ہم صدابوں میں دوز رہے ہیں -  
تم حرد گمراہ تھے ' پھر اس پر دس نہ کی اور پوری قوم کو گمراہ کرنا چاہا - صلاوا  
فاصلوا فوئل لهم ولا تناعهم -

ہندو مسلمانوں کا سوال بھی ایک باریگر کا کہل ہے ' اور بدبختی سے  
ناچنے والے ناچ رہے ہیں - یہ حال کہ " تم نے ابی تعلیم میں ترقی نہیں کی '  
اسلیئے تمہارا پالٹکس یہی ہے کہ بچے ہندوں سے اپنے عصب کردہ حقوق چھن لو "  
عور کرو کہ حریف شاطر کی کس قدامت کی چال تھی ؟

سوار کا ابی امانت کی گدگد ہے ' انا لست

دیا میں صداقت کیلئے حہاد اور انسانوں کو انسانی علامی سے نجات دلانا تو اسلام کا قدرتی مشن ہے، پس تم کو خدا کے آئے کرنا چاہتا تھا، لیکن امسوس کہ تم نے بچے خدا کو اور پھر اپنے آپ کو بھلایا، نتیجہ یہ نکلا کہ پیچھے کی صفوں میں بھی تمہارے لئے حکم نہیں۔ کیا حسرتا اور دایلتا ۱۱

ہندو مہارتی کی عفریت کا خوف بھی اب خدا کیلئے دل سے نکال دیئے۔ یہ سب سے بڑا شیطانی رسوسہ تھا، جو مسلمانوں کے قلب میں القا کیا گیا۔ طاقت معص تعداد پر نہیں بلکہ اور باتوں پر موقوف ہے۔ اصل شی قوموں کی معدنی طاقت ہے۔ جو اسکو اخلاق، اسکے کیرکٹر، اسکے اتحاد، اور دراصل ہماری اصطلاح میں خشیت الہی اور اعمال حسہ سے پیدا ہوتی ہے۔ اسلام کی طاقت کبھی بھی راستہ دام ملت و کثرت نہیں رہی ہے۔ اور اب بھی جن دلوں میں اسلام ہو، وہاں اکثریت بالکل اثر ہے۔ لا تہدوا و لاتعزبوا، و انتم الاعوان ان کڈتم مومنین۔

یاد رکھئے کہ ہندو کڈئے ملک کی آزادی کیلئے جد و جہد کرنا داخل حب الوطنی ہے، مگر آپکے لئے ایک درس دینی، اور داخل حہاد فی سبیل اللہ۔ آپ کو اللہ نے اپنی راہ میں معاہدہ ندایا ہے، اور حہاد کے معنی میں ہر وہ کوشش داخل ہے، جو حق اور صداقت اور انسانی بند استداد و علامی کے ترز نے کیلئے کی جائے۔ آج جو لوگ ملک کی صلاح اور آزادی کیلئے اپنی مودوں کو صرف کر رہی ہیں، یعنی کیجئے کہ وہ بھی معاہدہ ہیں اور ایک ایسے حہاد میں مصروف، جس کے لئے دراصل سب سے بڑے آپ کو اٹھنا تھا۔ پس اٹھ کھڑے ہو، بیدار ہو۔ ہندوستان میں تم نے کچھ نہیں کیا۔ حالانکہ اب تمہارا خدا چاہتا ہے کہ یہاں بھی وہ سب کچھ کرو، جو تم کو ہر جگہ کرنا ہے۔

(Dec. 18, 1912 "الہلال")

সারসংক্ষেপ—স্বাধীনতার ইতিহাসে ভারতের ৭ কোটি মানুষের সম্বন্ধে কি লিখিত হইবে জানেন? তাহাতে লিখিত হইবে যে, এক হতভাগা জাতি সর্বদা দেশের উন্নতির প্রতিবন্ধক, কল্যাণের প্রতিরোধক, স্বাধীনতার কণ্টক এবং সরকারের হাতের ক্রীড়নক ছিল। হায়, সে জাতির নাম মুসলমান এবং বাহার গৌরবমণ্ডিত অতীত

ছিল। সে পৃথিবীতে এই জন্ত প্রেরিত হইয়াছিল যেন সে আল্লার সৃষ্ট জীবকে স্বাধীন করে। দাস ও পরাধীন হইবার জন্ত সে পৃথিবীতে প্রেরিত হয় নাই। যে জাতি মুসলমান তাহারই স্বাধীনতার পতাকা হস্তে ধারণ করা সর্বাগ্রে কর্তব্য ছিল। দেশের শ্রীবৃদ্ধি ও স্বাধীনতার জন্ত হিন্দুগণ তাহাদের সর্ব্বদা পণ করিয়াছিল, আব মুসলমানগণ গহস্বের মধ্যে লুকাইল। হিন্দুগণ জেহাদ শুরু করিল, আব মুসলমানগণ কেবল নীরব বহিল না, বরং উম্মাদের মত চিংকাব করিয়া উঠিল যে, উক্ত দেশ-কর্ম্মীগণ বিদ্রোহী।

বিংশ শতাব্দীতে কোন দেশই পরাধীন থাকিতে পাবে না, এবং থাকিবেও না। স্মরণ রাখিবেন—ভারতে বাহা কিছু হইবে তাহা সেই জাতির আত্মত্যাগে হইবে—বাহাবা মুসলমান নহে। বাহারা মুসলমান ছিল তাহার সর্ব্বদা স্বাধীনতার স্থানে গোলাবীকে বরণ করিয়াছিল। ভারতের যেটুকু উন্নতি হইয়াছে তাহা সম্মানীয় হিন্দুদেব দ্বারাই হইয়াছে এবং শয়তান মুসলমানদিগকে এই বুঝাইল যে, গবর্ণমেণ্টের সামনে যেন তাহার মাথা নত করে, অথবা ক্রন্দন সহকায়ে ভিক্ষা করে।

নিচয় শিমলা ডেপুটিশনের তামাশাব পর উহা শেষ খেলা হইল এবং উহার নাম রাখা হইল “লীগ”। হিন্দু-মুসলমানের সমস্ত এক হৃদয় যাত্রকবের খেলা। দুর্ভাগ্যবশতঃ তোমাকে সে এই বলিয়া নাচাইতেছে যে, “তোমরা এখনও শিক্ষায় উন্নতি লাভ করিতে পার নাই। তাই হিন্দুদের নিকট হইতে তোমাদের অধিকার সর্ব্বাগ্রে ছিনাইয়া লওয়া কর্তব্য।”

“হিন্দু মেজরিটির” যে ভূত তোমাদিগকে পাইয়া বসিয়াছে, দোহাই খোদা, তাহা এক্ষণে দূরে নিক্ষেপ কবিয়া দাও। ইহা শয়তানী মনোভাব বাহা মুসলমানের হৃদয়ে বদ্ধমূল করা হইয়াছে। শক্তি কেবল সংখ্যার উপর নির্ভর করে না, বরং অজ্ঞান বিষয়ের উপর ইহা নির্ভর করে। সংখ্যার অল্পতা ও আধিক্যের উপর ইসলামের শক্তি কখনও নির্ভর করে নাই। বাহার অন্তরে ইসলাম বিবাজ কবিবে, সে কখনও সংখ্যাধিক্যে বিভ্রান্ত হইবে না।

স্মরণ রাখিবেন দেশের স্বাধীনতা অর্জনের জন্ত প্রচেষ্টা হিন্দুদেব পক্ষে স্বদেশ-প্রেমের অন্তর্গত। আর উহা মুসলমানের পক্ষে ধর্ম্মীয় ফরজ অর্থাৎ অবশ্য করণীয় কাজ এবং “আল্লার জন্ত প্রচেষ্টার” অন্তর্গত।

সত্যের জন্ত সংগ্রাম এবং মানবকে স্বাধীন ও মুক্ত করা তো ইসলামের শাস্ত, চিরন্তন “মিশন”। এক্ষণে উঠ, জাগ্রত হও, আল্লার পথে অগ্রসব হও। (আল হেলাল, ১৮ই ডিসেম্বর, ১৯১২ সাল)









